



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS

Tesis para Maestría en Docencia Universitaria

Título: Canales de representación sensorial utilizados por los estudiantes para aprender Anatomía Veterinaria del primer año de la carrera de Medicina Veterinaria.

Tema: Canales de aprendizaje

Presentado por Valeria Devoto para obtener el

título de Magister Dirigido por: Mgter Psicop.

Paola Fascendini

2023

Índice:

| | |
|---|----|
| Resumen: | 6 |
| Abstract:..... | 7 |
| Introducción:..... | 8 |
| Marco teórico:..... | 12 |
| Aprendizaje:..... | 13 |
| Estrategias Didácticas:..... | 21 |
| Técnicas de aprendizaje:..... | 25 |
| Modelo de los hemisferios cerebrales: | 32 |
| Canales de representación sensorial: | 37 |
| Canales de aprendizaje: | 43 |
| Objetivos: | 46 |
| Objetivo general: | 46 |
| Objetivos específicos:..... | 46 |
| Características del contexto:..... | 47 |
| Universo: | 52 |
| Población: | 55 |
| Abordaje Metodológico:..... | 59 |
| Sobre las técnicas cualitativas: | 59 |

| | |
|--|-----|
| Sobre las técnicas cuantitativas: | 63 |
| Metodología de la observación:..... | 65 |
| Metodología de las entrevistas: | 67 |
| Metodología de los talleres:..... | 71 |
| Metodología test canales de aprendizajes:..... | 75 |
| Metodología de las encuestas: | 75 |
| Resultados y conclusiones:..... | 76 |
| Resultados de las observaciones:..... | 76 |
| Conclusión de las observaciones: | 78 |
| Resultados de las entrevistas: | 80 |
| Conclusión de las entrevistas: | 86 |
| Resultados de los talleres: | 89 |
| Conclusión de los talleres:..... | 91 |
| Resultados test O'Brien..... | 92 |
| Conclusión test O'Brien: | 93 |
| Resultados de las encuestas:..... | 94 |
| Conclusión de las encuestas: | 97 |
| Triangulación:..... | 98 |
| Prospectiva y aportes: | 102 |
| Conclusiones: | 104 |
| Bibliografía:..... | 107 |
| Libros:..... | 107 |

| | |
|---|-----|
| Revistas: | 110 |
| Consulta de tesis: | 114 |
| Otras búsquedas: | 115 |
| Consultas web: | 115 |
| Anexo 1 | 119 |
| Observaciones de las actividades prácticas en Anatomía veterinaria..... | 119 |
| Anexo 2 | 145 |
| Entrevistas y redes conceptuales: | 145 |

Agradecimientos:

A mis colegas, amigos y familiares que siempre acompañan las nuevas aventuras

A los estudiantes que me permiten creer y crecer

A mi directora Pao, por su predisposición y entrega absoluta.

Dedicatoria:

A mis padres que me inculcaron la responsabilidad y el interés por aprender

A mi compañero de vida, que siempre toma mi mano para juntos caminar

“La educación es una liberación, la pedagogía una forma de producir la libertad, y tanto la educación como la pedagogía han de preocuparse no de lo disciplinar o producir saber, sino de transformar sujetos. No producir sujetos, sino llevarlos a procesos de transformación de su propia subjetividad”.

Michel Foucault.

Resumen:

Los canales de representación sensorial como entradas de acceso al conocimiento se ajustan a las particularidades y modalidades de aprendizaje que se vinculan con lo visual, auditivo y kinestésico. La presente investigación, tuvo como objetivo general, identificar los canales de representación sensorial utilizados por los estudiantes, en el aprendizaje de la materia anatomía veterinaria, del primer año de la carrera de Medicina Veterinaria de la Facultad de Ciencias Veterinarias, dependiente de la Universidad Nacional del Litoral. Se identificó los canales y las técnicas de aprendizaje que instrumentaron los estudiantes en el proceso de apropiación del conocimiento de esta disciplina, como así también se indagó, los motivos por los cuales los estudiantes eligieron ciertos canales de representación sensorial para el aprendizaje de la misma. La metodología de abordaje se situó en el enfoque mixto. Desde la dimensión cualitativa se implementaron observaciones durante el desarrollo de las clases prácticas de anatomía veterinaria I y II. Como complemento de información, se desarrollaron 42 entrevistas a estudiantes que cursaron esta disciplina durante el año 2021. Además, se instrumentaron talleres formativos y el test de O'Brien, respecto a los canales de aprendizaje que utilizan los estudiantes en anatomía. La triangulación de datos permitió un análisis pormenorizado e integral de los aspectos evaluados. Atendiendo a las conclusiones, el canal más utilizado por los estudiantes ha sido el visual, luego el auditivo, y en menor porcentaje el kinestésico, aunque en sus relatos expresaron haber elegido la manipulación de los preparados anatómicos en las instancias formativas. Respecto de las técnicas utilizadas los estudiantes identificaron, lecturas, armado de material de estudio, apuntes, preparados anatómicos, material audiovisual, recursos tecnológicos entre otros. Los motivos por los cuales los estudiantes eligieron dichos canales ha sido porque, es el que más reconocen y traen de sus formaciones previas. Pensar en cómo aprende el que aprende en anatomía,

encuentra su clave en los canales de representación sensorial, como medio de conquista de los aprendizajes.

Palabras claves: canales de representación sensorial, aprendizaje, anatomía veterinaria.

Abstract:

The sensory representation channels as access inputs to knowledge are adjusted to the particularities and modalities of learning that are linked to the visual, auditory and kinesthetic. The present research had as its general objective, to identify the sensory representation channels used by the students, in the learning of the subject veterinary anatomy, in the first year of the Veterinary Medicine degree of the Faculty of Veterinary Sciences, dependent on the National University of Litoral. The channels and learning techniques that the students used in the process of appropriation of the knowledge of this discipline were identified, as well as the reasons why the students chose certain sensory representation channels for learning it. The approach methodology was situated in the mixed approach. From the qualitative dimension, observations were implemented during the development of the practical classes of veterinary anatomy I and II. As a complement to the information, 42 interviews were conducted with students who studied this discipline during 2021. In addition, training workshops and the O'Brien test were implemented, regarding the learning channels used by students in anatomy. The triangulation of data allowed a detailed and comprehensive analysis of the aspects evaluated. According to the conclusions, the channel most used by students has been the visual one, then the auditory one, and to a lesser extent the kinesthetic one, although in their stories they expressed having chosen the manipulation of anatomical preparations in the training instances. Regarding the techniques used, the students identified readings, preparation of study material, notes, anatomical preparations, audiovisual material, technological resources, among others. The reasons why the students chose these channels have been because it is the one they most recognize and bring from their previous training. Thinking about how someone who learns in anatomy learns, finds its key in the channels of sensory representation, as a means of achieving learning.

Keywords: sensory representation channels, learning, veterinary anatomy.

Introducción:

El Siglo XXI, en el marco de los procesos de globalización e internacionalización, de profundas transformaciones en las relaciones con la información y el conocimiento más allá de sus controvertidos efectos, plantea el desafío de repensar el papel de las instituciones universitarias (Edelstein, 2000). La reforma educativa recobra su sentido en una dimensión humana, con el propósito de formar subjetividades cuyas prácticas sociales construyen y sostienen un sistema de vida democrática, respetuosa de la dignidad del hombre, de la libertad y de los derechos. La exigencia de pensar y actuar cotidianamente en vista al logro de una comunidad capaz de crear un universo ético, basado en el respeto, la justicia y la solidaridad (Guyot, 2011, p. 38) exige la formación del sentido crítico acerca de la verdad y utilidad de los conocimientos. Dentro de la situación histórica, la vida cotidiana es el tiempo fuerte en que acontece la práctica educativa. En el quehacer de todos los días se juega el tiempo micro de la historia de una institución, que pone en el centro del acontecer cotidiano la práctica educativa (Guyot, 2011, p. 47).

La reconversión de modelos en vigencia junto a la redefinición de prácticas que tienden a ser legitimadas en función de estos procesos, somete cotidianamente a los universitarios a situaciones que, en muchas ocasiones, no alcanzan a ser discutidas, analizadas y procesadas (Edelstein, 2000). Se abre así, una nueva instancia para debatir y definir el aporte pedagógico necesario en la educación superior. Este posicionamiento subraya, respecto de las prácticas docentes y de la enseñanza, una intencionalidad de mejoramiento de la calidad de los procesos de producción, difusión, circulación, recepción de conocimientos, con un fuerte anclaje en la problemática social de nuestro tiempo (Edelstein, 2000). Esta mirada instala y enfatiza la ineludible atribución de poder y legitimidad a los docentes para pensar, definir y configurar colegiadamente el sentido asignado a sus saberes, prácticas y las condiciones de despliegue de su trabajo.

Históricamente la carrera de Medicina Veterinaria (MV) de la Facultad de Ciencias Veterinarias (FCV) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL) se estructura en base a un currículo flexible que incluye asignaturas optativas y electivas. Está subdividida en ciclos de formación: Ciclo Básico, Ciclo Pre-Profesional y Ciclo Profesional. Cada uno

de estos ciclos brinda las bases conceptuales que permite al alumno ir integrando los conocimientos previos, en los diferentes espacios curriculares de las etapas más avanzadas de la carrera, siendo el curriculum y sus formas de planificación el medio para potenciar y propiciar los aprendizajes de los estudiantes, sabiendo que el modo y manera de enseñar del docente repercute notablemente en el modo y manera de aprender de los estudiantes. Como sostiene Clark (1983; 1991) “cada disciplina tiene una tradición de conocimientos –categorías de pensamiento- y códigos de conductas relacionados (...), en cada campo hay una forma de vida a la cual son inducidos gradualmente los nuevos miembros” (p. 204). Como docentes de una disciplina se suele enfocar las prácticas académicas en la forma de enseñar, generando propuestas didácticas, que forman parte de ciertas costumbres o mitos en las formas de desarrollar las clases; instalándose estas como culturas de enseñanza, convenciéndose de que la única forma de enseñar es aquella que se ha adquirido a través del tiempo y de las experiencias vivenciadas.

Dichas creencias y tradiciones construidas, actúan como entidades sociales, y entre ellas las educativas, tienen siempre un aspecto simbólico, una estructura social, ciertos relatos y creencias compartidos que coadyuvan a que los participantes definan quiénes son, qué hacen y por qué lo hacen. En cualquier situación en la que un grupo humano comparte un espacio social, con problemas y otras cuestiones en común, aflora la cultura del grupo de pertenencia (Clark, 1991).

Los profesores de ciencia imaginan que el espíritu empieza como una lección, que siempre es posible rehacer una cultura descuidada repitiendo una clase, se puede comprender una demostración repitiéndola punto por punto. No se trata de intentar trasladar mecánicamente las investigaciones educativas a la práctica docente, sino de reflexionar sobre ellas y generar derivaciones didácticas que puedan adecuarse a cada contexto educativo (Manuale, 2007).

La estrategia didáctica del docente se compone entre otras cosas del estilo de enseñanza del docente, esto es, aquellos comportamientos del docente que producen determinados logros (o no) en los alumnos, el tipo de estructura comunicativa que propone en la clase, que sostiene, a su vez, una determinada estructura de participación, del espacio comunicativo que genera en la clase, la cual se encuentra regido por una serie de reglas que se articulan con las reglas operativas y constitutivas de la cultura escolar, y que "marcan" las relaciones interpersonales, con los objetos de conocimiento y con el medio

institucional. El modo de presentar los contenidos de aprendizaje, atendiendo a la significación lógica que habrá de tener el material, como así también a la significación psicológica que los alumnos estén en condiciones de atribuirle (Bixio, 2000).

Asimismo, la elaboración de las mejores estrategias docentes tienen que ver con la formación del profesor en cuanto al dominio de su disciplina y de los fundamentos epistemológicos y pedagógicos-didácticos que permitan elaborar propuestas que promuevan comprensiones genuinas en los alumnos, ya que la comprensión no es un estado de posesión, sino un estado de capacitación, ya que no solo tenemos información, sino que somos capaces de hacer determinadas cosas con ese conocimiento (Manuale, 2007).

Todo lo anterior, es expuesto como una forma de transparentar, la situación en la que se desarrollan los procesos de aprendizaje desde la mirada de la enseñanza, se plantean las diferentes formas de enseñar y las que resultan más adecuadas, según las propuestas docentes, según creencias y costumbres, según las formaciones de los profesores, de los estilos, del manejo que tienen de sus disciplinas, ahora bien, qué hay de las formas de aprendizaje de aquellos que reciben la información.

Poniendo la lupa sobre el aprendizaje, donde el comprender algo implica utilizar los hechos, principios, reglas, procedimientos y datos para resolver problemas y plantearnos otros nuevos con el objetivo de reconocer los alcances de las explicaciones, sus sentidos, sus límites y la posibilidad de encontrar más explicaciones a partir de lo comprendido. De ahí que la comprensión es un largo y complejo recorrido; largo en el tiempo y complejo por todas las dimensiones implicadas y las diferentes articulaciones necesarias (Litwin, 2008, p. 151).

Entre los diferentes tipos de lógicas: la de la estructura psicológica de los alumnos, la de los problemas y la de las disciplinas. Cabe reconocer que siendo anatomía una ciencia, que estudia la forma y estructura de los seres vivos principalmente vertebrados, que etimológicamente significa cortar, destrozarse en pedazos; donde su significado se ha extendido a la búsqueda y el análisis de las particularidades orgánicas y sistémicas. Por tal motivo, existen evidencias, que demuestran que desde la prehistoria, el hombre se ha esforzado en plasmar sus observaciones para las siguientes generaciones, encontrándose en el norte de Australia pinturas que asombran por los detalles anatómicos que incluyen (vértebras, costillas, huesos largos, músculos); como así también en los pueblos de la

Mesopotamia se conservan modelos de arcillas de diferentes órganos, probablemente utilizados con fines didácticos, estos descubrimientos científicos, forman parte de un correlato donde las enseñanzas y los aprendizajes de esta ciencia morfológica, parecería destacar la observación y el registro, generando antecedentes en la ejecución de los aprendizajes sobre las formas y estructuras de los componentes orgánicos, que sean transmito a lo largo del tiempo en aquellos que desarrollan los contenidos de este tipo de disciplina, sin la necesidad de pensar cuales eran las mejores formas de aprender anatomía, lo que se centró en la reproducción de información, de las mismas formas y fuentes, sin considerar la postura del espejo que se tiene enfrente, hoy un estudiante con diversas demandas y características socioculturales muy diferentes.

Ahora bien, es importante atender las necesidades estudiantiles, entre ellas la forma de aprender de los sujetos; para lo cual resulta interesante identificar aspectos del, cómo aprenden los estudiantes.

La importancia de alcanzar el aprendizaje en el camino formativo, se acentúa, en la búsqueda de las diferentes formas y series que eligen los estudiantes en su incorporación de los contenidos, lo que sugiere un espacio reflexivo, donde el proceso de aprendizaje, sea visto y expuesto, desde la mirada de los principales protagonistas, lo que plantea algunos interrogantes:

¿Cómo incorporan el contenido los estudiantes de anatomía veterinaria de primer año de la carrera? ¿Qué técnicas de aprendizaje conocen y utilizan al momento de incorporar la información? ¿Porque eligen esas formas y maneras de acceder al contenido?

Marco Teórico:

Aprendizaje

*Cualquiera que para de aprender se hace viejo, tanto si tiene 20 como 80 años.
Cualquiera que sigue aprendiendo permanece joven. Esta es la grandeza de la vida.*

Henry Ford.

Aprendizaje:

Varias son las definiciones de Aprendizaje según los diferentes autores y enfoques. El aprendizaje, como acto eminentemente humano, engloba una serie de procesos que han sido ampliamente estudiados desde diferentes perspectivas a través de la historia, con la finalidad de investigar en qué consiste, cómo ocurre, qué factores intervienen en él y cómo potenciarlo (Díaz, 2012).

Para Dewey (1938 en Kolb, 1984, como se citó en Traverso, 2010, p.9), el aprendizaje es un proceso de feedback que transforma los impulsos, sentimientos y deseos de la experiencia concreta en acciones premeditadas de orden mayor, o sea que debe existir un deseo o impulso para adquirir fuerzas que efectivamente promuevan el cambio. Para comprender el aprendizaje Dewey, propone un modelo de 3 etapas que comprende: la observación de las condiciones del ambiente, el conocimiento de situaciones similares del pasado, y el análisis de lo que sucedió para que adquiriera un nuevo significado. El aprendizaje aparece como un proceso dialéctico que integra la experiencia y los conceptos, la observación y la acción, donde los intereses del aprendizaje se centran en las historias personales y en sus puntos de vista acerca de quiénes son y qué pueden o quieren hacer. Se extrae, especialmente, que la experiencia aparece como una herramienta para el aprendizaje.

El conocimiento es el resultado de experiencias objetivas o subjetivas. Por lo tanto, el aprendizaje es el proceso por el cual se desarrollan aprendizajes significativos (Carillo, 2018, p.7).

Los psicólogos se refieren al aprendizaje, como un proceso en virtud de los cuales nuestra conducta varía y se modifica a lo largo del tiempo, adaptándose a los cambios que se producen en el entorno. El aprendizaje es el mayor proceso de adaptación humana (Malacaria, 2010, p. 19).

El Diccionario de la Real Academia Española (2023) define aprendizaje como 1. Acción o efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa.

2. Tiempo que se emplea. Por otro lado, define “aprender como adquirir el conocimiento de alguna cosa por medio del estudio o de la experiencia”.

3. Psicol. Adquisición por la práctica de una conducta duradera.

Lewin en su teoría del campo, consideraba que el aprendizaje, consiste de cuatro tipos de cambios: a) cambio en la estructura cognoscitiva, b) cambio en la motivación, c) cambio en la fidelidad o la ideología del grupo, d) aumento del control voluntario y de la destreza muscular. (Rene, 2016). Donde cada individuo es visto como un complejo campo de energías, en constante movimiento con percepciones y acciones que lo llevan a buscar resultados diferentes según sus propias necesidades, es por eso que todas las personas aprenden de formas diversas ya que la información no se percibe de las mismas maneras, dependen de una serie de variables que se entremezclan y al mismo tiempo, se combinan en un espacio, pero que generan múltiples respuestas cognoscitivas.

Muchas son las imágenes y palabras que se pueden crear en el cerebro cuando recibe datos sobre contenidos académicos, dentro de ellos los anatómicos, que muchos relacionan con aspectos de la vida diaria al recordar por ejemplo una mascota muy querida, la vida de campo, el estar alejado de sus seres queridos o simplemente el encontrarse en un lugar diferente, estos pueden ser el generador del aprendizaje, ese estímulo, que pone en marcha la maquinaria del pensamiento.

Una mirada del aprendizaje, desde el ciclo de aprendizaje experiencial de Kolb, donde se desarrollan cuatro etapas: Experiencia Concreta, Observación Reflexiva, Conceptualización Abstracta y Experimentación Activa. Este método de aprendizaje permite encontrar un equilibrio entre aprendizaje afectivo (emocional), conductual y cognitivo (basado en el conocimiento). Con este tipo de modelo, se logra un aprendizaje de tipo inductivo, lo que significa que los participantes una vez recorrido las cuatro etapas que el ciclo refiere, llegan a sus propias conclusiones sobre la experiencia y contenido, lo que hace más fácil para ellos aplicar directamente su aprendizaje a situaciones del mundo real.

Figura 1.*Representación gráfica del ciclo de Kolb*

Nota. Adaptado de la teoría de los estilos de aprendizajes de Kolb, Vergara, C., 2024, (<https://www.actualidadenpsicologia.com/la-teoria-de-los-estilos-de-aprendizaje-de-kolb/>).

Teniendo en cuenta diversas formas de aprender podemos reconocer que las mismas se vinculan con formas donde la información se experimente, se reflexione, observe o conceptualice siendo variadas miradas hacia el aprender.

Experiencia Concreta: Aprender experimentando. Las personas aprenden al estar involucradas en una actividad o experiencia y recordando cómo se sintieron. Esta es la forma primaria en la que aprendemos y puede servir como la base de todas las otras etapas en el ciclo de aprendizaje.

