

DE NUESTRO CANJE

REGISTRO DE REVISTAS

ARGENTINA

Presencia. Revista del Instituto Nacional del Profesorado. N° 1, setiembre de 1963. Director: Facundo Arce. Paraná.

Esta primera entrega concreta una aspiración de divulgación cultural largamente ambicionada por la prestigiosa casa de estudios paranaense. Trae un nutrido material de colaboraciones sobre diversos temas, como así también notas y noticias sobre la actividad del instituto.

Revista de Filosofía. N° 12-13. 1963. Departamento de Filosofía de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Director: Emilio Estiú. La Plata.

Incluye este número un trabajo de Eugenio Pucciarelli sobre *La crisis de la evidencia*, en el que el autor analiza la naturaleza de ésta y la pretensión de invocarla como criterio de verdad. Emilio Estiú es autor a su vez de un trabajo en el que señala los aspectos fundamentales que caracterizan la filosofía de la vida en Alemania. F. von Rintelen con *Acerca de la actitud clásica*; Alfredo Stern con *El historicismo y la ética básica existencial*; y Rodolfo M. Agoglia con *Conocimiento y valoración en Platón*, completan la sección artículos, que juntamente con las *Notas y comentarios* y *Documentos de la Filosofía contemporánea*, otorgan a este volumen apreciable interés.

Estudios. Revista argentina de cultura, información y documentación. N° 553. Mayo de 1964. Director: Pedro Miguel Fuentes. Buenos Aires.

El presente número cuenta con las siguientes colaboraciones: *La educación en Suecia*, de Ismael Quiles, S. J.; *Función social de la Universidad*, de Adalmiro Ramírez; y *El suicidio de los monjes budistas*, de Ig-

nació Pérez del Viso, S. J. Como es habitual, integran la entrega las secciones: Notas, Comentarios, Documentación, y de crítica de cine, tatro, arte y música.

Revista de Educación. Marzo-abril 1964. Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires. Director: Ricardo Massa. La Plata.

Este nuevo número de la revista fundada por Sarmiento en 1858, trae entre su variado material de lectura, las siguientes colaboraciones que señalamos por su valor pedagógico: *Problemas actuales de la educación preescolar en la Provincia de Buenos Aires*, de Nelly Z. de Speroni; *El cine en la comunidad escolar*, de María Inés Otamendi de Tettamanti; *Aplicación integral de la literatura infantil en la educación*, de Lilia Morbelli; y *Acotaciones a la enseñanza de la composición escrita*, de Alberto Blasi Brambilla. Contiene también artículos de Mercedes J. Aldalur, María Mombrú, Raúl García Coni, Isolina Ramírez, Adolfo Santone, Humberto B. Vera.

COLOMBIA

Universidad de Antioquía. N° 155. Octubre-diciembre 1963. Medellín.

En *La iglesia en Iberoamérica*, su autor, Carlos E. MESA, analiza la situación del catolicismo en los países americanos. Sostiene que el rasgo más saliente es su volumen y que la evolución del continente impone a la Iglesia una revisión de sus métodos. Relaciona al catolicismo con diversas circunstancias políticas, sociales, culturales y económicas, para terminar diciendo, invocando a Blas Piñas, que América es la esperanza. Colaboran también: Wilhelm Siegler: *Schiller filósofo*; Oscar Gerardo Ramos: *La ontología fenomenológica de Jean Paul Sartre*; Pbro. Julio C. Jaramillo: *Gestación de la Astronáutica*; y Hermano Daniel: *Drogas extraídas de algunas plantas*. En el apéndice Antologías de Universidad de Antioquía, se inserta una selección de Ernesto Cardenal y Jorge Montoya Toro sobre *Otras manifestaciones de la literatura indígena americana*.

ESPAÑA

Universidad. Revista de cultura y vida universitaria. Año XL, N° 1-2. Enero-junio 1963. Director: Fernando Solano Costa. Zaragoza.

Órgano de la Universidad de Zaragoza, esta revista trae en el número que comentamos un variado material de lectura. Entre los artículos

que integran el sumario, señalamos el que firma Carlos Galán Lorés: *Lo español en Montherlant*, en el que estudia la obra del escritor francés inspirada en temas españoles y destaca su autenticidad al respecto. Además, Angel Canellas escribe sobre *El paisaje argentino en Calixto Bustamante*, escritor peruano que viajó por nuestro país en el siglo XVIII; Emilio Escartin comenta un texto de Sartre; José Javier Etayo trata sobre *Iniciación al álgebra de la lógica* y Leandro Rubio García firma un artículo sobre *Afganistán: ¿de Estado-tapón a Estado-cliente?* Completa el número reseñaciones y noticias bibliográficas y notas sobre vida universitaria.

