



## Plan de Gestión de Datos

### INFORMACIÓN SOBRE EL PROYECTO

#### 1. – Datos del Proyecto

##### - Título del Proyecto (en castellano)

*Conflictos, Poder y Representaciones en la construcción de identidades territoriales, en un contexto Agriculturización de la región Centro, a partir de la década del 90.*

Código asignado por la SCAyT: 50520190100090LI

##### - Título del Proyecto (en inglés)

**Conflict, Power, and Representations in the construction of territorial identities, in a context of Agriculturización of the Central region, from the decade of the 90's.**

##### - Descripción del Proyecto (en castellano) Resumen

La presente investigación tiene como objetivo indagar la construcción de la identidad territorial en la región Centro, un área estratégica productiva y de integración que conforma el corredor bioceánico. Se toma como punto de partida los conflictos, el poder y las representaciones sociales como conceptos de análisis, resignificados en un escenario de cambios operados en el contexto social, económico, a partir de la década de los 90. El plan de acción consiste en dos etapas: En la primera, se tiene previsto iniciar un relevamiento de información bibliográfica sobre los conceptos de: identidad territorial, representaciones sociales, poder y conflictos, en diferentes idiomas y escalas, con el propósito de elaborar un estado de la cuestión, que facilite el encuadre de las dimensiones a relevar. Paralelamente se obtendrá o relevará información sobre los actores territoriales y conflictos en el área que conformaran la muestra. En la segunda etapa, ya seleccionada la muestra y los ejes de análisis, se realizarán las entrevistas a los actores territoriales (institucionales y particulares) previstos. Una vez finalizada la etapa de muestreo de procesaran y analizaran los datos siguiendo la línea de un enfoque mixto(cuali-cuantitativo)

##### - Descripción del Proyecto (en inglés) Resumen

The present research aims to investigate the construction of the territorial identity in the Central region, a strategic area, production and integration that makes up the bi-oceanic corridor. It takes as its starting point the conflicts, power and social representations such as concepts of analysis, resignificados in a scenario of changes in the context of social, economic, starting from the decade of the 90's. The action plan consists of two stages: In the first, it is foreseen to launch a survey of bibliographic information on the concepts of: territorial identity, social representations, power and conflicts, in different languages, and scales, with the purpose of developing a state of the art, to facilitate



<p>the framing of the dimensions to relieve. In parallel, we will or will reveal information on actors and territorial conflicts in the area that would conform to the sample. In the second stage, selected the sample and the axes of analysis, we will conduct the interviews to the territorial actors (institutional and private) provided. Once the stage of sampling to process and analyze the data following the line of a mixed approach(qualitative-quantitative)</p>	
<p><b>- Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en castellano)</b></p>	
<p>- TERRITORIO. CONFLICTO. PODER. REPRESENTACIONES SOCIALES</p>	
<p><b>- Palabras Claves descriptivas del Proyecto (en inglés)</b></p>	
<p>TERRITORY. CONFLICT. POWER. SOCIAL REPRESENTATIONS.</p>	
<p><b>Datos del Director/ar del Proyecto</b></p>	
<p><b>- Nombre y Apellido</b></p>	
<p>Graciela Selva Zonia Mugica</p>	
<p><b>- Unidad Académica</b></p>	
<p>Facultad de Humanidades y Ciencias. Universidad Nacional del Litoral.</p>	
<p><b>- Teléfono oficial de contacto</b></p>	
<p>054 9 0342 4575105</p>	
<p><b>-Teléfono móvil de contacto</b></p>	
<p>CEL. +54 9 1121820559</p>	
<p><b>-E-mail del Director/a del Proyecto</b></p>	
<p><a href="mailto:gmugica@fhuc.unl.edu.ar">gmugica@fhuc.unl.edu.ar</a> ; <a href="mailto:gmugica64@gmail.com">gmugica64@gmail.com</a></p>	

## DATOS RESULTANTES DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

### -Describe la toma de muestras / datos a realizar

En referencia a la toma de muestra/s y datos a realizar  
En primera instancia se hará un marco muestral, es decir un listado de actores territoriales (públicos y privados) y un relevamiento de conflictos en el área de estudio que será la Región Centro (Santa fe. Entre Ríos y Córdoba) En segundo lugar, se procederá con la elección de las unidades de análisis según criterios de selección establecidas por el equipo de trabajo (muestreo intencional no probabilístico), para



iniciar los trabajos de campo. Como instrumentos de recolección de la información se aplicarán entrevista en profundidad y la información obtenida será procesada utilizando desde el programa estadístico SPSS, software MAXQD o Atlas TI entre otros. Finalizado el procesamiento los resultados se interpretarán dentro de un marco de análisis del constructivismo estructuralista.

**– Datos: ¿Existe alguna razón por la cual los datos declarados no deban ser puestos a disposición de la comunidad/ser de acceso público? (marque X)**

	<b>NO X</b>
	<b>SI. Elija una de las opciones:</b>
	a) Se encuentra en evaluación de protección por medio de patentes
	b) No se inició el proceso de evaluación de patentabilidad, pero podría ser protegible
	c) Existe un contrato con un tercero que impide la divulgación
	d) Otro. Justifique.
<p><b>– Período de Confidencialidad: Es el período durante el cual los datos no deberían ser publicados, contado a partir del momento de la toma de los mismos. El período máximo para la no publicación es de 5 (CINCO) años posteriores a su obtención. Luego de este periodo, los datos estarán disponibles para la comunidad/serán de acceso público.</b></p> <p><b>Si Ud. considera que este tiempo es insuficiente, y necesita prorrogar el período de confidencialidad, indique sus motivos y la cantidad de años adicionales que considera necesarios. Marque su opción con “X”.</b></p>	
	<b>1 (UN) año</b>
	<b>2 (DOS) años</b>
	<b>3 (TRES) años</b>
	<b>4 (CUATRO) año</b>
	<b>5 (CINCO) años</b>
	<b>Otro.</b>
	<b>Motivos:</b>

  
 Graciela Mugica

**100** 2019 ·  
Año del Centenario  
de la Universidad  
Nacional del Litoral