Observación Reflexiva: Aprender procesando, utilizando una experiencia concreta como base, el estudiante reflexiona sobre la experiencia para obtener más información o profundizar su comprensión de la experiencia.

Conceptualización Abstracta: Basado en el reflejo de una experiencia, el estudiante consciente o inconscientemente teoriza, clasifica o generaliza su experiencia en un esfuerzo para generar nueva información. Esta etapa de "pensamiento" sirve para

organizar el conocimiento, permitiendo a los estudiantes para ver el "panorama" e identificar patrones y normas. Esta etapa es crítica para los estudiantes, para ser capaces de transferir sus conocimientos de un contexto a otro.

Experimentación activa: Aprender haciendo. El estudiante aplica o prueba sus conocimientos recién adquiridos en el mundo real. La aplicación de aprendizaje en sí es una nueva experiencia desde la cual el ciclo comienza nuevamente. Intercultural Link (https://d22dvihj4pfop3.cloudfront.net/wp-content/uploads/sites/27/2019/02/13111417/Kolb_sExperientialLearningCycleforAFS_Friends_ESP.pdf)

Resulta esencial en el aprendizaje, la organización temporal, las palabras tiempo y espacio no sólo suenan bien juntas, sino que requieren administrarse de forma efectiva e inteligente, el aprendizaje académico “exige” organización. Muchos pueden ser los modelos de aprendizajes que involucran características como motivación, percepción, observación, experiencia, pero resulta fundamental realizar una mirada integral, administrando los momentos y los espacios educativos, destinados a la incorporación del saber que generarán el proceso de aprendizaje.

Con respecto a los procesos, basándose en la clasificación realizada por Beltrán (1998, como se citó en Meza, 2013), detalla los eventos afectivos, cognitivos, socioculturales, comportamentales, y aun biológicos, que ocurren durante el aprendizaje:

En la sensibilización. Motivación (atribución causal, orientación al éxito, orientación a la meta, valor intrínseco de la actividad, autoeficacia, curiosidad epistémica, autorrefuerzo), actitudes y afecto (control emocional, mejora del autoconcepto, desarrollo de la personalidad, promoción de ideas positivas).

En la atención. Conducta exploratoria, atención global, atención dividida, atención selectiva, atención sostenida y metaatención.

En la adquisición. Comprensión (selección, organización, metacompreensión), retención (repetición, elaboración, análisis, síntesis), transformación (categorización, inferencia, verificación, ampliación).

En la personalización y control. Pensamiento productivo (identificar el valor personal de los conocimientos, persistir en las tareas, trascender los conocimientos personales, superar visiones convencionales), pensamiento crítico (enfoque disposicional: tratar de

estar bien informado, buscar razones de lo que se cree, tomar en cuenta la situación total, buscar claridad y precisión, mantener la mente abierta, tomar posición si hay evidencia para ello, resistir la impulsividad, buscar alternativas, y enfoque actitudinal: centrar el problema, formular y contestar preguntas, juzgar la credibilidad de una fuente, formular juicios de valor, identificar supuestos, tomar decisiones, interactuar con otros), autorregulación, planificación (establecer fines y objetivos, evaluar adecuadamente los recursos, establecer la secuencia de acciones y la duración de las mismas), regulación (mantenerse sensible a la crítica, controlar gradualmente el progreso) y evaluación (evaluar la consecución de objetivos).

En la recuperación. Búsqueda autónoma (iniciar y terminar libremente la búsqueda de la memoria), búsqueda dirigida (iniciar y terminar la búsqueda con claves contextuales), sistema de huella (explorar huellas de memoria secuencialmente), sistema de elección (explorar la memoria de forma significativa), evocación (ensayo libre), reconocimiento (comprobación de ítems conocidos) y metamemoria (planificar, regular y evaluar la recuperación).

En la transferencia. Transferencia de bajo nivel (aplicar lo aprendido a tareas superficialmente semejantes) y transferencia de alto nivel (aplicar lo aprendido a tareas diferentes).

En la evaluación. De productos (resultados de la tarea), de procesos (evaluar estrategias aplicadas) e inicial (diagnóstico, detección de subhabilidades y requisitos).

En la metacognición. Entendida como conocimiento acerca de los conocimientos y conocimiento acerca del funcionamiento de los procesos del aprendizaje.

Si bien es cierto que en el terreno de las ciencias han aparecido nuevos paradigmas que introducen problemas, conceptos y objetos, métodos en franca confrontación con la ciencia clásica y abren un campo de investigaciones que conducen a otros modos de organización del saber, (Guyot, 2011, p. 39). Cuando deseamos aprender algo utilizamos un método o conjunto de estrategias que son propios de cada uno. Aunque estas estrategias concretas varían según lo que queremos aprender, tendemos a desarrollar preferencias globales, tendencias a utilizar unas estrategias u otras, constituyen nuestro estilo de aprendizaje.

Bert Juch (1987, como se citó en García, 2009), trabajó junto con otros investigadores en un proceso denominado ciclo del aprendizaje en cuatro etapas: Hacer, Percibir, Pensar y Planear. Su punto de partida fue la de tratar de explicar cada una de las cuatro etapas relacionándolas con otros conceptos. También, destacó la importancia del homo sapiens y del homo faber como dos polos fundamentales en los que se apoya un núcleo donde se encuentra el ser, el yo.

Rita Dunn y Shirley Griggs (1995, como se citó en Malacaria, 2010, p. 13), propusieron un Modelo de Estilo de Aprendizaje revelando cinco factores que afectan a los alumnos: ambiente cercano, emociones, preferencias sociológicas, características fisiológicas y su proceso de inclinación al manejo de información.

Lo emocional, representa una gran parte del aprendizaje, desde las relaciones interpersonales, las propuestas a través de los gustos, las preferencias, los momentos compartidos con anécdotas o sucesos de la vida cotidiana que permita el sentir y explorar el conocimiento, donde es posible el disparo del interés, la motivación, sentimientos como alegría y emoción, suelen estar presentes en el aula, el alcanzarlos es parte del proceso de aprendizaje.

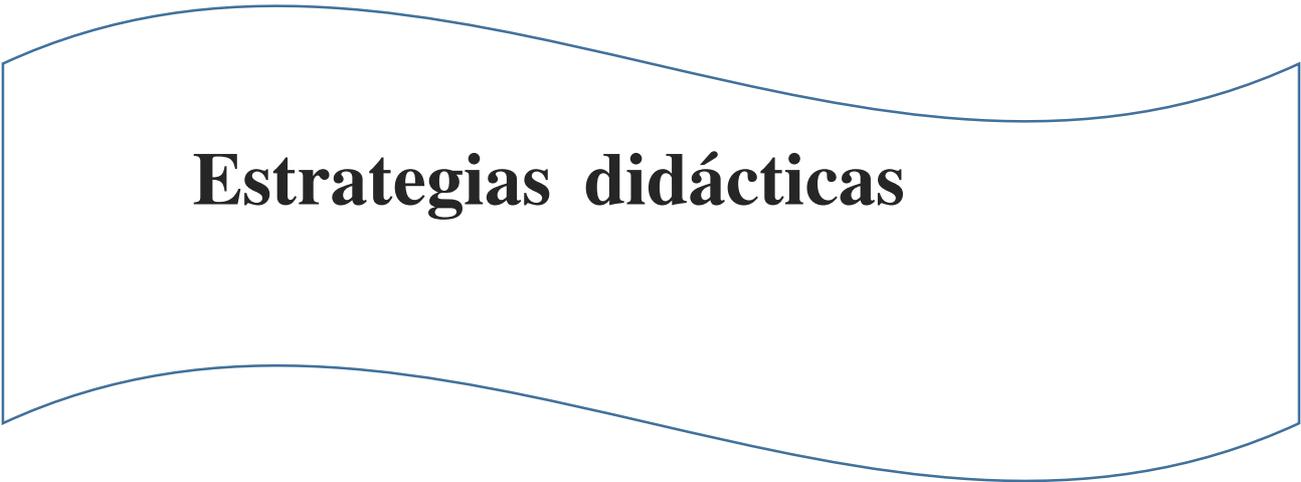
Referenciándose al ambiente, como el espacio del aula del encuentro de intercambio de contenidos, resulta imprescindible que el entorno propicie el ambiente necesario para tal fin, siempre lo estético agudiza la sensibilidad, se cree que es mejor comenzar aprendiendo en el lugar donde se pueda hacer experiencia directa. Este espacio debe estar provisto de elementos para enriquecer el aprendizaje, con una gran cantidad y variedad de materiales para que el estudiante pueda investigar, explorar, comparar, espacios con luz armoniosa, un lugar cómodo para leer, otro para reflexionar, otro para conversar con un compañero sobre una situación problemática.

Por último, respecto al acceso de los contenidos, el acercamiento, el vínculo, lo perceptible, aprender sobre lo real, sobre lo que se encuentra tangible, lo que está para ser identificado, reconocido, lo que es posible de observar, o percibir a través de la información que se reproduce al escuchar o escribir, todo aquello que involucre la utilización de los sentidos, permite hacer conscientes el conocimiento a través de lo que se encuentra frente a nosotros.

Todo lo recorrido hasta aquí, sostiene que el proceso de formación y adquisición de saberes, hace necesario contemplar factores que van desde la organización temporal, la

motivación, atención, comprensión, el pensamiento productivo y crítico, la búsqueda de la autonomía del aprendizaje, así como también el explorar una serie de eventos que involucran etapas como, hacer, percibir, pensar y planear, llegándose hasta los estilos de aprendizajes que contemplan los procesos biológicos y psicológicos, tan variados y diferentes en cada individuos, a la hora de incorporar la información.

A partir de aquí, se inicia el punto de partida que sugiere detenerse y observar, cómo se desarrolla el proceso de aprendizaje en la disciplina en anatomía veterinaria, que formas utiliza el estudiante de primer año de la carrera de medicina veterinaria y cuáles son las razones o los motivos de sus elecciones.



Estrategias didácticas

Estrategias Didácticas:

Desde una mirada inclusiva contemplándose el aprendizaje y sus formas de acceder al conocimiento, las estrategias didácticas disponibles buscan, entre otros aspectos, desarrollar capacidades y habilidades de ideación, interacción, elaboración, competencia comunicativa, argumentación para expresar y defender los propios puntos de vista, trabajo colaborativo, desempeño de roles. Se caracterizan por ser estrategias orientadas al desarrollo de actitudes, valores, sensibilidad emocional y persistencia en la tarea iniciada. Comporta una alta implicación en el proceso de aprendizaje, así como la colaboración y el hecho de compartir con los demás las propias ideas.

Es importante que el docente identifique y/o experimente diferentes estrategias de enseñanza en la didáctica y su vinculación con las formas de aprender de los estudiantes, de esta manera la experiencia educativa se convertirá en satisfactoria y sobre todo significativa para todos los participantes del proceso de enseñar y aprender.

Las estrategias de aprendizaje son aquellas estrategias que son aplicadas de manera voluntaria e intencional por cualquier persona, en el momento en que se encuentre en la necesidad de aprender o solucionar una problemática, esté o no esté ligada directamente con un proceso académico. No obstante, los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del alumno, para que éste aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan. De allí que, la ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otro tipo de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier alumno. Diversos autores como Brown, Flavell y Wellman, concuerdan con la necesidad de distinguir entre varios tipos de conocimiento que se poseen y se utilizan durante el aprendizaje, éstos pueden ser resumidos en procesos psicológicos o cognitivos básicos (Díaz y Hernández, 1999).

Referidos a todas aquellas operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de la información, como atención, percepción, codificación, almacenaje nemotécnico, recuperación, necesario para la ejecución de tareas académicas complejas.

Base de conocimientos: Son los conocimientos previos declarativos (hechos, conceptos y principios) que poseemos, los cuales se supone que están organizados en forma de un reticulado esquemático y jerarquizado.

Conocimiento metacognitivo y autorregulador: Se refiere al conocimiento que se posee sobre qué y cómo se sabe, así como al conocimiento que se tiene sobre procesos y operaciones cognitivas cuando se aprende, recordamos o solucionamos problemas.

Procesos afectivo-motivacionales: Se trata de los procesos de atribución, expectativas y establecimiento de metas, autoeficacia, de los cuales se reconoce cada vez más su influencia en la aplicación de los tipos de conocimiento anteriores y los procesos asociados con ellos (p. 181-182).

Estos cuatro tipos de conocimiento interactúan en formas intrincadas y complejas cuando el alumno utiliza las estrategias de aprendizaje. No obstante, algunas de las influencias y relaciones más claras entre ellos, son las siguientes:

Los procesos cognitivos básicos son indispensables para la ejecución de todos los otros procesos de orden superior. Aquellos se ven poco afectados por los procesos de desarrollo; desde edad muy temprana, los procesos y funciones cognitivos básicos parecen estar presentes en su forma definitiva, cambiando relativamente poco con el paso de los años.

El conocimiento esquemático puede influir decisivamente en la naturaleza y forma en que son empleadas las estrategias cognitivas. Una base de conocimientos rica y diversificada que ha sido producto de aprendizajes significativos, por lo general se rige sobre la base de la posesión y uso eficaz de estrategias generales y específicas de dominio, así como de una adecuada organización cognitiva en la memoria a largo plazo.

Una base de conocimientos extensa y organizada (en dominios específicos: módulos), puede ser tan poderosa como el mejor de los equipamientos de estrategias cognitivas. Además de la relación causal entre la aplicación de estrategias y el conocimiento esquemático, antes mencionada, se sabe, por ejemplo: Que personas con un amplio conocimiento conceptual en un determinado dominio de aprendizaje, pueden requerir muy poco del uso de estrategias alternativas, cuando se les ha intentado inducir a utilizarlas ante tareas de ese dominio particular.

En algunos estudios se ha puesto en evidencia que al proporcionar entrenamiento de estrategias a estudiantes con una base de conocimientos superior (en riqueza conceptual) a la que poseen sus compañeros, aquellos resultan más beneficiados que estos últimos (Curvelo, 2016). La enseñanza de los contenidos en las aulas por lo general se han

caracterizados por la carencia de diversidad de estrategias didácticas al momento de impartir la información, debido a que la transmisión de los contenidos se ha basado fundamentalmente en una modalidad expositiva demostrativa por parte del docente, haciendo de lado un sin fin de herramientas que podrían concebir más dinámica y productiva las prácticas y al mismo tiempo contribuir al logro de un aprendizaje significativo en el alumno. Es por esta razón, que hoy en día, el empleo de este tipo de estrategias en las diversas asignaturas de la matriz curricular en la educación superior, sobre todo en aquellas que contemplan teoría y práctica, se ha convertido en un verdadero reto para los docentes. Se trata no solo de elegir la estrategia adecuada sino, de aplicar correctamente, en el momento oportuno y para los contenidos específicos.

Todo indicaría que las estrategias didácticas, deberían mirarse desde el aprendizaje que realizan los estudiantes, de las características de este sujeto ante el conocimiento disciplinar que se desarrolla, más que en la instrumentación docente y en su efectividad desde esta última mirada, identificándose de que manera los estudiantes les resulta más ágil acceder al conocimiento.



Técnicas de aprendizaje

Técnicas de aprendizaje:

Son métodos o recursos didácticos que se emplean para recordar contenidos, permitiendo que se realice el proceso cognitivo de la memorización, ayudan a explorar, utilizando los estilos de aprendizaje como el visual, auditivo y kinestésico.

Dentro de las diversas técnicas de aprendizaje, se encuentran las exposiciones orales, mapas conceptuales-mentales, cuadros comparativos, estudios de casos y dibujos.

La exposición oral desde un enfoque colaborativo se consolida como una estrategia para el aprendizaje y para la resolución de problemas. Como tal, forma parte de un proceso relevante para el estudiantado, que incluye planificación, desarrollo y presentación. El abordaje de la exposición oral bajo este enfoque favorece el desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas necesarias para el asentamiento de aprendizajes perdurables en el tiempo. Desde esta perspectiva, el trabajo colaborativo puede tener un impacto positivo en el desempeño académico del estudiantado. Esta técnica se refiere a la exposición oral de un tema, hecha por un alumno o un experto invitado ante un grupo. Puede ser usada para lograr objetivos relacionados con el aprendizaje de conocimientos teóricos o informaciones de diversos tipos.

Mientras el alumno especialista expone el tema previamente escogido, la actividad de los alumnos consiste en reflexionar sobre lo que escuchan, contestar preguntas que el expositor formula, y posteriormente aclarar aquellos aspectos que no hayan sido comprendidos.

Otras de las técnicas pueden ser el cuadro comparativo, este es una herramienta de análisis gráfica, que representa de manera simple y organizada los datos que caracterizan los elementos o conceptos a comparar. Se estructura en columnas. Permite organizar la información de acuerdo con unos criterios previamente establecidos, escribiendo las características de cada objeto o evento. La finalidad principal es establecer las diferencias o semejanzas entre los conceptos que se tratan. En ciertos tipos de cuadros comparativos, se establecen los contextos o definiciones bajo los cuales se quieren comparar esos datos.

Los principales pasos a seguir para hacer un cuadro comparativo son:

1- Identificar los elementos a comparar. Se deberá saber cuáles y cuántos elementos van a ser comparados. Una vez que se conozcan estos elementos o fenómenos se deberá investigar qué variables o características se van a comparar. Es importante contar con información clara y verificada, que permita conocer a fondo cada uno de los elementos a analizar y las variables o características que los identifican. En este punto también se puede realizar un esquema o borrador para tener en claro la información disponible.

2- Para realizar el cuadro comparativo se debe trazar un recuadro en la hoja y luego dividirlo en tantas partes como elementos se quiera comparar. En el margen superior de cada una de esas columnas se deberán anotar los nombres de aquellos elementos a comparar. Debajo de cada nombre irán las características, semejanzas o diferencias, cada una en su propia fila. Es importante que cada ítem en cada columna tenga su correlato al lado.

3- Una vez confeccionado el cuadro, se podrá analizar y comparar ítem por ítem para extraer conclusiones sobre el tema de estudio.

Este recurso al ser implementado y generado dispara un pensamiento creativo, la asociación y comparación de diferentes parámetros, lograr crear una integración de la información fácil de memorizar y disponible al momento de proyectar y comunicar el pensamiento.

Otras de las técnicas de aprendizaje es el mapa mental, es aprender sobre una forma visual y atractiva de ordenar contenidos, son una excelente herramienta, ayudan a organizar y estructurar pensamientos, ideas, conocimientos y actividades en general. Es un método de análisis que permite organizar con facilidad los pensamientos y utilizar al máximo las capacidades mentales. Es un diagrama que representa conceptos relacionados a partir de un tema principal o palabra clave. El tema principal se ubica al centro y se expande en todas direcciones con los conceptos relacionados, ideales para lluvias de ideas y organizar información de manera espontánea. Esto significa que recordar y memorizar información resultará mucho más fácil y eficaz. Son extraordinarios mapas de carreteras para la memoria, dado que te permiten organizar eventos y pensamientos desde su origen respetando el funcionamiento natural del cerebro.