Cuadernos Hispanoamericanos. N° 172. Abril 1954. Director: Luis Rosales. Madrid.

Como es habitual en esta revista, sus secciones, además de los artículos de temas literarios, informan sobre diversos aspectos de la actividad cultural actual: teatro, arte, bibliografía, etc. Entre las colaboraciones, este número trae un interesante trabajo de José Blanco Amor: *La novela*, donde glosa este género literario desde su origen hasta la actualidad. Enrique Conde Gargollo ofrece en *Angel Ganivet y su destino histórico*, un estudio sobre el autor del *Idearium*, relacionándolo con su tiempo y analizando su psicobiología constitucional y la posible relación con su alteración psíquica. Colaboran también: Eduardo Tijeras: *El exilio*; Alfonso López Gradoli: *Cinco poemas*; Camilo G. Suárez Llanos: *Viaje a través de la noche*; Leandro Rubio García: *Europa y pensamientos de "Semana Social"*; y Hernán Rodríguez Castelo: *Teatro ecuatoriano*.

ESTADOS UNIDOS

Journal of Inter-american Studies. Vol. VI, N° 2. Abril 1964. Gainesville, Florida.

Esta revista bilingüe, editada por la Inter-American Academy, trae en el número comentado dos artículos en castellano: *La estructura ocupacional y el desarrollo económico de Chile*, de Alieto Aldo Guadagni, y *Los partidos populares de América Latina*, de Harry Kantor, en el que se refiere al advenimiento de partidos políticos indígenas-reformistas entre las dos guerras mundiales. Colaboran también Rafael Picó, César Leal, Donald Worcester, Ronald H. Chilcote, Jack R. Thomas, Edward B. Glick, Joseph Sommers y Daymond Turner.

PERU

Boletín Bibliográfico. Año XXXVI, N° 1 - 2. Enero-junio 1963. Director: Alberto Benavidez B. Lima.

Esta publicación de la Biblioteca Central de la Universidad Mayor de San Marcos, es una importante contribución al conocimiento de temas bibliotecológicos. En esta entrega, podemos señalar los artículos que firman Vidal Galindo Vera: *Contribución a la bibliografía de Luis Alberto Sánchez*; y César A. Angeles Caballero: *Diccionario de sobrenombres literarios peruanos*. Eduardo Núñez, además, escribe sobre *Juan Vicente y Simón Camacho en el Perú*. Completan el sumario notas y noticias sobre la Biblioteca Central.

PUERTO RICO

La Torre. Revista de la Universidad de Puerto Rico. Año XI, N° 44. Octubre-diciembre 1963. Director: Jaime Benítez. Río Piedras.

Inicia el sumario de esta entrega una breve *Introducción a Kafka*, de Rodolfo E. Modern, para quien el autor de "El proceso" "percibió como nadie en su época, la condición de ver más hondamente y de ver lo esencial, en el análisis más implacable de la existencia humana". Geraldine Pelles analiza en *La imagen del artista* la correlación entre artista, sociedad y obra, en tanto José Lorenzo Pérez firma el trabajo *Sociedad de masas*, en el que se ocupa de este aspecto de la problemática social moderna. Completa el número los siguientes artículos: *La física y metafísica de Leusipo y Demócrito y la ética de Epicuro*, por Antonio Olivero; *La revolución matrística de Segismundo*, por Justina Ruiz de Conde; *Las dos américas*, por Miguel de Ferdinandy; *Círculo con Luis Palés Matos*, por Jacinto Luis Guereña; y *Federico Fellini y su 8½*, por Manuel Durán.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

LIBROS

- ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO HISTÓRICO. *El general Manuel Belgrano en el Museo Histórico Provincial de Rosario*. Rosario, 1963. 126 p.
- BIBLIOTECA CENTRAL DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE. *Bibliografía eclesiástica chilena*. Santiago, Editorial Universidad Católica, 1959. 358 p.
- CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TÉCNICAS. Guía de Publicaciones periódicas, científicas y técnicas. Buenos Aires, 1964. 141 p. mimeogr.
- CORDERO, Héctor Adolfo. *La educación en San Fernando*. Buenos Aires, Ediciones Delta, 1963. 148 p.
- ERASMUS, Charles J., *El hombre asume el control*. Buenos Aires, 1963. 316 p.
- FINEMAN, Daniel A. *Studies in western literature*. Jerusalem, Universidad Hebrea, 1962. 309 p.

