

## SUMARIO

<i>LA RECUPERACION DE LA UNIVERSIDAD, por Attilio Dell'Oro Maini</i> .....	7
<i>PROGRAMA DE ACCION, por José María M. Fernández</i> .....	17
<i>MISION DEL EDITOR, por Domingo Buonocore</i> ...	21
<i>SAN MARTIN EN CHILE, por Alfredo Estevez y Oscar Horacio Eña</i> .....	29
<i>DERECHO NATURAL MODERNO, por Angela Romero Vera</i> .....	123
<i>EL PROBLEMA DE DIOS EN NIETZSCHE, por Angel Jorge Casares</i> .....	141
<i>CROCE Y LA LIBERTAD, por Domingo López Cuesta</i>	157
<i>LA LIBERTAD HUMANA COMO PRESUPUESTO DEL DERECHO, por Eduardo B. Carlos</i> .....	179
<i>EL ACCESO A LA INFORMACION, por J. Federico Finó y Luis A. Hourcade</i> .....	195
<i>SARMIENTO EN FRANCIA, por Paúl Verdevoye</i> ..	213
<i>PIRANDELLO Y SU TEATRO, por Furio Lilli</i> .....	239

## BIBLIOGRAFIA

*TECNICA DEL ARTE DE IMPRIMIR*, edición de Escuelas Profesionales Salesianas, por J. Federico Finó.

*ESTUDIOS JURIDICOS EN MEMORIA DE J. IRURETA GOYENA*, publicación de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de Montevideo, por L. C.

*HISTORIA DU LIVRE*, de E. de Grolier, por Federico Finó.

*INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA FENOMENOLOGIA DE HUSEL*, de Rafael Virasoro, por Eudén Luis Vasconi.

*EL GRABADO EN MADEIRA*, por P. Westheim, por Federico Finó.

*DE TALES A SAN AGUSTIN*, de T. V. Smith, por D. L. C.