Para trazar un Mapa Mental (Buzan, 1996), solo es necesario una serie de materiales muy accesibles entre ellos:

1-Una hoja de papel en blanco

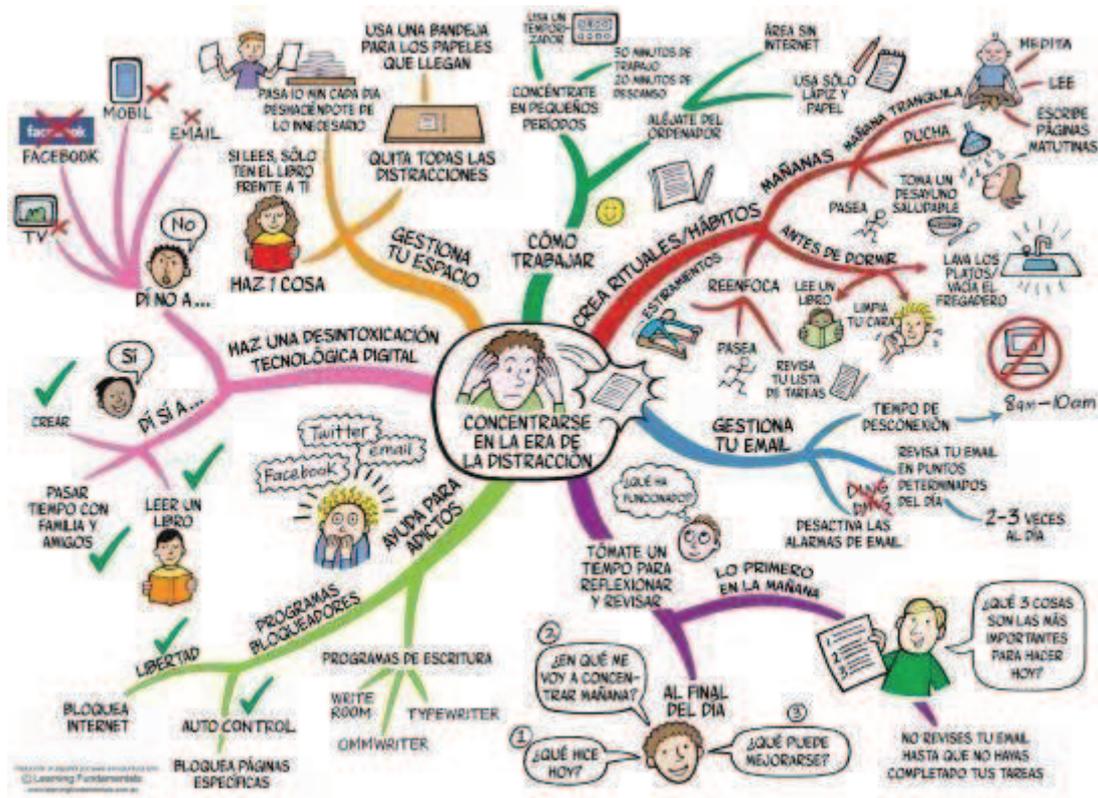
2-Rotuladores de colores

3-El cerebro

4-Imaginación

Figura 2.

Representación gráfica de un mapa mental.



En el centro de la imagen, tema central y a los lados a modo de ramas de un árbol, los diferentes esquemas y referencias sobre un tema.

Nota. Adaptado de mapas mentales, caminos creativos, Blog artes visuales, (<https://www.blogartesvisuales.net/general/mapas-mentales-caminos-creativos/>).

Es una técnica que permite utilizar la imaginación y la asociación para producir una imagen nueva interna, radiante y tridimensional que se refleja en la asociación cruzada, el color y el tiempo, lo que lo convierte en un instrumento educativo fácilmente recordable. Además, genera una combinación de las habilidades corticales, multiplicando los poderes de la memoria.

En el proceso educativo, la representación de una situación de la realidad como base para la reflexión y el aprendizaje ha sido utilizada desde tiempos remotos, el planteamiento de un caso es siempre una oportunidad de aprendizaje significativo y trascendente en la medida en que quienes participan en su análisis logran involucrarse y comprometerse tanto en la discusión del caso como en el proceso grupal para su reflexión. Consiste precisamente en proporcionar una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real, para que se estudien y analicen. De esta manera, se pretende entrenar a los alumnos en la generación de soluciones. Los participantes se ejerciten en el análisis, identificación y descripción de los puntos clave constitutivos de una situación dada y tengan la posibilidad de debatir y reflexionar junto a otros, las distintas perspectivas desde las que puede ser abordado un determinado hecho o situación. Finalmente, pretenden la reflexión y el estudio sobre los principales temas teórico prácticos que se derivan de la situación estudiada.

Si se tiene en cuenta la relación que existe entre las diferentes técnicas y los canales de aprendizaje es posible observar de qué forma se relacionan las estrategias y los aprendizajes cómo es posible de observar en el siguiente cuadro.

Tabla 1

Cuadro comparativo de estrategias y canales:

| | | |
|--|-----------------------------|---------------------------------|
| Canal visual (función sensorial de la vista) | Canal auditivo (oído) | Canal kinestésico (tacto) |
|--|-----------------------------|---------------------------------|

| Estrategias visuales | Estrategias auditivas | Estrategias kinestésicas |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -Trabajo con texto -Formulación de preguntas -Titulado -Subtitulado -Unidad de pensamiento -Toma de apuntes -Nota marginal -Resúmenes | <ul style="list-style-type: none"> -Grabaciones -Uso de videos e inclusión de información -Audibilizaciones -Regrabaciones -Escucha de audios -Lectura en voz alta -Lectura audibilizada | <ul style="list-style-type: none"> -Laboratorio -Proyectos de inserción social -Dinámica interactiva -Trabajos manuales con actividades variadas -A través de paseos por la Ciudad -Participación de forma activa -Pruebas de ensayo y error -Realizar colecciones -Realización de maquetas Role playing |
| <p><u>Gráficos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Mapa conceptual Esquema de contenidos Cuadros comparativos Redes conceptuales Mapa semántico | <p><u>Intercambio:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Estudio con pares | |
| <p><u>Vocabulario:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Campo semántico Grilla de rasgos semánticos Estera semántica | | |

Nota. Esta tabla representa las diferentes formas de generar aprendizaje según el sistema o canal que se quiera abordar en la enseñanza. Fuente: Pérez Jiménez, J., 2001, Programación neurolingüística y sus estilos de aprendizaje (<http://aldeaeducativa.com/>).

Relacionados con la manera de procesar la información durante el aprendizaje, se encuentran el modelo de hemisferios cerebrales y los canales de representación sensorial.

Modelo de los hemisferios cerebrales

El cerebro humano es un telar encantado, en donde millones de velocísimas lanzaderas van tejiendo un diseño que continuamente se disuelve, un motivo que tiene siempre un significado, por más que éste jamás perdure, y no sea más que una cambiante armonía de subdiseños. Es lo mismo que si la Vía Láctea se entregara a una especie de danza cósmica.

Sir Charles Sherrington (1857-1952)

Modelo de los hemisferios cerebrales:

Hasta mediados del Siglo XIX los investigadores todavía no habían advertido la especialización de los hemisferios cerebrales. Los primeros hallazgos, en este sentido, se deben al médico francés Paul Broca y al neurofisiólogo alemán Carl Wernicke (citado por Herrmann, 1989; Wittrock, 1977; VerLee, 1986), quienes a partir de sus observaciones clínicas en pacientes con daños cerebrales llegaron a la conclusión de que había una relación directa entre el daño de ciertas zonas del cerebro y la pérdida de la capacidad de hablar. Específicamente, Broca observó, en 1861, que las lesiones en cierta zona de la parte izquierda del cerebro producían, casi invariablemente, trastornos en el habla, en tanto que ello no corría con las lesiones en la misma zona del hemisferio derecho. Posteriormente, en 1874, Wernicke identificó otra región, diferente a la ya descubierta por Broca, relacionada con otro tipo de dificultad en el habla. De nuevo, constató que el lenguaje sólo era afectado por una lesión en el hemisferio izquierdo. En ambos casos, los investigadores determinaron que la incapacidad no estaba relacionada con los músculos productores del habla, sino que cada zona intervenía en su proceso mental básico necesario para la producción de un lenguaje articulado y con significado. Ya a fines de la década de los sesenta, el profesor Roger Sperry, anunciaba los resultados de sus estudios sobre el área más evolucionada del cerebro, la corteza cerebral. Buzan (1996, p. 41). Entendiéndose por ésta a la superficie de cada hemisferio, la misma presenta pliegues o circunvoluciones, lo que permite aumentar el área de superficie de la corteza cerebral al máximo.

Debido a la importancia de reconocer al órgano principal “el cerebro” de todo el proceso que habilita el aprendizaje resulta necesario abordar dicha anatomía. El sistema nervioso se divide en dos partes principales; el sistema nervioso central, y sistema nervioso periférico, el primero de estos se encuentra formado por el encéfalo y la médula espinal, y el segundo consiste en los nervios craneales, nervios espinales y sus ganglios asociados. El encéfalo se conforma de cerebro, cerebelo y tronco encefálico. El tronco encefálico es la estructura más primitiva, se encuentra sobre la parte superior de la médula espinal, teniendo a su cargo funciones como el control de actividades automáticas que permiten la supervivencia, contiene los núcleos de las neuronas involucradas en reflejos como la tos, reflejos oculares, controla el latido cardíaco, presión arterial y la respiración, asimismo cumple un papel importante en la conciencia, en la atención y en el ciclo de vigilia-sueño, por otro lado el cerebelo, es el encargado de coordinar los movimientos

voluntarios de los músculos, regular el tono muscular, controlar y regular el equilibrio corporal y los movimientos oculares. El cerebro, es el órgano del aprendizaje, siendo la parte más grande del encéfalo, se encuentra alojado en las fosas craneanas anterior y media, ocupando toda la concavidad de la bóveda craneana. Consta de dos hemisferios con cuatro lóbulos visibles. El cerebro de los mamíferos, se divide para su estudio en dos partes principales, diencéfalo y telencéfalo. El diencéfalo, parte media y central por debajo del cuerpo caloso y el fórnix, cuya función básica es conectar vías afectivas y motoras, lo que resulta posible ya que relaciona estructuras inferiores y superiores del cerebro, se encuentra conformado por tálamo, epítalamo, subtálamo, hipotálamo y tercer ventrículo. El telencéfalo, conformado por dos hemisferios cerebrales parcialmente simétricos y caracterizados por una superficie rugosa externamente, separados por una cisura sagital profunda en línea media, y conectados entre sí a través del cuerpo caloso, que constituye un grupo de fibras transversales denominadas comisurales, cuya función es transmitir la información de un hemisferio a otro, el telencéfalo, es un conjunto de estructuras conectadas y sincronizadas para llevar a cabo acciones voluntarias, como así también experimentar emociones complejas, las estructuras que lo conforman son corteza cerebral, hipocampo, amígdala cerebral, cuerpo estriado, bulbo olfatorio y ganglios basales. La importancia de conocer estas estructuras es que algunas de ellas se encuentran directamente relacionada con los procesos de aprendizajes, ya sea como centros de la memoria emocional, como es el caso de la amígdala o el de la memoria contextual, como sucede con el hipocampo, asimismo, se destaca el tálamo como el área del cerebro emocional, que procesa la información sensorial percibida para luego reenviarla a otros módulos cerebrales.

El cerebro humano tiene 10 billones de neuronas, triplica su tamaño durante el primer año de vida, consume aproximadamente el 20% del oxígeno que respiramos y ocupa el 20 % de la sangre que bombea el corazón, representa el 2% del peso corporal, llegando a pesar 1.5 kg. Las neuronas tienen la capacidad de comunicarse con rapidez y precisión, transmitiendo la información a través de sustancias químicas, que son los llamados, neurotransmisores, que viajan por los axones hasta las dendritas, lo que es logrado por la sinapsis, que es la conexión entre neuronas, varias de estas sinapsis permite la formación de redes neuronales también denominadas redes hebbianas, estas redes están en relación a los nuevos aprendizajes que experimenta el cerebro, lo que le otorga la capacidad a estas redes, de construirse, modificarse, eliminarse o potenciarse, dicho proceso es denominado

neuroplasticidad cerebral, definido como la capacidad que posee el cerebro de modificarse constantemente por su interacción con el medio y a lo largo de toda la vida.

Existen teorías que sostienen la existencia de lateralidad hemisférica, que es cuando el hemisferio izquierdo controla la parte derecha del cuerpo y el hemisferio derecho la parte izquierda del cuerpo; la predominancia lateral se determina en función de la lateralización manual, auditiva, pedal y ocular que utilizamos más frecuentemente. Dichas teorías sostenían que mientras el hemisferio izquierdo puede describirse como analítico, lineal y secuencial, eficiente para procesar información verbal, y para codificar y decodificar el habla, referido esto según la bibliografía consultada, se cree que esta diferencia funcional en este hemisferio es debido a las áreas de Broca y Wernicke que son las encargadas de la producción y comprensión del habla respectivamente. El hemisferio derecho, combina las partes para crear un todo, es sintético, relaciona las partes separadas, procesa en paralelo, se dice que tiene simultaneidad visual, basado en una visión global que permite percibir la realidad explícita o implícita, sin tener todos los datos completos, lo que favorece la creatividad para obtener resultados nuevos. El hemisferio lógico (izquierdo) analiza los detalles, se concentra en las palabras y los números, tiene capacidad matemática, de lectura y escritura. El hemisferio holístico (derecho) procesa la información de tal modo que parte de todo, a lo específico, más que lógico es intuitivo, piensa en sentimientos e imágenes, estas diferencias vienen acompañadas de habilidades asociadas.

El cerebro es el órgano del aprendizaje, es la materia prima, que se modela y se influyen en las rutinas desde el rol de formadores, desde la década del 90, y gracias a la gran revolución tecnológica que se produjo en ese momento y al consiguiente acceso a las neuroimágenes, se ha podido empezar a conocer cómo trabaja y cómo aprende el cerebro de un ser vivo (Fernández Coto, 2017, p.7). El cerebro es un órgano plástico y flexible, que está cambiando constantemente al interactuar con el medio, pero también es cierto, que puede programarse a sí mismo. (Fernández Coto, 2017, p.14).

Según investigaciones científicas recientes, se sabe que el cerebro, a través de los hemisferios cerebrales, se encuentra extraordinariamente conectado por un "cableado" que los comunica, no siendo como se mencionó anteriormente, dos estructuras aisladas e independientes, Según Morales García (2023), cada sección tiene una función, pero todas están relacionadas, no existiendo un hemisferio dominante, lo que desecharía la teoría de

lateralidad de los hemisferios cerebrales y de que existen personas racionales, analíticas, soñadoras, según el área del cerebro que esté funcionando, comportándose como una unidad funcional única.

Después de este análisis, es posible destacar que el aprendizaje se refiere a la estimulación de cualquier área del cerebro y será más efectivo en la medida en que se ofrezca en forma diversificada el contenido, habilitado la utilización de ambos hemisferios, basados en una nueva conceptualización del proceso de enseñanza-aprendizaje, que tome en cuenta que el alumno puede vivenciar el aprendizaje a diferentes niveles al mismo tiempo.

Canales de representación sensorial

Canales de representación sensorial:

En los últimos años, en el ámbito educativo, donde se ha generado una gran cantidad de trabajos sobre, modalidades sensoriales y aprendizaje, dado que la percepción influye de modo muy destacado en el mismo (Keefe, 1988), es importante que éste se fomente a través de diversas opciones que permitan a los estudiantes entrar en contacto con la información por diferentes vías, favoreciendo así el desarrollo de estructuras cognitivas que en su caso privilegien lo visual, táctil o auditivo (Pozo, Scheuer, Mateos, y Pérez Echeverría, 2006). Los Sistemas de Representación Sensorial son un modelo de estilos de aprendizaje relativamente nuevo que proviene de la Neurolingüística, la cual considera que la vía de ingreso de información al cerebro (ojo, oído, cuerpo) resulta fundamental en las preferencias de quién aprende o enseña.

El sistema nervioso recibe y procesa la información sobre el mundo exterior a fin de reaccionar, comunicarse y mantener el cuerpo libre de afecciones y de peligros. La información es recibida por los órganos sensoriales, como son, ojos, oídos, nariz, lengua y piel, es a través de células y tejidos especializados en estos órganos que se reciben los estímulos sin procesar y se traducen en señales que el sistema nervioso puede utilizar. Los nervios que conectan el cerebro y el tronco encefálico, transmiten las señales percibidas al encéfalo, que las interpreta como imágenes (visión), sonidos (audición), olores (olfato), gustos (gusto) y percepciones táctiles (tacto).

Concretamente, el ser humano tiene tres grandes sistemas para representar mentalmente la información: visual, auditivo y kinestésico (Romo et al., 2012). De esto se desprende que el ser humano aprende mucho de lo que encuentra en el medio, de lo que siente y percibe diariamente y las maneras como recoge, almacena y codifica la información en su mente – ver, oír, sentir, gustar y oler – es lo que se conoce con el nombre de Sistemas Representativos Sensoriales, estos ayudan a establecer una mejor sintonía con el elemento humano circundante, y conlleva a considerar estos sistemas como importantes para la enseñanza (Flores Herrera, 2018). Las preferencias sensoriales son los canales físicos y perceptuales mediante los cuales se percibe la información, es decir, por medio del ojo, del oído y del cuerpo (Valdivia, 2011).

La revolución multimedia, ha producido modos de representación vinculados a la primacía de la imagen, de lo visible sobre lo inteligible a través de un poderoso aparato de formación que opera masiva y tempranamente construyendo en los niños nuevas relaciones entre ver y entender aún antes de que aprendan a hablar, a leer y a escribir (Guyot, 2011, p. 39). Por ello, para que los estudiantes puedan tomar decisiones acerca de la forma en la que deben aprender, resulta prioritario que el docente dé a conocer los elementos informativos esenciales de aquello que transmite, para que se genere así el proceso de autogestión del aprendizaje (García de la Fuente y Justicia, 2002). Cuanto mayor conocimiento posea el docente acerca de los procesos llevados a cabo por el estudiante, mayores serán las posibilidades de acercar el saber a los propios códigos, ajustando el comportamiento (lo que piensa y hace) a las exigencias de la tarea y actividad como también a las circunstancias contextuales (Fascendini, 2018, p. 14). La elección de estos formatos y canales tiende a influir en los aprendizajes de los estudiantes, ya que cuando se presenta una información, o cuando se realiza algún ejercicio o cuando se toma apuntes, se activa nuestro sistema de representación más desarrollado, resultando más fácil aprender y entender. No sólo los alumnos tienen sus preferencias y modalidades de aprendizaje, todos los profesores tienen su propia forma de dar clase, y ese canal también se refleja en cómo se emplean los distintos sistemas de representación. La mayoría de nosotros tendemos a utilizar más un sistema de representación que otro, cuando damos clase (Neira Silva, 2016, p.2). Siendo que estos canales son los órganos de los sentidos, los cuales dan información al cerebro de lo que perciben del mundo (como lo representan) y luego estas percepciones las convierte en palabras, proceso conocido como pensamiento (Fernández Coto, 2012, p.91).

El Modelo de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder, también llamado visual- auditivo-kinestésico (VAK), toma en cuenta que tenemos tres grandes sistemas para representar mentalmente la información, el visual, el auditivo y el kinestésico.

La mayoría de nosotros utilizamos los sistemas de representación de forma desigual, potenciando unos e infrautilizando otros.

Las características de cada uno de estos tres sistemas son:

Sistema de representación visual.

Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. Visualizar nos ayuda además a establecer relaciones entre distintas ideas y

conceptos. Ver, mirar, imaginar, leer, películas, dibujos, videos, mapas, carteles, diagramas, fotos, caricaturas, diapositivas, pinturas, exposiciones, tarjetas, telescopios, microscopios, bocetos (Pérez Jiménez, 2011).

Cuando se piensa en imágenes, por ejemplo, es cuando se ve en la mente la página de un libro con la información que necesitamos, usando así el sistema de representación visual para absorber grandes cantidades de información con rapidez. Visualizar ayuda, además, a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos. Cuando un alumno tiene dificultades para relacionar conceptos muchas veces se debe a que está procesando la información de forma auditiva o kinestésica. La capacidad de abstracción está directamente relacionada con la capacidad de visualizar. También la capacidad de planificar. Esas dos características explican que la gran mayoría de los alumnos universitarios sean visuales. Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera (Neira Silva, 2016, p.3, como se citó en Fascendini, 2018).

Sistema de representación auditivo.

El sistema auditivo no permite relacionar conceptos o elaborar conceptos abstractos con la misma facilidad que el sistema visual y no es tan rápido. Escuchar, oír, cantar, ritmo, debates, discusiones, cintas, audio, lecturas, hablar en público, telefonar, grupos pequeños, entrevistas (Pérez Jiménez, J. 2001). Los alumnos que memorizan de forma auditiva no pueden olvidarse ni una palabra, porque no saben seguir. Es como cortar la cinta de un audio. Por el contrario, un alumno visual que se olvida de una palabra no tiene mayores problemas, porque sigue viendo el resto del texto o de la información. Es, sin embargo, fundamental en el aprendizaje de los idiomas, y naturalmente, de la música. “Los alumnos auditivos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona” (Neira Silva, 2016, p.3, como se citó en Fascendini, 2018).