OPUSCULOS E IMPRESOS MENORES

- ARCE, José. *Roca y la reforma electoral*. Publicaciones del Museo Roca. Estudios II. Buenos Aires, 1964. 31 p.
- — *Origen de "La Larga", con apéndice documental*. Publicaciones del Museo Roca. Estudios III. Buenos Aires, 1964. 54 p.
- GUERRA, María Amelia D. de. *Desde antes de la infancia*. Montevideo, Aquí Poesía (13), 1964. 45 p.
- YACOVSKI, Rubén. *Muchacho*. Montevideo, Aquí Poesía (14), 1964. 48 p.

REVISTAS NACIONALES

- BOLETIN DE LA FACULTAD DE DERECHO Y C. SOCIALES. Año XXVII. N° 4-5. Octubre-diciembre 1963. Universidad Nacional de Córdoba. Dirección General de Publicaciones. Córdoba.
- CIENCIA Y FE. Año XIX. N° 3/4. Julio-diciembre 1963. Director: Miguel Angel Fiorito S. I. Facultades de Filosofía y Teología. Colegio Máximo, San Miguel (Buenos Aires).

CRITERIO. Año XXXVII. N° 1450. 23 de abril 1964. Director: Pbro. Jorge Mejía. Alsina 840. Buenos Aires.

REVISTA DE ADMINISTRACION PUBLICA. Año III. N° 9/10. Abril-setiembre 1963. Instituto Superior de Administración Pública. Av. Roque Sáenz Peña 501, 4° p. Buenos Aires.

SAPIENTIA. Año XIX, N° 71. Enero-marzo 1964. Universidad Católica Argentina "Santa María de los Buenos Aires". 24 e/65 y 66, La Plata.

SUMA. Año IV. N° 43. Febrero 1964. Director: Virgilio Albane. Instituto de Cultura Económica. Rodríguez Peña 227, 5° p. Of. 10, Buenos Aires.

REVISTAS EXTRANJERAS

ABSIDE. Año XXVIII. N° 1. 1964. Director: Alfonso Junco. Plateros 76. México, D. F.

APOLO-DIONIS. V. 1. Enero 1964. Director: César Isassi. Apartado 2662, Monterrey, N. L., México.

ARMAS Y LETRAS. Año 6. N° 2. Junio 1963. Universidad de Nuevo León. Ciudad Universitaria. Monterrey, México.

ATLANTIDA. Revista del pensamiento actual. N° 8. Marzo-abril 1964. Director: Florentino Pérez Embid. Preciados 44, Madrid, España.

BOLETIN. N° 45. Diciembre 1963. Universidad de Chile. Casilla 10, Santiago, Chile.

BOLETIN DE LA ACADEMIA COLOMBIANA. Tomo XIII. N° 49. Agosto-setiembre 1963. Apartado postal 815, Bogotá, Colombia.

BOLETIN DEL CENTRO DE COOPERACION CIENTIFICA. N° 40. Enero 1964. Centro de la Cooperación Científica de la Unesco para la América Latina. Montevideo, Uruguay. Bulevar Artigas 1320.

DOCUMENTACION ADMINISTRATIVA. N° 74. Febrero 1964. Centro de Formación y Perfec-

cionamiento de Funcionarios. Alcalá Galiano 10, Madrid, España.

GIORNALE DI METAFISICA. Año XVIII. N° 6. Noviembre-diciembre 1963. Director: Michele F. Sciacca. Casella Postale 1200, Génova, Italia.

REVISTA DE EDUCACION. Año XXXIII. N° 1-2-3. Enero-setiembre 1963. Director: Armando Cordero. Santo Domingo, República Dominicana.

REVISTA DE DERECHO Y CIENCIAS POLITICAS. Año XXVII. N° II-III. 2° y 3er. cuatrimestres 1963. Director: Luis A. Bramont Arias. Facultad de Derecho de la Universidad Mayor de San Marcos, Lima, Perú.

REVISTA DE OCCIDENTE. Año II, N° 14. Mayo 1964. Director: José Ortega Spottorno. Madrid, España.

REVISTA DA UNIVERSIDADE CATOLICA DE SAO PAULO. Vol. XXVI. N° 47-48. Setiembre-diciembre 1963. Director: Ramón Ortiz. Rua Monte Alegre 984, Sao Paulo, Brasil.

REVUE DE LINGUISTIQUE. Tomo VIII. N° 2. 1963. Academia de la República Popular Rumana. 125, Calea Victoriei, Bucarest, Rumania.