

EL SISTEMA VIARIO COMO ESTRUCTURADOR DE LA CIUDAD. APORTES DESDE LA NATURACIÓN PARA LA ECOLOGIZACIÓN, INTEGRACIÓN FÍSICA Y RECUPERACIÓN DEL PAISAJE URBANO. EL CASO DE VILLA CLARA, ENTRE RÍOS.

Guy, Martina

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo FADU-UNL

Director/a: Ceaglio, Carolina

Codirector/a: Bertoni, Griselda

Área: Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Palabras claves: Naturación, Paisaje, Corredor

INTRODUCCION

El trabajo de investigación se encuentra en su etapa inicial. Se trata sobre el estudio del paisaje urbano, los componentes que lo integran y el estado ambiental del corredor ferroviario de la ciudad de Villa Clara, provincia de Entre Ríos, para a partir de este poder elaborar lineamientos proyectuales que los potencien.

Villa Clara se encuentra en proceso de desarrollo urbano, proceso que desde la fundación de la ciudad es estructurado por el eje del trazado ferroviario y sus viarios cercanos que marcan una predisposición hacia un crecimiento de tipo horizontal del tejido urbano. Este trabajo de investigación se ancla en el proyecto CAI+D “El paisaje de los corredores urbanos: la naturación como herramienta proyectual de ecologización, integración física y recuperación del uso público inclusivo”, el cual menciona que al viario en el que centran su investigación se lo puede reconocer como una línea que demarca diferencias en cuanto a rasgos barriales. Esta es una situación similar a la que sucede en Villa Clara: por un lado construcciones relacionadas a actividades ferrocarrileras que con el paso del tiempo se fueron degradando y por el otro una ciudad más consolidada y ordenada. Los trazados viarios que se estudiarán son elementos distintivos del paisaje que conforman

Título del proyecto: EL PAISAJE DE LOS CORREDORES URBANOS: LA NATURACIÓN COMO HERRAMIENTA PROYECTUAL DE ECOLOGIZACIÓN, INTEGRACIÓN FÍSICA Y RECUPERACIÓN DEL USO PÚBLICO INCLUSIVO.

Instrumento: CAI+D

Año convocatoria: 2020

Organismo financiador: UNL

Director/a: Mg. Arq. Griselda Bertoni

la imagen simbólica e identitaria de la ciudad en el imaginario colectivo, espacios urbanos con continuidad espacial que forman parte de la vida cotidiana de la ciudadanía clarense. La incorporación de vegetación en estos corredores generará una revalorización del paisaje local y una mayor apropiación de él como espacio vital.

El proyecto CAI+D antes mencionado propone distintos ejes de abordaje a la ciudad y el paisaje, uno de esos ejes es la naturación como forma de accionar sobre el espacio. Analizar estos corredores de Villa Clara, reconocer y caracterizar sus diferentes situaciones y las grandes vacancias en su trayecto es necesario para poder ensayar una mirada ecosistémica en ellos e identificar áreas potenciales de intervención. Estas áreas se pueden incluir en la definición de “tercer paisaje” de Gilles Clement (2004) y son propicias para aplicar este tipo de herramientas proyectuales que mejoran la calidad ambiental de los espacios en donde se desarrolla la vida en sociedad. Este tipo de acción, que se trata de integrar el verde al espacio urbano (Benassi, 2015), es fundamental y urgente para lograr aminorar los efectos del cambio climático que como sociedad venimos generando de manera progresiva en nuestros ecosistemas.

La economía de Villa Clara se sustenta principalmente en la actividad ganadera y la agricultura por lo que las áreas periféricas de la mancha urbana son áreas productivas. Los problemas de desertificación, impermeabilización del suelo, pérdida de especies nativas, falta de áreas absorbentes, la falta de zonas de transición entre la ciudad y lo rural son problemas en progresivo aumento. Otros de los problemas que se pueden observar en los últimos años es la tala de especies arbóreas en los espacios verdes del corredor ferro-viario y una menor apropiación por parte de la población. Al ser una ciudad en proceso de consolidación y desarrollo urbano, poder identificar los problemas ambientales y generar herramientas de naturación para aplicarlas desde esta etapa permitirá minimizarlos y recompensar la falta de espacios verdes públicos con calidad ambiental que posiblemente se darán en el futuro.

Es necesario tomar conciencia de la importancia de los recursos paisajísticos y su preservación –o incorporación- en la planificación y mantenimiento de las ciudades para poder alcanzar un desarrollo sostenible de las mismas. Este punto se relaciona directamente con el Objetivo 11 de Desarrollo Sostenible de la ONU “Lograr que las ciudades sean más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles” y el Objetivo 13 “Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos”. Si bien estos objetivos son planteados quizás con una mirada hacia los puntos urbanos de mayor escala, los efectos del cambio climático nos afectan a nivel mundial por lo que replantear la conexión entre la sociedad y la naturaleza, y tomar una postura proteccionista de los ecosistemas urbanos cualquiera sea su escala, es fundamental para aminorar el daño que producimos en ellos.

OBJETIVOS

El objetivo principal de este trabajo de investigación es elaborar lineamientos proyectuales sobre el paisaje urbano de Villa Clara teniendo como principal fin potenciar la calidad ambiental del bosque urbano en el trazado ferro-viario de la ciudad.

Otros objetivos son los de construir conocimientos sobre la naturación como herramienta del diseño paisajístico en relación a los servicios ambientales que brinda al espacio público; explorar desde una mirada crítica casos relevantes de proyectos donde se incorpora el verde en corredores ferroviarios; ensayar la metodología de interpretación del

paisaje del “observatorio del paisaje de Córdoba” y analizar el estado de situación de la calidad ambiental urbana de la ciudad de Villa Clara.

METODOLOGÍA

La investigación se abordará desde un estudio comparativo a partir de los ejes de análisis propuestos en el proyecto CAI+D en el cual se enmarca. La comparación se realizará entre el sector del corredor Aristóbulo del Valle de la ciudad de Santa Fe, comprendido entre las calles Salvador del Carril y Llerena, y el sector comprendido por el trazado ferroviario y los corredores viales cercanos de Villa Clara, Entre Ríos. A partir de esto, se podrán desarrollar similitudes y diferencias entre ambas situaciones urbanas permitiendo aplicar o adaptar herramientas proyectuales para mejorar la calidad ambiental y paisajística de estos espacios urbanos.

CONCLUSIONES

La investigación se encuentra en su etapa inicial, de revisión bibliográfica y conceptualización de los ejes de abordaje, por lo que no es posible llegar a conclusiones aún.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Benassi, A. (2015) Ciudad botánica. Oasis del desierto urbano. La Plata, Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

Clement, G. (2004) “Tercer paisaje. Fragmento irresoluto del jardín planetario”. Barcelona, Gustavo Gili.

Herce Vallejos, M. y Miró Farrerons, J. (2002) “El soporte infraestructural de la ciudad”. Barcelona, UPC.

Peries et al. (2019) Catálogo de paisaje del parque Sarmiento. Editorial: EDUCC

Rueda, S. (s. f.) “El urbanismo ecológico: un nuevo urbanismo para abordar los retos de la sociedad actual”.

Secretaría de Planificación Territorial y Coordinación de Obra Pública de la Nación. (2018) “Plan estratégico para el desarrollo territorial de Villa Clara, Provincia de Entre Ríos”.

Zoido Naranjo F. (2006) “Paisaje e infraestructuras, una relación de interés mutuo” en revista técnica de la Asociación Española de la Carretera, N° 150, 190-199.