Sistema de representación kinestésico

Aprender utilizando el sistema kinestésico es lento, mucho más lento que con cualquiera de los otros dos sistemas, el visual y el auditivo, debido a que se asocia a sensaciones y movimientos de nuestro cuerpo. Tocar, mover, sentir, trabajo de campo, pintar, dibujar, bailar, laboratorio, hacer cosas, mostrar, reparar cosas (Pérez Jiménez, 2011).

Esa lentitud no tiene nada que ver con la falta de inteligencia, sino con su distinta manera de aprender. Los alumnos kinestésicos aprenden cuando hacen cosas como, por ejemplo, experimentos de laboratorio o proyectos (Ibíd., p. 30-31, como se citó en Fascendini, 2018, p. 14). Se necesita más tiempo para aprender a escribir en la computadora, sin necesidad de pensar en lo que uno está haciendo, que para aprenderse de memoria la lista de letras y símbolos que aparecen en el teclado, pero que con entrenamiento resulta posible de asimilar. El aprendizaje kinestésico también es profundo. Nos podemos aprender una lista de palabras y olvidarlas al día siguiente, pero cuando uno aprende a andar en bicicleta, no se olvida nunca. Una vez que sabemos algo con nuestro cuerpo, que lo hemos aprendido con la memoria muscular, es muy difícil que se nos olvide. El alumno kinestésico necesita moverse. Cuando estudian muchas veces pasean o se balancean para satisfacer esa necesidad de movimiento. En el aula buscarán cualquier excusa para levantarse y moverse.

Estos sistemas se complementan y no son excluyentes entre sí, pero en general tendemos a usar un sistema preferido para captar la realidad, a este sistema se lo denomina director, donde tomando conciencia del canal preferido de comunicación del interlocutor le permite aumentar la posibilidad de que el mensaje no sólo sea comprendido con la intención con la que fue emitido, sino también pueda ser recordado. Por ello resulta primordial que el docente esté atento al sistema de representación líder de cada uno de los alumnos ya que permite mediante “las señales de acceso que están constituidas por los predicados verbales, posturas corporales y los movimientos oculares que el alumno emplea” (Fernández Coto, 2012, p.94).

Según el canal predominante, esto definiría el modo de desenvolverse, estando enmarcado por el tipo de lectura que realice, la conducta que prevalezca, la forma de comunicarse, los tiempos de atención, lo que va a determinar el tipo de persona caracterizada por las diferentes formas según sea el canal dominante.

Si lo lleváramos a la disciplina que nos ocupa en este momento, anatomía veterinaria, se podría decir que una forma de explicar un tema es arrancando a través de una imagen, que muestre el órgano o el sistema a abordar, lo que resultaría efectivo para el alumno visual, asimismo dar una detallada explicación oral, para los alumnos auditivos y luego trasladar esa imagen a la representación física del preparado y/o cadáver de anatomía, que le permita al alumno kinestésico vivenciar su experiencia y de esa manera se estaría

abarcando todas las representaciones sensoriales posibles que permitan hacer conciencia de lo que se ve, se escucha y se percibe a través del tacto.

El aprendizaje de anatomía veterinaria, abre una ventana en la incorporación de saberes, a las experiencias sensitivas que los estudiantes pueden experimentar, a través de la utilización de técnicas de aprendizaje, que incluyen la utilización de sus sentidos, determinando un aprendizaje caracterizado por la adaptación al medio, la flexibilidad cognitiva, la capacidad de entrenamiento cerebral, que se genera en este tipo de espacio educativo.



Canales de aprendizaje

Canales de aprendizaje:

Para asegurar el aprendizaje sensitivo, los estudiantes deben reconocer los sistemas de representación sensorial que existen y experimentar las diferentes formas de percibir aquello que los rodea, las variadas técnicas de aprendizaje deben enviar los mensajes adecuados al cerebro para que este órgano, principal receptor de estímulos, elabore respuestas adecuadas a partir de la información recibida.

Muchas preguntas surgen en torno al rendimiento de los estudiantes como un factor de alto impacto e incidencia, analizando diversos causales y desde una perspectiva holística se entrelazan factores de variada índole tales como los factores emocionales afectivos, docentes, sociales y familiares. Las variables que surgen, al realizar un estudio más profundo, se vinculan directamente con el estudiante, ya sea por una falta de coincidencia entre el estilo de aprendizaje del mismo, o por la metodología utilizada por el docente, resultado necesario analizar todos los factores que afectan directamente al bienestar psicológico (inteligencias y aptitudes, personalidad, ansiedad, motivación, autoconcepto), factores sociales (características del entorno en el que vive el alumno) y factores familiares (nivel socioeconómico familiar, estructura, clima). Toda persona percibe la información por medio de los canales de aprendizaje: el visual, el auditivo y el kinestésico.

El test de Canales de Aprendizaje de O'Brien (1990) determina de qué forma es más fácil a la persona percibir la información para después procesarla. Ningún individuo ha desarrollado a lo largo de la vida un único canal de aprendizaje; existe una combinación de los canales visual, auditivo y kinestésico, probablemente en medida diferente. En las investigaciones realizadas por Min y Jie (2005), Fleming y Baume (2006), Varela (2006) y Valdivia (2011), citado en Revista Intercontinental de Psicología y Educación (2014), el interés por los canales de aprendizaje ha vuelto a tomar fuerza para encontrar una relación entre la manera en la cual los estudiantes perciben la información y las dificultades que pueden presentar en el aprendizaje.

Por lo tanto, resulta troncal conocer cuáles son los canales de aprendizaje de los estudiantes, inteligencias y competencias para poder sintonizar la manera en que aprende el estudiante un saber.

El aprendizaje en general involucra dos pasos: la recepción o percepción y el procesamiento de la información. Por recepción, se entiende la información externa

captada por los sentidos y la información interna surgida de la introspección. En la recepción de información, los alumnos seleccionan el material que procesarán e ignorarán el resto. El segundo paso, referente al procesamiento, puede involucrar memorización, razonamiento deductivo o inductivo, entre otros. Ambos pasos se engloban en el concepto de canales de aprendizaje, mencionado el modo en que se percibe la información y se procesa (Felder y Silverman, 1988).

Nuestro sistema modal de preferencias influye en el comportamiento individual, incluyendo el aprendizaje. Las preferencias modales no son fijas, pero son estables a mediano plazo (Fleming y Baume, 2006, p.138). El uso de estrategias de aprendizaje acordes a la modalidad de aprendizaje puede influir en la persistencia de la tarea, una mejor aproximación al aprendizaje y una activa y efectiva metacognición. Las preferencias sensoriales son los canales físicos y perceptuales mediante los cuales se percibe la información, es decir, por medio del "ojo", del "oído" y del "cuerpo" (Valdivia, 2011). Desde el punto de vista neurolingüístico, se considera que estos canales pueden clasificarse en tres áreas: visual, auditiva y kinestésica. Por lo general, los estudiantes se sienten más familiarizados con uno de estos canales de percepción, aunque serían capaces de utilizar, hasta cierto grado, todas las modalidades sensoriales en el aprendizaje. Como se menciona anteriormente, un alumno con un canal de aprendizaje preferentemente visual aprenderá mejor si la información que recibe es por el sentido de la vista, es decir, en forma de gráficas, imágenes, diagramas, tablas, etcétera. Por otro lado, uno con un canal de aprendizaje auditivo, requiere escuchar la información, discutir el material y hablar consigo mismo y con otros. Un educando kinestésico, se desempeña mejor usando experiencia física, realizando una actividad, moviéndose o manipulando objetos (Secretaría de Educación Pública [sep], 2004, y Fleming, 1995). Conocer y actuar conforme a sus preferencias es una condición importante para mejorar el propio aprendizaje (Fleming y Baume, 2006). O'Brien (1989), quien originalmente desarrolló un cuestionario para evaluar la preferencia perceptiva del aprendizaje, de 10 preguntas por canal (visual, auditivo y kinestésico) con una escala del 1-5, podía medir qué tan fuerte era la preferencia de los estudiantes por uno o varios canales, según el puntaje alcanzado en las respuestas de los distintos reactivos clasificados por canal. Puntajes altos indican que el alumno era capaz de usar su modalidad de percepción a la solución de una tarea; sin embargo, los estudiantes con puntajes bajos no habían desarrollado una preferencia fuerte por algún canal y pudieran tener dificultades en la utilización de un

método para percibir la información. Es importante destacar que, por ejemplo, cuando se dice que un alumno es visual, no significa que es 100% visual y 0% auditivo y kinestésico. Más bien, tiene preferencia por el canal visual, pero también ha desarrollado en cierta medida los otros dos canales (O'Brien, 1989).

Es muy importante que cada estudiante reconozca cuál es su canal de representación sensorial, aquel que le genera confianza en sus tareas de estudio y le permite acceder a los conocimientos que habilitan el aprendizaje de anatomía.

Objetivos:

Objetivo general:

Identificar los canales de representación sensorial que utilizan los estudiantes en el aprendizaje de la materia anatomía veterinaria de primer año de la carrera de Medicina Veterinaria de la Facultad de Ciencias Veterinarias dependiente de la Universidad Nacional del Litoral.

Objetivos específicos:

Explorar las técnicas de aprendizaje que usan los estudiantes en el proceso de apropiación del conocimiento de la disciplina anatomía veterinaria.

Indagar los motivos por los cuales los estudiantes eligen ciertos canales de representación sensorial para el aprendizaje de la misma.

“Y allí el gaucho inteligente en cuanto al potro enriendó, los cueros le acomodó y se le sentó en seguida, que el hombre muestra en la vida la astucia que Dios le dio”.

Martin Fierro

Características del contexto:

Tras el periodo del aislamiento social, preventivo y obligatorio, que representó para todos los docente y estudiantes, un nuevo escenario de la educación, planteándose una redefinición de las tareas pedagógicas, exigiendo una nueva configuración del aula y de las clases, desafiando a cada uno a superar los límites y los miedos con los cuales fueron formados, lanzándose al aprendizaje repentino y acelerado de diferentes soportes tecnológicos, videoconferencias, entre otros, que fueron necesarios para poder hacer llegar las propuestas académicas, que habían sido planificadas y aprobadas para el desarrollo de un año de cursado presencial y tuvieron sin lugar a duda, que ser modificadas, para poder alcanzar y acortar las distancias que las propuestas de enseñanza y aprendizaje requería. Un término escuchado, en algún curso de capacitación que se apropia a la situación atravesada, al principio de este año de pandemia, es el de “baquianos”, que es aquella persona que conoce bien los caminos, atajos y senderos, como baquianos, como conocedores se salió a buscar las alternativas posibles para hacer llegar a cada estudiante, quienes se encontraban, iniciando el primer año de la carrera de medicina veterinaria.

Anatomía veterinaria, dentro de sus propuestas académicas, ya contaba con la existencia de una espacio denominado, entorno virtual, bajo la plataforma de aprendizaje Moodle, que se encuentra disponible en todas las dependencias de la UNL, actualmente ambientes virtuales, que se encuentra a disposición de los estudiantes y con el cual se comparten diferentes actividades, de los temas abordados por las disciplinas, pero al existir las exposiciones presenciales como lo son las clases teóricas y prácticas, también los horarios de consultas, el uso que se le daba a dicho espacio, era mínimo, dentro de una serie de requisitos necesarios para regularizar la materia, en el momento que se declara el

aislamiento social, preventivo y obligatorio, algo que quedara para siempre grabado en la memoria, y al verse impedido todo tipo de desarrollo de las clases convencionales, se comenzó a utilizar el cien por ciento de este espacio, para lo cual fue necesario repensar los procesos de apropiación del conocimiento en anatomía y la articulación de saberes, con este nuevo espacio que se presentaba con marcadas diferencias, pero que era el único canal existente para enseñar, lo que requería aprender a informar, comunicar y exponer los contenidos de la disciplina de una manera totalmente impensada, en otros contextos, en los que se aseguraba y se sostenían que la única forma de enseñar y aprender anatomía era pura y exclusivamente haciendo y observando.

Al experimentar el trabajo a distancia, no sólo como personas, sino también como grupo de trabajo, se fue explorando, estudiando, conociendo, desarrollando habilidades y probando diferentes formas de hacer, aprender y enseñar, en donde se sostuvo y se coincidió desde el primer momento que la única forma de atravesar este cambio, era en equipo.

Durante el desarrollo del año lectivo 2021, esta disciplina optó por realizar un cursado semi presencial, se comenzó el dictado de las clases, con algunas restricciones, respetando el Protocolo General de Bioseguridad en el marco de la pandemia COVID-19 de UNL, pero ya con la posibilidad de realizar encuentros presenciales con ciertas normativas en cuanto a la capacidad de alumnos por metros cuadrados y a los cuidados sanitarios de desinfección y uso de tapabocas durante los encuentros.

El desarrollo del cursado teórico de anatomía, se continuó en un gran porcentaje de forma remota, debido a la cantidad de ingresantes, haciendo, un gran uso del entorno virtual, donde se les compartía los contenidos e información organizados cronológicamente. Dicho espacio, configurado en diferentes pestañas identificadas, correspondiente a cada semana del cursado, asimismo, la primera pestaña, denominada VESTÍBULO, término que se utiliza para identificar una sala de un edificio, inmediatamente a la puerta principal de entrada y que es utilizado en anatomía para representar la parte anterior de una cavidad, como puede ser cavidad bucal, cavidad nasal, el vestíbulo en el espacio virtual, se encuentra representado por una imagen del hall de ingreso de la Universidad Nacional del Litoral. En dicho compartimento de este espacio virtual, se permite acceder a variada información del cursado como lo es el calendario académico, información sobre la aplicación y el manejo del entorno virtual, cronograma de actividades cuatrimestral,

planificación aprobada, programa analítico, programa de examen, nómina anatómica, la bibliografía sugerida por la cátedra en formato PDF, la cual es posible de descargar clickeando en la imagen de cada uno de los libros, dentro de los cuales se ofrecen; Anatomía de los animales domésticos (Robert Getty, tomo I y II), Anatomía veterinaria (Dice,Sack, Wensing), Anatomía de los animales domésticos (Konig), atlas de anatomía topográfica (Peter Popesko, tomo I,II,III) entre otros. El ambiente de anatomía también ofrecía un video con imágenes del pabellón de anatomía, otro con la presentación de la cátedra y las condiciones del cursado y por último al finalizar el compartimento vestíbulo, un foro de consulta y otro para publicar novedades, de esa manera se intentaba cubrir todas las posibilidades de comunicación y acercamiento entre docentes y estudiantes que normalmente se ofrecían en la presencialidad, asimismo mencionar que este espacio de forma remota permitía, realizar diferentes consultas por medio de su recurso correo electrónico, las cuales eran atendidas diariamente en diferentes horarios por todos los docentes, conformándose un sistema en funcionamiento para el aprendizaje.

Respecto a las clases teóricas, se utilizaron los recursos audio visuales de cada tema de las disciplinas, generados en su mayoría por los docentes de la cátedra durante el año 2020, los cuales eran compartidos semanalmente, pudiendo los alumnos acceder a los mismos de forma asincrónicas, para que de esta manera los estudiantes tuvieran acceso a la información que les permitirá luego poder utilizar en las instancias prácticas.

Respecto a las clases prácticas, las mismas se distribuyeron de diferentes formas según la disponibilidad y situación de cada estudiante, para lo cual se les puso a disposición un número de comisiones, las cuales se encontraban distribuidas de forma semanal o quincenal, los estudiantes debían inscribirse en un formulario, que les fue compartido por el ambiente, con las tres formas posibles de poder acceder a los contenidos práctico, ya que algunos estudiantes se encontraban residiendo en la Ciudad de Esperanza, otros viajaban, el sistema también contemplaba el formato de cursado virtual, ya sea para quienes todavía no se encontraban residiendo en la Ciudad y no pudiesen concurrir al pabellón de anatomía, incluso para aquellos casos, en los que sea necesario dar cumplimiento, a las reglamentaciones vigentes, de si alguien del entorno resultaba tener que aislarse por ser contacto estrecho de personas que presentara síntomas de enfermedad compatibles con covid, no perdiera la posibilidad de acceder a los contenidos de la cursada, por dichas razones que eran justificables por la situación que se estaba atravesando. Los días lunes y miércoles se realizaban trabajos prácticos de tres

comisiones de dos horas de duración, de forma semanal, los días martes y jueves se realizaban las clases prácticas quincenales, cada cambio de comisiones requería que se desinfectara con alcohol las mesadas y los elementos que se utilizarán, asimismo, al momento del ingreso de cada persona, se les colocaba alcohol diluido en las manos. El pabellón de anatomía es una sala con una capacidad de 80 personas aproximadamente, normalmente las comisiones de trabajos prácticos se conforman entre 45 y 50 alumnos aproximadamente, los que se disponen para trabajar en mesadas de hasta 10 estudiantes. Pero debido a las medidas necesarias, cada comisión se encontraba conformada hasta 25 estudiantes, resultando, 4 comisiones semanales y 7 comisiones quincenales, los estudiantes trabajaban en grupos de tres o cuatro, siempre eran los mismos integrantes por si surgía algún tipo de contagio. Por cada comisión se seleccionaba dos estudiantes responsables por grupo, a quienes se les tomaba el número de teléfono y se los incluía en un grupo de WhatsApp para comunicar cualquier novedad de urgencia que pudiera surgir, como la suspensión de una clase, u otros cambios que pudieran existir en las rutinas del cursado, es de resaltar que al finalizar las instancias prácticas presenciales, una alternativa era proponer una serie de juegos; podían ser con dados, con algún tipo de pasapalabras, rompecabezas entre otros, como una forma de hacer uso de los contenidos incorporados durante las instancias prácticas. Para quienes optaron por realizar la parte práctica de forma virtual, se les generaban recursos audiovisuales que se les habilitaban de acuerdo al desarrollo de los trabajos prácticos semanales, también casos clínicos y foros con diferentes propuestas prácticas. Al finalizar cada semana, se les otorgaba la posibilidad de realizar cuestionarios de autoevaluación, sobre cada tema, de esta forma podríamos realizar evaluaciones durante el proceso, como así también que los estudiantes pudieran apropiarse de los contenidos brindados y continuar con mayor seguridad en los temas abordados.

Es así como, en la rutina académica, se logra la instalación de las tecnologías digitales universitarias, incluyéndose en el área de anatomía, con un manejo del tiempo y del espacio totalmente ambiguo, dejándose un poco de lado el concepto de simples espacios creados y configurados para opciones especiales de comunicación de la información, sino más bien bajo el término de herramientas de apoyo a la enseñanza, inclusive desde esta actualidad, donde se recupera el cursado 100% presencial, se conforma una propuesta académica que involucra en un alto grado estos espacios, como escenarios paralelos que están para ser usados y aprovechados con increíble e inagotables formatos y que además

permiten comunicar y acceder a la información desde cualquier lugar y en diferentes momentos.

Durante el desarrollo de las actividades cotidianas, es posible la interacción respecto a las costumbres y otras características familiares, de los grupos sociales y culturales, al ser esta una carrera que recibe ingresantes de diferentes partes del país cuenta con una riqueza infinita de este tipo de posibilidades que están para ser consultadas en los procesos del desarrollo del saber.

Si bien es cierto que la anatomía es una sola, el cursado se encuentra dividido en dos instancias cuatrimestrales, donde las estructuras del desarrollo de las clases son similares, pero no iguales, también resulta necesario mencionar que durante la primera parte del desarrollo las actividades, y considerando que en esta oportunidad fue un cursado bimestral, por resolución del consejo directivo tras un proyecto de acortar los años de transcurso en la carrera.

