

SUMARIO

Las edades de Bronce y de Hierro en la América precolombina, por <i>Dick Edgar Ibarra Grasso</i>	9
Esperanza y desesperación: Beckett y Adamov, por <i>Cledy M. Bertino</i>	31
La educación continua o de lo estático a lo dinámico en el campo cultural, por <i>Luis Jorge Zanotti</i>	61
La libertad, según L. Lavelle, por <i>Judith García Caffarena</i>	81
Ernesto Sábato en su primera novela, por <i>Carmelina de Castellanos</i>	97
El Norte Argentino: una realidad literaria, por <i>David Lagmanovich</i>	117
Ubicación de Raúl Soldi, por <i>J. A. García Martínez</i>	141
Tendencias actuales de la política internacional de México, por <i>Santiago Hechen</i>	147
Noticias sobre la medicina en Cuyo a fines de la colonia, por <i>Alicia Vidaurreta de Tjarks</i>	161
Estudio sobre los Centros de Profilaxis. Sus funciones y organiza- ción, por <i>Oswaldo G. Ruggero</i>	185

AUTORES Y CRÍTICOS

- Una nueva imagen de la Argentina. Sobre un libro de Pérez Amuchástegui, por *Germán García* 201

CRÓNICA DE ARTE

- La III Bienal Americana de Arte, por *Eduardo Raúl Storni* 215

BIBLIOGRAFÍA

Reseñas críticas:

- Víctor Bouilly: *Andrés Bello. Estudios reunidos en conmemoración del centenario de su muerte* 225
- R. Pardo: *Raymond Lulle (Philosophe de l'action)*, de Armand Llinarès: *Le livre du gentil et des trois sages*, de Raymond Lulle 228
- Luis Di Filippo: *La idea de justicia social*, de José Castan Tobefías 231
- José F. Finó: *Les batiments et équipements d'archives*, de Michel Duchein; *La formation professionnelle des archivistes*, de Charles Keeskemeti; *Manuel d'archivistique tropicale*, de Ives Perotin 233
- Eduardo Raúl Storni: *Dimensiones de la creación estética*, de J. A. García Martínez 235
- J. M. Taverna Irigoyen: *El tiempo labrador*, de Néstor Groppa 236
- — *Realidad interna y función de la poesía*, de Edgar Bayley 237
- Edgardo A. Pesante: *Principio y fin*, de Jorge Riestra 238

Carlos E. Haller: *Die Ideologie der Anonymen Gesellschaft*, de
Hans C. Helms 239

RESEÑAS INFORMATIVAS:

Hombres y paisajes de la Argentina, de Salomón Wapnir; *Tiempo de piedra*.
Lorenzo Domínguez, de Diego F. Pro; *La ciudad desaparece*, de Carlos
Catania; *Estudios literarios*, Departamento de Letras de la Facultad de
Humanidades y Ciencias de la Educación de La Plata; *Estudio de la*
población de Santa Fe, de Felipe Justo Cervera; *Estudios acerca de la*
mujer, Universidad Católica de Valparaíso; *La vida a través de la muer-*
te, de José López Portillo; *Pitágoras, fundador de las ciencias mate-*
máticas, de Miguel Parra León; *Zona de rabia*, de Rubén Yacovski; *La*
luz descalza y Elegías, de Rafael Valera Benítez; *Litoraleñas*, de José
C. Corte; *Argentine*, de Pierre Kalfon 243

INFORMACIÓN

Notas y noticias sobre aspectos de la cultura 249

DE NUESTRO CANJE

Registro de revistas; libros, opúsculos e impresos menores; revistas naciona-
nales y extranjeras 255