Anatomía I presenta una carga horaria total de 120 Hs, donde el desarrollo de las clases teóricas representa 70 Hs y el de las actividades prácticas y otras modalidades 50 Hs, dentro de los requisitos para regularizar, se contempla una modalidad de cursado semipresencial, realizándose una evaluación continua de los estudiantes durante el cursado, registrándose la participación en foros de casos clínicos, de temas especiales, de consulta y aquellos de participación obligatoria, también se incluyen las tareas y los cuestionarios que se aprobarán con nota superior a 6, los estudiantes tendrían la opción de volver a estudiar el tema y realizar un nuevo intento en la resolución de estas actividades.

Las prácticas presentaban un formato de estudio dirigido donde el estudiante tiene a disposición una introducción inicial al práctico que le ofrece el docente, luego el desarrollo se basa en la manipulación del material en forma de preparados secos, como pueden ser piezas óseas, articulares o musculares y el libro de anatomía Robert Getty.

Respecto al desarrollo de las clases para la segunda parte, Anatomía II, se planteó una modalidad de cursado semipresencial, donde la oferta incluía una carga horaria total de 105 Hs, distribuidas en las 65 Hs. para las propuestas teóricas y 40 Hs. para el desarrollo de los encuentros prácticos. Adicionalmente, contempló la resolución de cuestionarios cortos semiestructurados disponibles en el entorno, debiendo alcanzar un puntaje mínimo requerido para alcanzar los objetivos propuestos en la planificación. (50 %). Un solo

parcial sumativo para comprobar la adquisición de los conocimientos mínimos requeridos. El mismo tuvo su respectivo recuperatorio, dentro de los requisitos para regularizar, la propuesta planteaba la obligatoriedad de la asistencia a los encuentros prácticos y una evaluación parcial.

Resumiéndose, el contexto objeto de estudio, fueron estudiantes de anatomía de primer año de la carrera de Medicina Veterinaria cohorte 2021, donde la mayoría eran ingresantes de la carrera de medicina veterinaria, o se encontraban cursando la disciplina anatomía veterinaria, ya que el estudio también contempló un número de recursantes, por la carga horaria que presenta el primer año de la carrera fue necesario, determinar un momento que posibilite la recolección de datos, sin interrumpir u obstaculizar otras actividades y que al mismo tiempo sea factible de realizar con agrado por los participantes.

Universo:

La Facultad Ciencias Veterinarias, abrió sus puertas por primera vez el 10 de abril del año 1961, por los religiosos de la Congregación Verbo Divino, fue en el ámbito del centenario Colegio San José de la Ciudad de Esperanza, en el año 1970 bajo la égida de la Universidad Católica de Santa Fe, se inaugura su nueva sede a la vera de la ruta 70. A partir del 17 de mayo de 1973, por Decreto del Poder Ejecutivo Nacional 4526/73, pasó a depender de la prestigiosa Universidad Nacional del Litoral, bajo el nombre de Escuela de Agronomía y Veterinaria. Posteriormente, mediante el Decreto del Poder Ejecutivo Nacional, N° 2880 del 15 de noviembre de 1979, recupera la condición de Facultad de Agronomía y Veterinaria (FAVE). En el año 1999, se constituye como Facultad de Ciencias Veterinarias compartiendo el Campus con la Facultad de Ciencias Agrarias (Campus FAVE). Desde una perspectiva cronológica, en el contexto universitario nacional, convirtiéndose en la cuarta Casa de estudios veterinarios del país. En su reseña histórica se destaca que desde sus albores, esta casa de altos estudios, contó con el decidido apoyo de toda la comunidad de Esperanza que hizo honor a su calidad de Primera Colonia Agrícola Organizada del país, fundada allá por el año 1856 por un puñado de inmigrantes europeos (suizos, alemanes, franceses, belgas y luxemburgueses) cuyos nombres están enclavados en el bronce del monumento de la plaza principal, a los que se

sumaron posteriormente italianos y españoles para forjar más de 150 años de una rica historia de trabajo y cultura. En el año 2006, la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU) propuso el proceso de acreditación de las carreras de Veterinaria y Medicina Veterinaria de todo el país. Este proceso consiste en la realización de una autoevaluación de la Institución en sus aspectos Institucionales y en su capacidad de educar. Como consecuencia de la autoevaluación, cada institución expuso sus fortalezas y debilidades, y un plan de mejoras para superar cada una de las debilidades presentadas. La Facultad de medicina veterinaria, superó satisfactoriamente el proceso de autoevaluación, acreditando por tres años, con escasas recomendaciones. Resolución CONEAU N° 220 (24/06/2008). Asimismo, a través de la Convocatoria – Resolución CONEAU N° 491/11, la Institución ha realizado la Segunda fase del proceso Autoevaluación para la acreditación de la Carrera de Medicina Veterinaria, según criterios establecidos por la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU), en la Resolución Ministerial N° 1034, habiéndose obtenido la extensión de la acreditación por un período de tres años computados a partir del vencimiento de la acreditación otorgada en primera instancia. Resolución N° 936 – CONEAU – 12.

Por Resolución n° 142/09 la CONEAU invitó a las instituciones universitarias argentinas a participar de una convocatoria de acreditación regional. La carrera de Medicina Veterinaria de la Universidad Nacional del Litoral, impartida en la ciudad de Esperanza, se sometió voluntariamente al Sistema de Acreditación Regional de Carreras de Grado (ARCU-SUR) del Sector Educativo del MERCOSUR administrado por la CONEAU. En febrero de 2011 por Resolución Acreditación N° 1010/10 se estableció que la carrera de Medicina Veterinaria de la Universidad Nacional del Litoral, cumple con los criterios definidos para la acreditación del Sistema ARCU-SUR, y por lo tanto fue acreditada por un plazo de seis años.

Esta carrera, en su plan de estudio 2015, vigente actualmente, tiene como propósito la formación integral de un profesional con perfil “generalista”, caracterizado por una persona que debe poseer, las bases científicas y humanas fundamentales, habilidades necesarias, actitudes morales y creativas para procurar el bien común, en los más diversos campos de aplicación de la carrera. Estos campos son los de la salud animal, la salud pública y la producción animal. Además, dicho plan, detalla que, en los conocimientos adquiridos, deben estar contempladas bases tales como, la de una ciencia biológica, la de

una ciencia médica, las morfo-funcionales de los animales, las estructurales y de funcionamiento de las empresas de bienes y servicios vinculadas a la profesión veterinaria, como así también las bases de la bioética. Para lo cual es necesario el estudio de las enfermedades de los animales, los agroalimentos con destino al consumo humano y animal, las estrategias para la producción animal, las ciencias sociales vinculadas con el contexto en el que desarrollará la labor profesional, los aspectos inherentes a la salud pública, la protección del ambiente contemplando la biodiversidad y la gestión de los diversos campos de aplicación de la carrera.

Cabe aclarar que el presente trabajo se encuentra enmarcado en el proyecto de investigación del CAI+D de la UNL (Convocatoria 2020) titulado “El aprendizaje estudiantil en el marco de las habilidades cognitivas, canales y estrategias de aprendizaje delegadas en la carrera de Medicina Veterinaria de la FCV-UNL, que brinda un marco conceptual e investigativo altamente significativo por tratarse de un complemento interrelacionar de datos a la hora de construir las conclusiones de los mismos, permitiendo así enriquecer la investigación planteada.

La carrera de Medicina Veterinaria (MV) de la Facultad de Ciencias Veterinarias (FCV) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL) se estructura en base a un currículo flexible que incluye asignaturas optativas y electivas. Se encuentra subdividida en ciclos de formación: Ciclo Básico, Ciclo Pre-Profesional y Ciclo Profesional. Cada uno de estos ciclos brinda las bases conceptuales que permitirá al alumno ir integrando los conocimientos previos, en los diferentes espacios curriculares de las etapas más avanzadas de la carrera. El ciclo básico de la carrera de Medicina Veterinaria comprende 15 asignaturas con variadas lógicas curriculares y con diferentes enfoques epistemológicos (Introducción a la Veterinaria, Anatomía Veterinaria I y II, Biología Celular, Química I y II; Matemática, Histología y Embriología, Fisiología I y II, Microbiología, Bioestadística, Sociología, Inmunología I y Zoología, Diversidad y Ambiente).

Entre todas estas disciplinas, hay un espacio de formación (Anatomía Veterinaria) que resulta significativo por la aplicabilidad permanente de sus contenidos en asignaturas que se correlacionan, tanto transversalmente (como es el caso de Histología y Embriología), como verticalmente (Fisiología y Zoología). Esto en lo que refiere sólo a asignaturas del ciclo básico.

Más allá de estos ámbitos, los conocimientos que el alumno logra en su trayecto por anatomía resultan aplicables para asignaturas de etapas avanzadas de la carrera, tales como Patología, Semiología, Cirugía, Patología Quirúrgica y Diagnóstico por Imágenes (del área de Salud Animal), así como para Tecnología de Carnes y Bromatología (del Área de Salud Pública). Aunque parezcan menos correlacionados, también se necesitan conocimientos afianzados de anatomía para identificar biotipos y aplomos de animales, destinados a la producción animal, la cual constituye otra área del futuro quehacer profesional.

Población:

Dada la importancia que tiene entonces la adquisición de aprendizajes significativos en Anatomía, desde el punto de vista de la aplicabilidad futura de los mismos, es que resulta de gran importancia centrar el análisis en las herramientas de estudios que conocen y utilizan los estudiantes de primer año que cursan anatomía veterinaria de la cohorte 2021, de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional del Litoral, cuyos contenidos, se subdividen en dos asignaturas (Anatomía Veterinaria I y II).

El total de alumnos que han asistido a la asignatura de Anatomía Veterinaria I correspondiente al primer cuatrimestre del primer año, han sido 522 estudiantes, de los cuales 427 fueron ingresantes y 95 recursantes. En el segundo cuatrimestre del primer año correspondiente a la asignatura Anatomía Veterinaria II han asistido al curso un total de 364 estudiantes.

En la primera de ellas se desarrollan contenidos sobre el aparato locomotor de los animales domésticos y los aspectos morfológicos externos de los mismos. En el caso de Anatomía Veterinaria II, los contenidos se centran en las estructuras anatómicas intracavitarias, que corresponde a los sistemas viscerales y del sistema nervioso de dichos animales.

Por la relevancia que adquieren los aprendizajes de estos contenidos, resultó necesario centrar la mirada en el análisis de las herramientas de estudios que existen y que son implementadas por aquellos, sus protagonistas principales.

La población con la que se ha trabajado han sido estudiantes del primer año, que hayan cursado Anatomía Veterinaria I y II, ofreciéndose en forma voluntaria para el estudio, mediatizado por la técnica de bola de nieve.

Los participantes de una investigación reclutan a otros participantes para una prueba o estudio. Aquí los investigadores usan su propio juicio para elegir a los participantes, a diferencia del muestreo aleatorio simple donde las probabilidades de que cualquier miembro se elija son las mismas. La técnica de bola de nieve es utilizada en investigaciones cualitativas, donde la profundidad y la calidad de la información son esenciales, dicha técnica puede ayudar a identificar a participantes clave que tienen un conocimiento profundo sobre el tema en estudio. El mismo consiste en dos pasos principales:

1-Identificar sujetos potenciales en la población. A menudo, sólo uno o dos sujetos pueden ser encontrados inicialmente.

2-Pedir a esos sujetos que reclutan a otras personas. Los participantes deben ser conscientes de que no tienen que proporcionar ningún otro nombre.

En otras palabras, la técnica de bola de nieve se basa en referencias de sujetos iniciales para generar sujetos adicionales, de ahí deriva su nombre. Los miembros del grupo se reclutan a través de una remisión en cadena y por iniciativa propia (Velázquez, sf), creando redes de participantes conectados entre sí. La selección de nuevos sujetos se realiza a través de referencias de los sujetos previamente seleccionados, donde la profundidad de la información es más importante que la cantidad (Manereo, 2023).

El trabajo investigativo, se pudo realizar gracias a la participación de 30 voluntarios, durante los encuentros de talleres y 42 personas en las instancias de las entrevistas.

Los estudiantes que han participado voluntariamente proceden de diferentes lugares, con rasgos culturales diversos entre los que se encontraban Santa Fe, Córdoba, Corriente, etc... La formación del nivel secundario ha sido de diversa índole, siendo con orientaciones en, ciencias naturales, humanidades, ciencias sociales, economía, entre otras. Presentaban diversas condiciones personales relativas a formaciones, formación secundaria en escuelas agrotécnica, perito mercantil, biológicas y humanitarias, algunos incluso presentaban estudios previos de otras carreras universitarias, lo que determina una formación pedagógica heterogénea. Sobre sus residencias, algunos provenían de zonas

urbanas y otros de rurales, con diferencias a la hora del acceso a internet, y en general con diversos motivos por los cuales eligieron esta carrera.

Dichos datos fueron obtenidos a través del formulario ingresantes, compartidos a través del ambiente virtual, donde se registra y se cuantifica la información de los estudiantes que inician la carrera de Medicina Veterinaria.

Tabla 2

Rango etario de la población

| EDAD | |
|------------|--------|
| 17-19 años | 80,80% |
| 20-22 años | 13,70% |

Nota: Edad de los estudiantes ingresantes cohorte 2021. Elaboración propia.

Tabla 3

Según el sexo el porcentaje de la población estudiada es

| SEXO | |
|---------|--------|
| MUJERES | 67,10% |
| VARONES | 32,50% |

Nota: porcentajes de mujeres y varones, ingresantes cohorte 2021. Elaboración propia.

Tabla 4

Procedencia de los ingresantes a la carrera medicina veterinaria de la población en estudio

| PROCEDENCIAS | |
|---------------------|--------|
| SANTA FE | 59,90% |
| ENTRE RIOS | 23,30% |
| CORDOBA | 5,80% |
| SANTIAGO DEL ESTERO | 4,50% |
| CHACO | 1,70% |
| TUCUMAN | 0,70% |
| MISIONES | 0,70% |
| BUENOS AIRES | 0,70% |
| CORRIENTES | 0,70% |
| CATAMARCA | 0,70% |

Nota: Ingresantes cohorte 2021. Elaboración propia.

Abordaje Metodológico:

La metodología de investigación administrada fue de tipo mixta cualitativa y cuantitativa. En relación con la primera dimensión, describe y analiza las conductas sociales colectivas e individuales, las opiniones, los pensamientos y las percepciones.

Los estudios cualitativos son importantes para la elaboración de la teoría, el desarrollo de las normas, el progreso de la práctica educativa, la explicación de temas sociales y el estímulo de la conducta (McMillan, 2005, p.400).

Los instrumentos de recolección de datos utilizados referentes a la dimensión cualitativa que formaron parte del esqueleto de este trabajo, fueron técnicas de observación de campo, entrevistas y talleres. Considerándose como métodos cuantitativos complementarios, aquellos que facilitaron la interpretación, elaboración y corroboración de los datos obtenidos, para lo cual se utilizaron, técnicas estandarizadas (Test O'Brien y encuesta).

Las técnicas cualitativas, proporcionaron descripciones verbales para retratar la riqueza y complejidad de los acontecimientos que ocurren en escenarios naturales desde la perspectiva de los participantes. Una vez recogidos, los datos son analizados inductivamente para generar descubrimientos (McMillan, 2005, p.51).

La investigación cuantitativa, consistió en recolectar y analizar datos numéricos. Este método es ideal para identificar tendencias y promedios, realizar predicciones, comprobar relaciones y obtener resultados generales de poblaciones grandes. Este método se utiliza ampliamente en las ciencias naturales y sociales: biología, química, psicología, economía, sociología, etc. Este tipo de análisis consiste en recolectar datos para responder a las preguntas de investigación o probar las hipótesis.

Sobre las técnicas cualitativas:

Las técnicas de observación en la investigación permiten observar personas, acciones, situaciones, permiten al investigador comenzar realizando un estudio sobre el ambiente, sobre la comunidad universitaria, resaltando las interacciones sociales y socioculturales de ese espacio, como una forma de comprender los significados, las experiencias y la vivencia de los individuos que conforman el contexto del proceso de investigación. Los datos se recogen a través de notas de campos, registros fotográficos, y documentos, no

con la idea de crear una teoría fundamentada, sino más bien con la lógica de la descripción y el análisis de la información.

Según el diccionario de la lengua española RAE (2001), observar significa, examinar atentamente, observar los síntomas de una enfermedad, observar el movimiento de los astros. La observación, es una de las técnicas de recopilación de datos y de captación de la realidad socio-cultural, de una comunidad o de un grupo social determinado (Ander-Egg, 1996).

Para Piaget y Vygotsky, éste término significaba practicar o tener un contacto directo con las cosas para probar y examinar sus virtudes y propiedades.

El hecho de observar, como un proceso intencional que tiene como objetivo buscar información del entorno, utilizando una serie de procedimientos acordes con unos objetivos y un programa de trabajo (Colly Onrubia, 1999, como citó Fuentes Camacho, 2011).

La observación pretende describir, explicar, comprender, y descubrir patrones. Es un instrumento que viene dado por la información que captan los sentidos y permite el aprendizaje. Dependiendo, así tanto de la habilidad del experimentador como de la recolección de datos que permiten identificar fenómenos (Gonzales, 2013).

La observación científica, constituye el primer paso del método científico. El investigador usa sus sentidos: la vista, la audición, el olfato, el tacto y el gusto; realiza observaciones y acumula hechos que le ayudan tanto a la identificación de un problema como a su posterior resolución. Es una habilidad básica del investigador. Existe un fin, hay una planificación sistemática, un plan previo, se realiza el registro del fenómeno observado y se evalúa la observación para verificar su validez y fiabilidad, siendo en investigaciones cualitativas lo observado un hecho social y cultural. Se trata de una acción en la que se relacionan los hechos que se observan, con las posibles teorías que los explican. El observador deberá saber escuchar y utilizar los sentidos, poner atención a los detalles, poseer habilidades para descifrar y comprender conductas no verbales, ser reflexivo y disciplinado para escribir anotaciones, así como flexible para cambiar el centro de atención, si es necesario (Hernández Sampieri et al., 2010, p. 418). La observación, permitió acceder a las propuestas y prácticas académicas, como así también a los modos en que los estudiantes eligen aprender el material de estudio, ya que reconociendo el comportamiento, analizando signos, captando datos mediante lo observado se va

desarrollando una herramienta fundamental en aquello que se dice en forma no verbal y verbal con la finalidad de ir incursionando en los modos y maneras de apropiación del saber pero también referenciando modos y maneras de comunicación de lo aprendido.

El proceso de la observación, puede incluir una serie de instrumentos que ayudan a registrar datos con gran precisión, denominados registros mecánicos, como pruebas fotográficas, grabaciones de videos o audios, también existen otras técnicas como las consultas de documentos, elaboración de mapas y comentarios en vivo.

La entrevista, es una herramienta de recolección de datos, cuya estrategia fundamental es la indagación, conjunto de opiniones subjetivas que formulan los datos que son de interés particular del proceso de investigación cualitativa, una mirada profunda y directa sobre aspectos puntuales del proceso de análisis, permitiendo reconocer factores académicos, familiares, personales que atraviesan la vida de las personas que conforman la comunidad, en un espacio y un tiempo determinado. Los datos registrados en documentos se analizaron con instrumentos y metodologías de investigación que permitieron filtrar las informaciones puntuales que formaron parte de los resultados del proceso.

La entrevista en profundidad es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas” (Denzin y Lincoln; 2005, p.643, como se citó en de Vargas, 2012), también puede ser considerada como la expresión en palabras de la propia vida, experiencias o situaciones (Taylor y Bogdan, 1990, p. 101), supuestos y relaciones que se organizan a partir de las experiencias relatadas (Aguilar, 2013, Martínez, 2014).

La entrevista resulta un instrumento (Fascendini, 2018, p. 70) fundamental para bucear con mayor profundidad en las razones o motivos por las cuales los estudiantes eligen determinadas estrategias de estudio, en este caso en particular (Janesick, 1998), a través de preguntas y respuestas, se logra una comunicación y con ella la construcción conjunta de significados respecto a un tema.

Las entrevistas cualitativas, habilitan preguntas sobre experiencias, opiniones, valores y creencias, emociones, sentimientos, hechos, historias de vida, percepciones, atribuciones, donde se accede al mundo interior, a las experiencias y se conecta con lo íntimamente humano.

Se pretende que ellos relaten sobre sus historias de vida, tal como lo señala Becker (1966, como se citó por Taylor y Bogdan ,1987, p. 106) proporcionan una piedra de toque con

la cual podemos evaluar las teorías sobre la vida social, lo que habilitaría a poder retomar cuestiones que desde la mirada estudiantil resulten aún más claras y evidentes en su experiencia de aprendizaje, lo que seguramente requerirá un entrenamiento del entrevistador sobre técnicas de la entrevista, manejo de emociones, comunicación verbal y no verbal y programación neurolingüística. Esta modalidad ofrece al investigador un margen de maniobra considerable para sondear a los encuestados, realizando a lo largo de la entrevista el seguimiento de temas que emergieron como consecuencias de preguntas específicas, alentando al informante a describir las experiencias en detalles, además de mantener la estructura básica de la entrevista, permite cierta flexibilidad para aprovechar creativamente los emergentes de la misma. Las preguntas se preparan con antelación manteniendo las directrices de la investigación, pero dejando abierto un margen de apertura que permita dar lugar a los entrevistados a una expresión más libre. Se prepara un guion temático semiestructurado, sobre lo que se quiere investigar, pudiendo los informantes expresar sus opiniones, matizar sus respuestas, e incluso desviarse del guion inicial. El investigador debe mantener la atención suficiente como para introducir en las respuestas del informante los temas que son de interés para el estudio, enlazando la conversación de una forma natural. Durante el transcurso de la misma el investigador puede relacionar unas respuestas del informante sobre una categoría con otras, que van fluyendo en la entrevista y construir la estructura del relato. Haciendo uso de la flexibilidad de tiempo en cuanto a la finalización de las misma, pudiéndose otorgar más importancia a la riqueza del relato que al tiempo transcurrido durante la entrevista, en búsqueda de lograr que los sujetos se relajen, con un tono de conversación como para responder por completo a la serie predefinida de preguntas, buscando el modo de conseguir que el entrevistado hable sobre sus perspectivas y experiencias, propiciando una relación personal entre entrevistador y su informante lo que, a medida que transcurra el tiempo, será la clave de la recolección de datos. El investigador que hace un abordaje desde la perspectiva cualitativa utilizará la entrevista en sus distintas formas de presentarse, pero sus preferencias irán orientadas hacia la entrevista en la que el entrevistado habla de forma abierta.

Contemplando otro medio de recolección de datos se encuentran los talleres, que son parte de la metodología cualitativa. En la actualidad, la modalidad taller se ha abierto camino en las instituciones educativas del nivel universitario. Algunos de sus elementos han sido recuperados y reinterpretados por la didáctica y transformados en un dispositivo

pedagógico. La complejidad inherente a la práctica actual requiere ofrecer modos de formación distintos de los brindados tradicionalmente por la educación. En particular, dispositivos pedagógico-didácticos que privilegien un acercamiento a la práctica sin distanciarse de la teoría.

Es necesario que un taller aborde cuestiones tanto de metodología de la investigación como de la escritura (Arnoux, 2004). El taller es, asimismo, un dispositivo pedagógico en el que se establece una relación inseparable entre teoría y práctica asociada a un posicionamiento particular del docente frente al aprendizaje, el saber y la enseñanza (Faiver, McNally y Nims, 2000; Jones, 2000; Lopes Espinoza y Weiss, 2007). Se trata de un aprender haciendo, guiado por la reflexión sobre el hacer. Desde esta concepción el taller alcanza toda su potencialidad cuando el aula se convierte en un espacio habilitado para indagar, intercambiar ideas y equivocarse (Pasel y Asborn, 1991; De Vita, 2012).

Sobre las técnicas cuantitativas:

Una buena forma de indagar los canales es mediante metodologías estandarizadas como pueden ser, el test de Canales de Aprendizaje de O' Brien (1990) que determina de qué forma le es más fácil a la persona percibir la información para después procesarla. Ningún individuo ha desarrollado a lo largo de la vida un único canal de aprendizaje; existe una combinación de los canales visual, auditivo y kinestésico, probablemente en medida diferente. Por lo tanto, resulta troncal conocer cuáles son los canales de aprendizaje de los estudiantes, inteligencias y competencias para poder sintonizar la manera en que aprende el estudiante un saber, y la forma en que se lo enseña. Vinculando así a los docentes como parte de la solución de una dificultad que emerge con mayor frecuencia y que requiere particularizar la mirada hacia un proceso de retroalimentación positiva que permita el aprendizaje duradero y pleno (Perkins, 2010).

Los test son instrumentos experimentales, que tienen por objeto medir, determinar, evaluar, entre los cuales se menciona el test O'Brien que es utilizado para determinar el Canal de Aprendizaje de preferencia, siendo un método adaptado que permite indagar a través de una serie de preguntas qué canal de aprendizaje se utiliza al momento de incorporar información. Se compone de un conjunto de oraciones con una valoración que va desde 5 (frecuentemente) hasta 1 (casi nunca) donde es posible seleccionar e identificar las formas de acceder al conocimiento. Los datos son registrados en una planilla que

permite observar la información discriminada en diferentes formatos usando los gráficos como medio para visibilizar lo investigado.

Sobre las encuestas, las mismas son una recopilación de información cuantitativa, necesaria para recabar hechos y números de los datos sobre un grupo de interés. La finalidad de las respuestas recopiladas serán el material de análisis e interpretación, corroborando datos y vinculando miradas con otras fuentes de investigación.

Las preguntas cuantitativas de una encuesta se definen como preguntas objetivas utilizadas para obtener información detallada de los encuestados sobre un tema de investigación. Las respuestas recibidas forman el núcleo proporcionando información efectiva y precisa para recopilar datos numéricos y determinar resultados estadísticos.

Metodología de la observación:

Resulta extraño que nadie quiera ver en la observación el valor de servir de fuerza- ya sea positiva o negativa- sobre las opiniones, si acaso han de tener algún

valor” Charles Darwin (1809 -1882).

Durante este estudio, esta metodología fue llevada a cabo a través de la implementación de ciertos recursos, denominados registros no sistematizados, en los que fue posible identificar una serie de documentos personales, como documentos autorreveladores que generaron información contemplando la estructura, dinámica y funcionamiento de la vida mental del autor, estos elementos fueron útiles para el investigador cualitativo interesado en conocer lo que las personas piensan, incluyéndose, historias de vida, biografías, autobiografías, entrevista en profundidad, diarios y cuadernos de notas, todos con el fin de recolectar información motivo del evento en estudio. Asimismo, fue posible durante el proceso de investigación, desarrollar registros narrativos que reflejaron eventos conductuales, tal y como han sucedido, descubriéndose una conducta objetivamente en su contexto y de una forma comprensiva, en dichos registros narrativos fue posible encontrar anecdóticos, notas de campos y muestreo de tiempo.

La técnica de observación instrumentada fue de características directas y participativas, desde los escenarios de las situaciones a investigar explorando a los participantes en el ambiente natural y en relación con su contexto, lo que permitió acceder a situaciones y experiencias concretas, para poder describirlas. Se llevó a cabo en encuentros presenciales a través de las propuestas prácticas de anatomía veterinaria, por lo que la observación se concretó en el pabellón Dra. María Del Carmen Miglietta, que es el ambiente al que concurrieron para dichas prácticas.

Los estudiantes han sido observados en la sala con una frecuencia semanal o quincenal, según sus horarios de comisiones y el espacio se conformaba por un inmenso caudal de materiales que instrumentaban a través de los preparados anatómicos, como son esqueletos de equinos, bovino, cerdo, ovino, aves y perro, además de otras piezas de estructuras óseas, musculares, articulares y una gran colección de órganos como corazón, estómagos, intestino grueso, pulmones, laringes, entre otros, elementos que eran el soporte del aprendizaje de los estudiantes como el modo de transpolar la teoría a la práctica.

En relación al uso del tiempo de observación ha sido de una hora y media que es lo que duraba el desarrollo de cada encuentro.

El propósito principal de la implementación de esta técnica fue poder analizar e identificar durante estos espacios los diferentes canales de aprendizaje que utilizaban los estudiantes, las diferentes técnicas cognitivas y recursos de aprendizajes que aplicaron en el proceso de apropiación del conocimiento, en la utilización y la experimentación de los diferentes sistemas de representación sensorial.

Para el registro de estos datos se realizó un tipo observación participante, que consistió en registros visuales y escritos, de situaciones cotidianas sobre el cursado de las actividades prácticas, tomando en consideración puntos que permitieron la recolección de datos como, la disposición de los estudiantes en la identificación de las estructuras, la aplicación de los contenidos abordados en instancias teóricas, el uso de materiales entre ellos apuntes, colores, rótulos, dispositivos electrónicos, materiales audiovisuales y elementos anatómicos (preparados, cadáveres).

En esta metodología de observación cualitativa, el investigador se sumergió en las actividades cotidianas de los participantes con el objetivo de registrar sus conductas en el mayor número de escenarios posibles, generando intervención activa a través de los diálogos y las comunicaciones formales e informales que surgieron de la cotidianidad de las actividades académicas, lo que fue posible a través de la inmersión en el lugar de estudio.

También permitió al investigador comprender mejor lo que ocurrió en un grupo determinado y su entorno cultural, dando mayor credibilidad a sus interpretaciones de la observación.

En este tipo de observación participante encubierta y pasiva, los investigadores no corrieron el riesgo de que su presencia altere el comportamiento del grupo que estudiaban a través de sus interacciones con ellos.

El desarrollo de la técnica de observación, admitió identificar conductas de comportamientos de todos los participantes alumnos, donde la estructura de las clases permitió constantemente una interacción comunicativa y fluida, lo que no sería posible tal vez en una clase teórica donde el formato del aula y la distribución de los recursos, generan niveles según el lugar desde donde son captados los contenidos, determinando

que aquellos que no se encontraran en la primera fila, podrían llegar a no observar y perder la atención de la clase.

Las instancias prácticas permitieron observar las características en las diferentes formas y recursos, que los estudiantes utilizaban al acceder al conocimiento, permitiendo observar cuales de los canales sensitivos implementaron durante el estudio de anatomía, asimismo, el grado de participación que le dieron a cada una de las formas de ver y percibir la información del ambiente.

Metodología de las entrevistas:

“La raíz se halla profundamente afianzada en tierra; en donde está nuestra raíz, allí está nuestra vida, allí está nuestro amor”

San Agustín.

Mediante las entrevistas llevadas a cabo se generó conocimiento de tipo narrativo-episódico asociado a situaciones concretas, así como contenido semántico que permitió capturar el decir de los estudiantes.

Las entrevistas llevadas a cabo, fueron instrumentadas por mutuo acuerdo y mediante el consentimiento personal, en el que se explicitó el propósito investigativo y el acuerdo por participar en la investigación. El total de las mismas fue de cuarenta y dos (42) entrevistas llevadas a cabo en forma individual- presencial y-o virtual, mediante la creación de salas meet, en encuentros de una duración de una hora reloj aproximadamente. La estructura de la entrevista fue de características semiestructuradas, dirigidas a los estudiantes de la cohorte 2021, de ambos sexos y de diferentes procedencias, de las provincias de Córdoba, Santa Fe, Entre Ríos y Corrientes.

Las entrevistas fueron organizadas sobre la base de cuatro ejes: personales, académicos, familiares y sociales.

Los ejes académicos referenciaron los motivos de elección de la carrera, los antecedentes en la elección, que métodos de estudios conocían, qué dificultades observaban en la apropiación de los saberes.

Respecto a los ejes sociales se vincularon con recomendaciones de otros que habían asistido a la facultad, si tenían un cercano, que les haya comentado sobre la profesión de

médico veterinario, si existía alguna relación vincular significativa en el proceso electivo, sobre aspectos de convivencia y adaptación a los cambios que la vida de la facultad les presentaba, tiempos libres, si hacían algún deporte o actividad social y en los ejes personales, edad, procedencia, cuál fueron los obstáculos más recurrentes al momento de estudiar anatomía veterinaria, respecto a ejes familiares, los mismos indagaban sobre la organización familiar y otros aspectos generales, todos permitieron indagar sobre el historial de aprendizaje, las formas en la que creían era mejor aprender, sus experiencias al desarrollar ciertas rutinas en el proceso de incorporación y organización de los contenidos anatómicos, asimismo sobre el desarrollo de las clases prácticas y las propuestas teóricas.

Las entrevistas contaron con el consentimiento de los participantes (siendo en su mayoría virtuales) para su posterior registro fotográfico, transcripción y análisis. Se llevó a cabo una búsqueda exhaustiva de la vivencia del estudiante siendo esta la primera etapa de este método de investigación cualitativo, que requirió una instancia de organización, de la información recolectada, para luego poder ser analizada e interpretada, la información mediante la herramienta computacional ATLAS. ti.

El análisis de contenido a través de la herramienta ATLAS. ti. es una técnica que requirió una serie de fases;

La primera de ellas fue el contacto primario con el documento, la fuente de datos, (entrevistas) lo que demandó organización, clasificación y lectura inicial de la información. La preparación del documento, por las características y formatos, según la experiencia en el manejo del programa fue mejor presentar los textos en formato Word sin justificación, lo que permitió una vista más completa y mejor distribuida del texto en la pantalla de trabajo. La segunda fase, requirió la construcción, denominación y definición de una serie de categorías y códigos que en este caso, fueron creados a partir de los objetivos planteados en el presente trabajo. La tercera fase; continuó con el análisis de los datos aportados por este abordaje metodológico.

Las entrevistas fueron identificadas con el número de orden correlativo al que fueron realizadas, teniendo en cuenta las fechas y horas de los encuentros, previa lectura y procesamiento de los datos en el formato solicitado, se compartieron en el programa informático cargando los datos.

Se seleccionaron y construyeron las categorías clasificatorias para una mejor intervención en el análisis y comprensión de los datos, las que se organizaron bajo el siguiente esquema.

Tabla 5

Categorías clasificatorias para el análisis y comprensión de los datos

| CATEGORÍAS | CONCEPTOS. PALABRAS RELACIONADAS |
|--|--|
| Sistema o canal de representación sensorial que es utilizado por los estudiantes | <p>VISUALES: imágenes, fotografías, esquemas, mapas, cuadros comparativos, titulaciones, colores.</p> <p>AUDITIVOS: conversaciones, sonidos almacenados, autodiálogo.</p> <p>OLFATIVOS: olores y perfumes.</p> <p>KINESTÉSICOS: relacionados con lo motriz, el movimiento, el hacer, sensaciones táctiles.</p> |
| Técnicas de aprendizaje que usan los estudiantes, en el proceso de apropiación del conocimiento. | Técnicas cognitivas y recursos: lecturas, recolectar información, analizar, sintetizar, comparar, armar material de estudio y compartir información. Libros, clases, material audiovisual del docente, material audiovisual del alumno, recursos tecnológicos, apuntes propios o de otros compañeros. |
| Motivos por los cuales los estudiantes eligen ciertos canales sensoriales en el aprendizaje. | Motivos de elección de ese canal: es el único que conocen, resulta más sencillo, no conocen otros canales, no saben cómo utilizar otros, están acostumbrados a ese canal. |

| | |
|----------------|---|
| Organización | Rutinas de estudios pre establecidas, momentos de estudio, horarios fijos, definición de tiempos de estudio y tiempos de descansos. |
| Nuevos hábitos | Incorporación de un hábito, desarrollo de una técnica, herramientas o costumbres en relación a las técnicas de estudio, hábitos universitarios. |

Nota: Identificación de cada una de las categorías o códigos con los correspondientes conceptos relacionados. Elaboración propia.

Las categorías se encontraron circunscritas al sistema o canal sensorial que mencionaron los estudiantes, las técnicas de aprendizaje que utilizaron en el proceso de apropiación del conocimiento y motivos por los cuales eligieron algunos canales, y se incorporaron dos códigos más respecto a organización de rutinas y nuevos hábitos que surgieron del análisis previo de la información.

La tercera fase, incluyó la integración de cada categoría con sus propiedades, lo cual fue posible ejecutar de dos maneras, una de estas se realizó analizando los textos de forma manual y a través de la lectura guiada, donde se resaltaba e identificaba, cada frase en los documentos con las palabras representativas correspondientes a cada código preestablecido, por ejemplo, cuando los entrevistados detallaban las formas en las que fueron abordando el estudio de los diferentes temas, como utilizaban los recursos didácticos disponibles durante el cursado, cuáles eran los motivos de elección de las estrategias de estudios que utilizaban para comprender, etc..

Otra de las formas de integración de las categorías se realizó a través del análisis automático, para lo cual se implementó el uso a través de una base de palabras que surgía como resultado de la información incorporada al software Atlas. ti., donde se generó una lista de las expresiones que fueron utilizadas en reiteradas ocasiones por los estudiante durante las entrevistas, y a partir de allí, dicha herramienta permitía exportar y visualizar los datos en una planilla Excel, graficando la información de los textos en forma de porcentajes, de ésta manera, a partir de esos términos era posible generar una búsqueda de forma automática, de los nuevos códigos que surgieron a partir de esta presentación exploratoria, que permitió localizar cada término y en qué párrafo, fueron utilizados.

Al finalizar, la información bajo la denominación de proyecto, en este caso se denominó canales en anatomía, el programa ATLAS. ti., permitió el desarrollo de varios instrumentos como nube de palabras, representación de barras y diagrama conceptual, para graficar, comprender y visualizar los conceptos principales de la información procesada donde fue posible trazar relaciones entre las ideas, pensamientos, citas, frases respecto a las teorías constructivistas del aprendizaje en anatomía veterinaria y de todos los elementos que participaron del proceso.

Metodología de los talleres:

Enseñarás a soñar, pero no soñarán tu sueño. Enseñarás a vivir, pero no vivirán tu vida.

Santa Teresa de Calcuta

En otro medio de recolección de datos se encontraban, los talleres, reunión con un pequeño número de participantes, utilizada para difundir y poner a disposición de la comunidad analizada, cierta información referida al objeto de investigación, con el fin de generar una interacción social, donde se compartieron contenidos y actividades, estableciéndose una propuesta bidireccional de la información, donde por un lado se ofrecieron herramientas que mejoren o permitan conocer otras alternativas según el perfil del encuentro y por el otro lado se recolectaron datos específicos sobre el objeto de estudio. La información fue resguardada a través de informes finales de cada encuentro con la finalidad de describir los detalles y los resultados obtenidos durante el proceso, que permitieron estar disponibles al momento de su análisis.

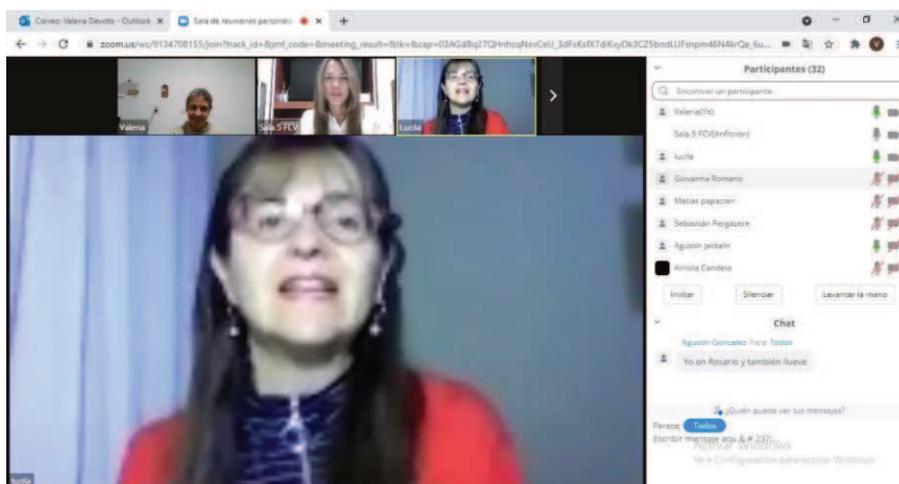
La propuesta del taller fue llevada a cabo con un total de 30 estudiantes lo que contempló, un espacio de trabajo teórico práctico, consistente en la realización de actividades que permitieron indagar acerca de los conocimientos previos consolidados mediante una técnica grupal de indagación junto con la práctica individual de un ejercicio que les permitía pasar de la memoria de corto plazo a la de largo plazo.

Los talleres se desarrollaron en 4 instancias, (dos talleres virtuales y dos presenciales) para la difusión de los mismos se utilizó el ambiente virtual y los grupos de whatsapp, se les compartía formularios google, para registrar sus inscripciones previamente. La oferta del espacio involucraba un abordaje activo, sistemático y creativo donde los mismos estudiantes desarrollaron auto prácticas de autoexploración y autoaplicación, para poder analizar mediante técnicas específicas el reconocimiento del propio canal de aprendizaje.

También se ejecutó la realización de dos talleres en forma virtual, debido a la situación de salud que se estaba atravesando, compartiendo un conjunto de actividades donde a través del chat que se generaba la comunicación y el acercamiento de las propuestas, necesarios para el intercambio de opiniones y la participación desde diferentes lugares y situaciones que cada integrante presentaba.

Figura 3

Captura de pantalla taller virtual



Nota: Primer taller virtual con estudiantes de Anatomía Veterinaria realizado en el mes de abril 2021.

Figura 4

Captura de pantalla segundo taller virtual



Nota: Segundo taller virtual con estudiantes de Anatomía veterinaria realizado en el mes de mayo 2021.

Cuando fue posible se concretaron dos encuentros más, en forma presencial que se llevaron a cabo en la sala de anatomía debido a que es un espacio conocido por los estudiantes y que contaba, además, con todos los materiales didácticos y pedagógicos necesarios para el desarrollo de las actividades.

Figura 5

Taller presencial sala de anatomía



Nota: Taller desarrollado en la sala de Anatomía con las medidas de seguridad correspondientes.

En dichos encuentros fueron abordadas cuestiones teórico-prácticas con el objetivo de analizar el valor que adquieren las estrategias de aprendizaje y los canales de representación sensorial más desarrollados en los procesos universitarios de ingreso.

Mediante una serie de actividades y juegos visuales en formato de estímulos fueron invitados para analizar los procesos retentivos de la memoria visual, sabiendo que los mismos requerían de entrenamientos cotidianos y de refuerzo de los saberes para que dicho contenido presentado, por esa vía, tenga la posibilidad de ser retenido. Se trabajó sobre imágenes de anatomía con el fin de aplicar dichos saberes a una información específica.

Luego se llevaron a cabo diversas alternativas y experiencias para poder conocer el canal predominante relativo a lo visual, auditivo, kinestésico. Se realizaron intercambios de diferentes imágenes visuales con el fin de retener diversos datos que se requieren, para responder luego de un momento de presentación de las mismas y con el fin de acceder al conocimiento, evaluándose de qué formas o maneras les resultaba más eficiente aprender.

Se abordaron cuestiones relativas a la escala de aprendizaje, con el fin de indagar los medios que intervienen en el momento de llevar a cabo un proceso de estudio, el que no sólo tenía que ver, con leer solamente los datos e información, sino que necesitaban ser abordados y transformados significativamente en variables continuas de aprendizaje y revisión.

Se analizaron elementos de la lectura y la posibilidad de extraer datos, para que la comprensión resultara ajustada a cada uno. Se llevaron a la práctica diversos ejercicios relativos a los procesos de memorización, donde cada estudiante pudo reconocer el modo de abordar los textos, desde una manera interpretativa y ajustada a las exigencias del nivel con textos generales y luego se le expusieron textos de anatomía, sobre temas como fémur, corazón y estómago. Se aplicaron preguntas en diversos textos de anatomía con el fin de acceder a la categoría del párrafo y con la idea de que, a partir de las notas marginales, se pudiera ir seleccionando la información más importante. Se le explicaron datos y se brindaron ejemplos respecto de cómo llevar a cabo el proceso de retención relativo a la construcción de mapas mentales y conceptuales.

Se realizaron, además, diversos ejercicios desde los diferentes canales de aprendizaje para que los estudiantes pudieran observar cuáles de ellos les resultaba, mejor para Anatomía.

También se expusieron actividades con piezas anatómicas para que pudieran explorar y poner en práctica lo kinestésico, a través de la manipulación de objetos y del movimiento.

Metodología test canales de aprendizajes:

El test de O'Brien (1989) propuesto a los alumnos fue estructurado con un total de 36 preguntas, el mismo fue confeccionado a través de formularios google docs. y compartido en el espacio del entorno virtual, mediante breve reseña donde se los invitó a participar, teniendo que elegir una respuesta ante las consignas presentadas, lo que indicaba su manera particular de acceder ante las situaciones mostradas. La presentación de las consignas se realizó mediante el registro de respuestas múltiples que permitió acceder a las diversas maneras que tenían los estudiantes de aprender un contenido. Las preguntas del test permitieron indagar diversas situaciones de aprendizajes y modalidades de adquisición de la información para obtener un perfil individual acerca del estilo y canal predominante.

Se realizó a través del ambiente virtual de la Universidad Nacional del Litoral por plataforma Moodle, el Test para determinar el canal de aprendizaje de preferencia- Lynn O'Brien (1990), el cual se les compartió a los alumnos inscriptos al cursado por tiempo indefinido, los estudiantes accedieron a un link mediante el entorno virtual de la cátedra de anatomía veterinaria, para que pudieran registrar sus respuestas al test de canales de aprendizaje, el sistema pormenorizó los valores mediante un formato representativo y gráfico circunscripto a barras o diagramas de torta que permitieron ofrecer la información en forma visual y significativa para que la interpretación resultase más clara y contundente. Además, las dudas emergentes podían ser canalizadas vía mensajería o por contacto telefónico para que no quedasen lugar a inadecuadas interpretaciones y se ofrezcan todas las clarificaciones posibles para que la puesta brindada sea realmente genuina y representativa del accionar estudiantil a la hora de estudiar y aprender.

Metodología de las encuestas:

Las encuestas que fueron la fuente de gran parte de la información estandarizada obtenida sobre la población de estudio, fueron realizadas a través de la creación de formularios de Google. Esta herramienta de cuestionarios, consistía en un software de administración de encuestas que se incluye en Google Docs Editors disponible en la web. Las mismas fueron

compartidas a los ingresantes de la carrera de medicina veterinaria cohorte 2021, a través del ambiente virtual de la FCV (Facultad de Ciencias Veterinarias), con el objetivo de conocer y recabar datos respecto de la nueva cohorte de ingresantes, se indagaron datos sobre edades, sexo, procedencias, formaciones previas, elecciones y motivos por los cuales optan por la carrera, formas de estudio, estrategias utilizadas para asimilar saberes, zonas donde viven, orientaciones de las formaciones previas entre otras. Año a año, estas herramientas se instrumentan con el fin de conocer perfiles de los estudiantes y características más sobresalientes teniendo en cuenta además aprendizajes logrados en torno a la Química y la Biología, ciencias esenciales en el proceso básico estructural de la carrera.

Resultados y conclusiones:

Resultados de las observaciones:

Respecto del objetivo planteado en torno a los canales de aprendizajes, se observaron diferentes intervenciones de los estudiantes, tales como la toma de notas (kinestésico), captura de imágenes (visual) manipulación del preparado (visual kinestésico) objetos de estudio de la clase que se encontraba sobre su mesada.

Como resultado de lo observado; fue posible identificar que los estudiantes utilizaron varios recursos como medio de consulta, tales como, imágenes, apuntes y dispositivos electrónicos, cinta de papel (rótulos) para la identificación de las estructuras reconocidas y exploradas, desarrollando variadas formas de acceder al conocimiento.

Desde la interacción fue posible registrar y observar que los estudiantes requirieron de sistemática asistencia y guía por parte del docente, ya que expresaron ciertas dificultades en la interpretación de las descripciones, una de las razones posiblemente sea la bibliografía elegida, ya que se ha observado lecturas repetidas, del material de estudio “el Getty” como lo llaman los chicos, es una herramienta académica que se encuentra dispuesta en dos tomos, donde el primero describe la anatomía del equino y bovinos y el tomo II se aboca a porcinos, carnívoros (perro y gatos) y aves, considerado por los docentes como el material más completo y preciso en lo que respecta a la descripción de las estructuras anatómicas, que otorga cierta seguridad al momento de confirmar información. Una de las complejidades observadas fue el manejo de tamaño y peso de los

volúmenes que si bien resultaba útil en las consultas, para corroboración de bibliografía, no era muy ergonómico en cuanto a su manipulación, contenido y redacción, asimismo, según lo observado, la cátedra al momento del desarrollo de las actividades prácticas, brindó este instrumento, en un número considerable de diferentes ediciones, además se encontraba disponible en el ambiente virtual para ser descargado por los estudiantes desde los dispositivos electrónicos.

A partir de los registros narrativos fue posible determinar e identificar que el espacio generó un intercambio cooperativo que hacía posible la comunicación del saber, donde se evidenciaban entre otras cosas, el origen, las costumbres y las experiencias aprendidas lo que permitió a los estudiantes gozar de oportunidades de plantear diferentes opiniones, posicionándose en un rol más activo, convirtiéndose el escenario en un intercambio interactivo que permitía explorar e investigar.

También se registró, a lo largo del tiempo observado, que luego de la asiduidad y concurrencia, los estudiantes lograron conquistar cierta autonomía, ya que en la segunda parte del año, durante el desarrollo de las actividades prácticas de anatomía veterinaria II, se encontraron con mayor manejo del espacio, accediendo al ingreso a la sala con sus guardapolvos o chaquetas, se disponían en las mesadas, buscando sus grupos de compañeros, incluso elegían los materiales dispuestos y con qué mesada comenzar a trabajar, observándose una acomodación a la modalidad de trabajo ofrecida.

En lo que respecta a la estructura de la clase, la misma fue desarrollada sobre la base de una introducción inicial de los contenidos involucrados en el encuentro, siendo el pizarrón un recurso esencial de soporte, como así también uso de láminas referenciales, que permitieron favorecer la comprensión del contenido, además la sala presentaba una iluminación natural de luz que ingresaba por las ventanas en sentido sur, que permitía crear un ambiente agradable para la motivación de los estudiantes, este conjunto de elementos acercó al estudiante de primer año, al aprendizaje.

Los docentes, debido a las demandas de los asistentes, solían deambular por toda la sala haciendo recorridos frecuentes en busca del chequeo de lo comunicado y haciendo uso de todo el espacio tanto en los grupos de trabajo como en el desarrollo individual, ya que el espacio de aprendizaje, involucraba la utilización de materiales secos, conservados en sustancias químicas y materiales frescos, los estudiantes lograron hacer, una gran exploración de las estructuras anatómicas pudiendo, reconocer e identificar ciertas

características como ubicación, relación, dimensión, consistencia, teniendo que aplicar el contenido básico teórico de la información presentada.

Debido a la presencia de material que pudiera poner en riesgo la salud de las personas, se utilizaron normas de bioseguridad mediante el uso de guantes, barbijo entre otras medidas como el manejo y descarte de residuos corto punzantes, todo fue informado al inicio de la cursada y reforzados en los diferentes encuentros, lo que habilitó a los estudiantes a formarse en cuestiones de bioseguridad desde el inicio de la carrera.

Contemplando el transcurrir de la cursada, fue posible advertir, que el tiempo que los estudiantes le dedicaron a la incorporación de contenidos de anatomía, suele verse acotado por las demandas de las diferentes instancias evaluativas de las disciplinas paralelas, lo que resultó en una dificultad para poder experimentar de forma precisa las técnicas de aprendizaje que requería el desarrollo de ciertos hábitos para el proceso cognitivo, lo que representaba una demanda mayor del trabajo de quienes guiaban el desarrollo de las clases, que se traducía en reiteradas explicaciones por parte de docentes y adscriptos que continuamente recorrían y asesoraban los grupos de trabajos, aportando información para que el estudiante lograra a través del manejo reconocer la anatomía, y así poder aprovechar la gran oferta de material que tenían a disposición y que representaba la fortaleza de esta propuesta pedagógica.

Conclusión de las observaciones:

Ambas instancias de la disciplina según lo observado y documentado, cuentan con acciones a modo de cierre en cada encuentro, que incluye diferentes propuestas, con una variedad de actividades, construyen en el aula un marco participativo, haciendo uso del recurso televisivo, exposiciones orales y grupales sobre los temas abordados y la implementación de juegos como una forma de generar la circulación del saber aprendido, lo que permite acceder a la construcción de la actividad cognitiva en la clase, y que habilita desarrollar otras destrezas, como la comunicación oral, el respeto y el compañerismo al escuchar y aportar lo aprendido.

Concluyendo lo observado, respecto del uso de canales de aprendizaje por parte del estudiante, se reconoce que los asistentes, hacen un buen uso del ambiente físico enriquecido con gran cantidad y variedad de material de las propuestas didácticas, este espacio de aprendizaje, donde los estudiantes eligen como medio de acceso a la

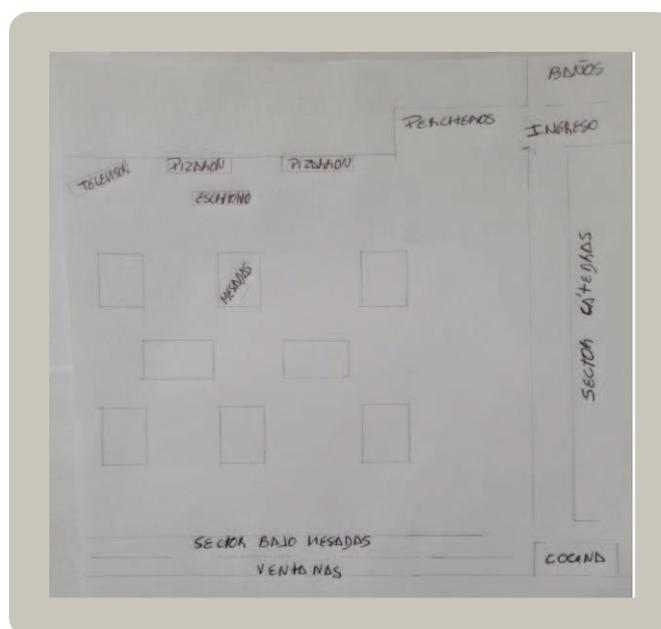
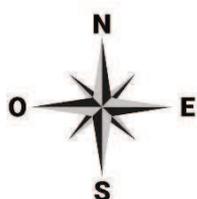
información el canal visual y kinestésico debido al uso y reconocimiento de los preparados, la transferencia de los saberes teóricos (auditivo), la localización in situ de las estructuras, (visual y kinestésico) habilita el aprender explorando y abordando los diferentes canales de aprendizaje, observándose una predominancia en las elecciones de los canales, por el sistema visual que se evidencia a través del registro fotográfico que realizan de los materiales y de la información de pizarrón, siendo que estos contenidos se encuentran a través del uso de los libros propuestos por la cátedra, lo que refleja que es el canal con el que más se encuentran familiarizado por la exploración de medios tecnológicos que le permiten un acercamiento inmediato a la información.

La combinación de los canales de aprendizaje, brinda diferentes alternativas que contemplen el aprendizaje multisensorial, donde todos puedan aprender a través de experiencias directas e integrales. Posibilitar el libre movimiento en el espacio para permitir generar vínculos interpersonales favorables tanto entre los estudiantes como con los docentes, creando formas variadas de acceso al saber, explorando estructuras anatómicas, al mismo tiempo que se permite desarrollar las diferentes formas de acceder al conocimiento y de reconocer sus habilidades.

En la búsqueda del proceso de aprendizaje, los estudiantes utilizan todos y cada uno de los recursos disponibles en las clases de anatomía que mencionamos anteriormente, que habilitan el aprendizaje desde cualquiera de los canales sensitivos, pero sus acciones y elecciones declaran firmemente que la gran mayoría prefiere el canal visual por sobre el resto.

Figura 6

Mapa de sala de anatomía



Nota: la imagen del mapa muestra la disposición de algunos de los elementos que conforman la sala de anatomía, donde es posible observar sobre el margen superior (norte) de izquierda a derecha el televisor, los pizarrones, el escritorio, el sector de percheros, el baño y el ingreso a la sala, en el centro de la imagen se observan las mesadas y sobre el lateral derecho el sector de cátedras, sobre el margen inferior (sur) la disposición de las bajo mesadas y sobre ellas el sector de ventanas, finalizando el margen derecho con la cocina.

Resultados de las entrevistas:

En el análisis exploratorio, a través del programa de ATLAS. ti, la nube de palabras, fue una herramienta que mostró un conjunto de palabras que aparecían en los documentos analizados y procesados con los códigos previamente establecidos según los objetivos planteados en el presente estudio, derivado de la frecuencia en que aparecía cada término, la cual se hallaba representada por el tamaño de forma visual de las citas e ideas principales del documento, como un indicador de la cantidad de veces que se pronunciaron algunos términos durante las entrevistas.

Figura 7

Nube de palabras tras el análisis de la información:

Figura 8

Gráfico detallando los términos más utilizados por los estudiantes durante las entrevistas



Nota: Porcentajes en gráfico de barras, arrojados de las expresiones más utilizados en los relatos de los estudiantes en las entrevistas, términos más destacados; anatomía, estudiar y cursado, la gráfica también destacaba palabras como, “ver”, “videos” y “hacer”.

Una red o diagrama conceptual es una herramienta que permitió graficar datos, mostrando relaciones, vínculos, nexos que tienen en común determinadas partes de la información.

Las entrevistas realizadas permitieron abordar cierta información a partir de los diagramas conceptuales, que se generaron como resultado de las relaciones entre citas que surgieron de los relatos y el entrecruzamiento con los códigos que se implantaron para sus análisis, vislumbrando relaciones respecto a la apropiación de la información y construcción del conocimiento, a partir de la aplicación de los canales de aprendizaje relativos a lo visual, auditivo, kinestésico y olfativo, como también los motivos por los cuales los estudiantes los eligieron. Lo que también sugirió la existencia de hábitos y rutinas de estudio.

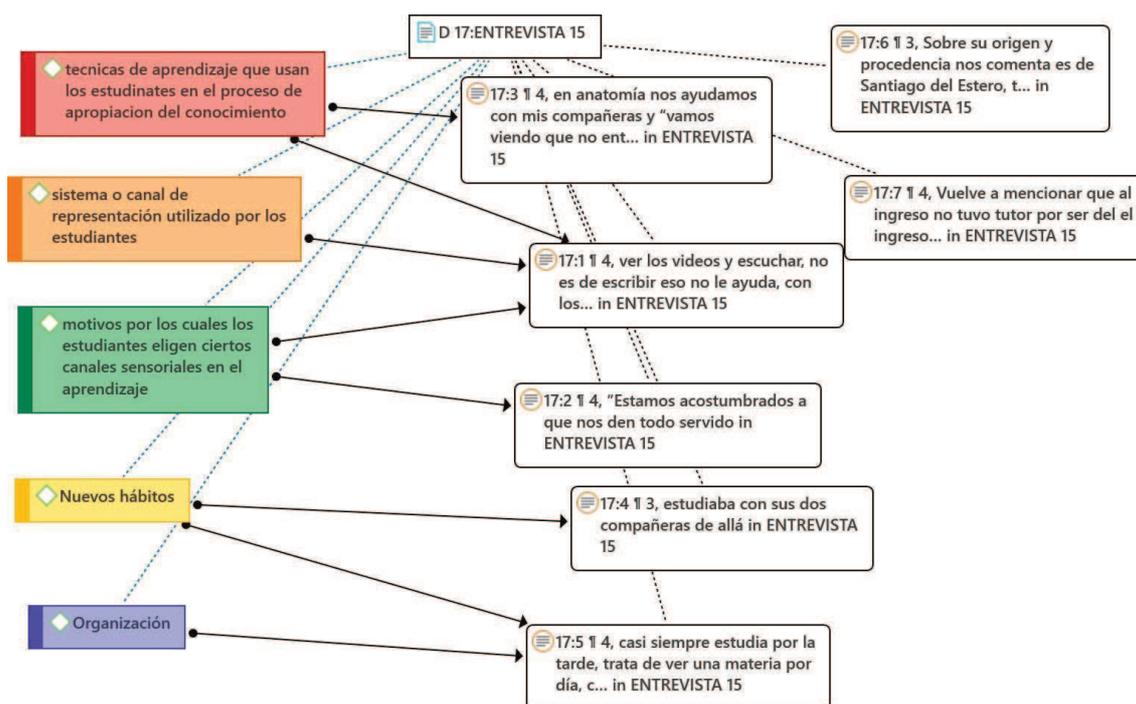
Fue posible observar, que la red expresaba la vinculación existente entre los procesos involucrados a la hora de aprender, circunscriptos al desarrollo de actividades mediante el uso de los sentidos favoreciendo la incorporación del saber. El mapa conceptual a partir de allí, determinó que existían ciertos factores asociados al aprendizaje, una conjunción de recursos, al alcance del estudiante, contemplándose varias opciones desde material escrito, como pueden ser libros y apuntes, material audiovisual, como videos con contenidos teóricos y prácticos y al referirnos al estudio de una disciplina como anatomía, también se encontró disponible el recurso material de los preparados de órganos (estómagos, intestinos, hígados, tráquea y pulmón, corazón, etc.) y estructuras anatómicas musculares, articulares, óseas y de cavidades orgánicas como torácica, abdominal y nasal, donde a través de la observación, el reconocimiento, la manipulación, se habilitaban procesos de asociación y comprensión, lo que permitió el almacenamiento de la información en la memoria, lo que también exigió la implementación de conductas de organización y metodología en el desarrollo de la información, como una forma de implementar las habilidades cognitivas que le permitirían acceder al conocimiento.

Resaltar que los encuentros prácticos, fueron espacios de mucha ayuda al momento de comprender la información, manifestaron entender mejor cuando relacionan la teoría con el preparado, respecto al canal auditivo; destacaron que el escuchar a los profesores durante las clases y a sus compañeros reproducir el contenido, les favorecía el aprendizaje, también verbalizaron que muchos optaron por estudiar leyendo en voz alta lo que les permitía asimilar la información de una forma diferente.

La siguiente imagen es un ejemplo de la representación gráfica obtenida mediante el uso del programa Atlas-Ti, con la finalidad de evidenciar las apreciaciones y percepciones de una de las 42 entrevistas que fueron analizadas para la obtención de los resultados mediante la presentación de esta red conceptual.

Figura 9

Red conceptual sobre canales de aprendizajes en anatomía veterinaria.



Nota: Los colores expresaban y remarcaban los propósitos perseguidos en el transcurso de la investigación entre los cuales se menciona a modo de ejemplo (color naranja: sistemas de representación sensorial, color rojo técnicas de aprendizaje, color verde los motivos por los que eligieron cierto canal, color amarillo expresaba la categoría de nuevos hábitos y azul correspondiente al tópico organizativo).

Como resultado del proceso de análisis, la red conceptual, permitió evidenciar que los estudiantes hacían alusión respecto al sistema de aprendizaje que utilizaban (color naranja), mencionando al visual en la toma de apuntes e impresión de imágenes de las clases, sosteniendo que les era fácil recordar colores, resaltando la gran utilización de los recursos videográficos, asimismo, el abordaje del canal kinestésico, al mencionar que estudiaban con huesos y otros preparados, resaltando los encuentros prácticos como espacios de mucha ayuda al momento de comprender la información, logrando mejores resultados cuando relacionaban los aportes teóricos con los preparados, respecto al canal auditivo; destacaron que el escuchar a los profesores durante las clases y a sus compañeros reproducir el contenido favorecía el aprendizaje, también mencionaron que muchos optaban por estudiar leyendo en voz alta, lo que les permitió asimilar la información de una forma diferente. En la indagación directa sobre la elección de los canales de aprendizaje que ellos instrumentaban, en sus comentarios siempre destacaron, el visual por encima del kinestésico y auditivo, solo que al describir los detalles de sus técnicas de estudio y la forma en que abordaban el proceso de aprendizaje, muchas veces

hacían referencia al kinestésico, al describir la implementación de los materiales anatómicos y maquetas disponibles para el estudio.

Respecto a las técnicas que utilizan (color rojo) mencionaron exposiciones orales con sus compañeros, elaboración propia de apuntes, cuadros comparativos, dibujos o imágenes con referencias, destacaron la utilización de colores resaltando cierta información, como por ejemplo en el tema de músculo, identificando de un color el origen y de otro la inserción de esa estructura, al estudiar utilizaban los preparados, realizan mapas mentales, veían los videos previamente al concurrir al encuentro práctico, como una forma de fijar mejor los contenidos, se destacaron, los espacios de comunicación e intercambio de información denominados, consultas con los docentes a la hora de verificar ciertos contenidos.

Respecto a los motivos (verde) por los cuales los estudiantes eligieron un canal, en su mayoría los resultados refieren a que los estudiantes optaban por la utilización del sistema visual, ya que, durante los procesos de aprendizaje e incorporación de la información, destacaban imágenes con referencias, dibujos, colores, que les permitieron recordar mejor los contenidos, asimismo el uso de dispositivos móviles colaboraba con la búsqueda informativa inmediata facilitándoles los procesos, dilucidándose que los motivos eran referidos a que es el que traían incorporados de su formación secundaria y al que consideraban el canal más rápido de implementar.

Dentro de los nuevos hábitos (amarillo) donde se contemplaba, la incorporación o desarrollo de una técnica específica, adquisición de herramientas o costumbres en relación a las técnicas de estudio, se mencionaron el comenzar a generar sus propios apuntes, asistir a estudiar a la sala de anatomía, desarrollar hábitos de organización de tiempos (con la finalidad de no estudiar todo a último momento), incorporar ciertas rutinas de estudio a las que no estaban acostumbrados. Los entrevistados también comentaron que en las actividades universitarias implementaron el estudiar con un/a compañero/a lo que facilitaría la comprensión de lo leído.

Respecto a la organización (color azul) en el estudio, que involucraba la necesidad de fijar rutinas, planificar horarios fijos y preestablecidos, para poder optimizar los recursos disponibles, este entramado conceptual permitió conocer de qué forma llevan a cabo, la organizan en los horarios de estudio, de otras actividades académicas y sociales. Los comentarios también transparentaron el registro de cronogramas, la distribución de

jornadas de estudio, planificación de rutinas en horarios más favorables, según el momento del día, es así como algunos mencionaron estudiar mejor por la mañana, otros durante las horas temprano de la tarde y en algunos pocos casos de preferencia durante los horarios nocturnos.

Algunos manifestaron, organizar sus rutinas repartiendo las actividades en dos partes, por la mañana veían los contenidos teóricos y por la tarde se abocaban a concurrir a la sala de anatomía para aplicar lo leído, realizando los reconocimientos en los preparados o viceversa.

Dentro de la organización algunos relatos también mencionaron, que tuvieron que, establecer un lugar específico de estudio, sobre todo en los casos que se encontraban conviviendo con sus familiares en la misma casa, lo que permitió acceder a un entorno más favorable para la apropiación del saber siendo un factor importante de considerar a la hora del fomento de un buen clima de aprendizaje.

Otro aspecto importante para destacar fue lo referido a los comentarios y verbalizaciones realizados por los estudiantes relativo a los procesos adaptativos que tuvieron que llevar a cabo sabiendo que los grupos de convivencia resultan variados y en ocasiones la necesidad de compartir con otro los llevó a tener que ajustar a modos y maneras diferentes en el diario vivir. Respecto al recursos como piezas óseas, los estudiantes comentaron como los fueron consiguiendo durante la cursada de anatomía, actividad esta que le otorgó cierto entusiasmo al inicio de la carrera, ya que según sus relatos ellos contaban de qué maneras las iban acopiando.

Se enfatizó la convicción en la elección de la carrera y la falta de preparación del nivel anterior que impactaba notablemente en la formación de herramientas metacognitivas faltantes.

Conclusión de las entrevistas:

La percepción multisensorial es aquella realizada a través del aprovechamiento de los recursos como materiales audiovisuales, preparados anatómicos, libros y apuntes, donde es necesario la utilización de cada uno de los canales de aprendizaje, como el visual, auditivo, kinestésico, ya sea durante el cursado, como así también en los procesos de acercamiento con los contenidos anatómicos que requieren las instancias evaluativas, haciendo posible la experimentación de las diferentes vías de aprendizaje.

Uno de los aspectos más resaltados por los estudiantes en esta instrumentación de las entrevistas, es el tiempo e intercambio permanente que se produce con el docente, ya que, a pesar de existir tiempos de consulta formalizados por lo institucional, la constante disponibilidad de la sala y de los docentes hace a la necesidad de continuar preguntando, sacándose dudas, enfatizando así el rol de mediador del aprendizaje que tiene la función docente. La mecánica instalada de abordaje grupal durante el proceso educativo formal, favorece el intercambio y las consultas desde un entorno favorecedor y constructor de grupos de trabajo que conforman el andamio de los aprendizajes y el sostén emocional.

Basándonos en los resultados que arroja la nube de palabras entre ellos los dos más destacados como, “anatomía y estudiar” sugiere, que la incorporación de ciertos hábitos (de organización, estudio, estrategias de aprendizaje, manejo autónomo) se encuentran en proceso, pudiendo reconocer contextos, situaciones familiares que atraviesan la vida estudiantil y que en ocasiones son posibilitadores de un cambio positivo u obstáculos a la hora de lo motivacional, es así como en un marco de contención algunos testimonios dan cuenta de situaciones en las que la mecánica de organización de tiempo y la cantidad de información aportada al inicio de la carrera pueden generar situaciones de tensión, que los lleva a replantearse la elección de la formación, donde algunos incluso optan por consultas con especialista (psicopedagogos y psicólogos) pudiendo tras incorporar herramientas y técnicas apropiadas superar los obstáculos y continuar con un mejor panorama de la situación, lo que permite fortalecer el proceso de decisión vocacional y re-encauzar aspectos que emergen como preocupantes y obstaculizaste para el proceso de estudio elegido.

Muchos de los hábitos involucrados en el diagrama conceptual requiere de entrenamiento y dedicación, así la lectura, la recolección de información, el análisis, la síntesis, que habilitan la formulación de materiales propios por parte de los estudiantes, involucrando la implementación de ciertos procesos intelectuales.

Respecto a las relaciones sociales académicas (compañeros de estudios) lo que involucra procesos de organización de horarios y tiempos, también les facilita la transmisión de información haciéndose uso del canal auditivo en mucho de los casos, además del lugar afectivo que ocupa siendo para muchos una motivación para llevar a cabo las planificaciones de estudio. La carrera de medicina veterinaria habilita este tipo de costumbres, debido a que la mayoría de las materias presentan evaluaciones orales en sus

instancias finales, otra razón es el material de estudio que resulta ser copioso, por lo tanto es común observar la búsqueda de una persona que acompañe el proceso de aprendizaje, en el caso de anatomía las implementan a la hora de concurrir a la sala a estudiar acompañados y con la necesidad de interacción de datos que fluidifica un feed-back de lo aprendido.

Si bien en la mayoría de los relatos mencionan el canal visual como el más predominante dentro de sus actividades académicas, pero en sus descripciones cuentan de qué forma los preparados anatómicos (kinestésico) y la manipulación con el material en las instancias prácticas, les ayudan a identificar y comprender mejor las estructuras, habilitaría a pensar que no son conscientes del recurso disponible y de la instrumentación como canal de aprendizaje, lo que también refleja el motivo de elección del canal visual, denotando una falla en la identificación del canal kinestésico en las rutinas de estudio.

En la incorporación de los contenidos que la disciplina plantea, en este proceso del aprendizaje, exhibe la implementación de cada uno de los canales multisensoriales, contemplándose el desarrollo de estrategias didácticas apuntadas a las diferentes formas de acceder a la información. En anatomía resulta fundamental, que la apropiación del conocimiento, comience por la lectura, de la bibliografía propuestas por la cátedra ya que presenta una cierta terminología que requiere de un grado de comprensión, para poder formular conceptos claros y apropiados a cada tema, la recolección de información, comienza entonces con una comprensión de textos técnicos, que habilita el análisis, síntesis y comparación de la información, que demandan la creación y producción de material de estudio propio, necesario para lograr una maduración del conocimiento, por eso en muchos de los comentarios se percibe diferentes posturas respecto a la utilización del recurso bibliográfico y manuscritos.

Las entrevistas, también permite conocer acerca de cómo los estudiantes recuerdan olores, materiales como cadáveres y estructuras anatómicas frescas, que son utilizadas durante los espacios de enseñan. Rescatando ciertas voces al decir de los estudiantes en cuanto a la formación recibida “nunca imagine que podía ser así” (el corazón), me llamó mucho la atención la carúncula en la placenta, siendo que estos relatos y vivencias reales y concretas permiten conectar con la ciencia elegida. Asimismo, muchos expresan recordar las explicaciones de profesores sobre algunos temas en particular, las inquietudes sobre cómo manipular el material práctico, según la información aportada y recabada por

los contenidos teóricos, lo que demuestra la importancia del aprendizaje multisensorial en la extracción y formulación de conclusiones en relación a lo que leen, escuchan, hacen y reciben, estableciendo la relación directa con el aprendizaje anatómico y la apropiación del conocimiento.

Resultados de los talleres:

En general los estudiantes manifestaron diversos canales de aprendizaje que se vinculan con lo visual, con algunas combinaciones auditivas y kinestésicas.

Resultó que la complementariedad cognitiva y la necesidad de realizar recreaciones mentales, para potenciar la atención y los focos que validaban el saber, que permitían en el momento de llevarse a cabo el aprendizaje, coordinar funciones y favores para que los mismos resulten efectivos.

Teniendo en cuenta el canal de aprendizaje identificado, resultó eficaz y efectivo el estudio, debido a que era compatible con la mejor manera de aprender y la forma en que era posible retener la información.

Sabiendo que la identificación del canal más representativo y el ejercicio constante en lo intelectual producía mejores frutos que la falta de sistematización y rutina.

Los trabajos en las mesas con preparados de corazones de diversas especies, habilitó a que cada uno pudiera aplicar lo trabajado en los textos previamente desde las diferentes variables con el objeto real, además de la identificación del canal aplicado, donde emergieron aspectos tales como:

- Necesito tocar para poder saber
- Es totalmente diferente en la hoja que en lo real
- Si te dan vuelta el objeto se te cruza toda la información
- Necesito aplicar lo leído.
- Es mejor tener clases presenciales y prácticas en anatomía

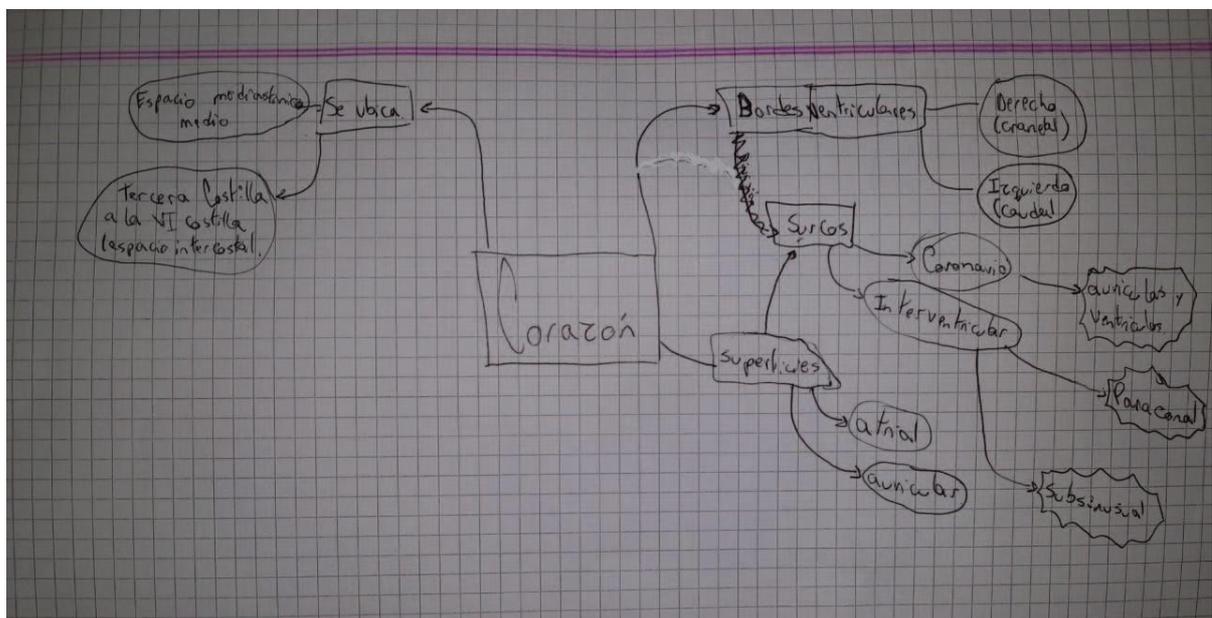
La memoria de trabajo es un tipo de memoria a corto plazo, donde se puso a prueba con la retención de 8 elementos habitualmente posible de recordar para este tipo de memoria.

Entre las dificultades observadas se registraron las siguientes:

- Olvido por vía auditiva
- Dificultad en la simultaneidad de factores y elementos
- Repetición de errores que han sido asimilados en primeras instancias.
- Falta de confianza.
- Falta de tolerancia a la frustración y abandono de la prueba.

Figura 10

Mapa mental



Figuras 11 izquierda y 12 derecha:

Imágenes de los talleres presenciales



Nota: Imagen 11 la actividad en ronda buscó evaluar los canales de aprendizaje y modos más representativos a la hora de aprender algún contenido y saber, como así también exploró las características más sobresalientes y significativas de los modos de aprender el contenido.

Imagen 12 Actividad con materiales anatómicos después de la presentación del texto sobre corazón para que experimentaran el aprendizaje kinestésico.

Conclusión de los talleres:

De acuerdo a los talleres trabajados y teniendo en cuenta las conclusiones arribadas, se detalla que cada persona tiene un estilo preferido de reunir, almacenar, recuperar y comunicar la información. Asimismo, se reconocen sistemas dominantes en los estudiantes, que se identifican mediante las técnicas ofrecidas, pudiendo tomar conciencia del sistema de representación sensorial más común, siendo que el canal visual asume su mayor desarrollo.

Esta puesta en práctica permite, mostrar un resultado de lo evaluado e implementado en estas instancias, registrando las siguientes consideraciones:

- En general tienen buena memoria visual.
- En general recuerdan ideas desglosadas y no conectadas entre sí
- Intentan buscar asociaciones con vivencias anteriores.
- Representan en forma de fotografía lo visualizado
- Reproducen kinestésicamente las partes de la misma sin integración posible.

Se puede reconocer que los estudiantes pueden reproducir lo visualizado, pero cometiendo ciertos olvidos de información relevante que no conducen a una eficiencia al aprender, ya que los datos accesorios son recordados pero los esenciales no, existiendo compromiso en la retención de la información y falta de conexión con lo leído o visualizado. Aspecto que, referencia el análisis hacia otras vías de aprendizaje, entre las que encontramos la kinestésica muy valiosa e imprescindible en el área de Anatomía.

En la experiencia se observa que los estudiantes se condicionan bajo presión de tiempo y que cometen errores de retención producto del apuro y de la lectura sin previo análisis, observándose, que muchos conceptos que resultan centrales en anatomía, son confundidos o reemplazados por otras palabras, que cambian el sentido de la información y que requieren ser re leídos, para su interpretación como así también que necesitan experimentar para poder recordar.

Los estudiantes expresan ciertas dificultades a la hora de estudiar, relativas a organización y modos de aprendizaje, donde se registra inseguridad, duda acerca de la propia capacidad, olvidos frecuentes, falta de voluntad entre otros aspectos, los que denotan una falta de entrenamiento en ciertos hábitos de estudio y trabajo para con los textos académicos y la exigencia en general.

Nuestros cinco sentidos tienen un valor significativo en nuestro proceso de aprendizaje, ya que mucho de lo que aprendemos es a través de lo que vemos, olemos, escuchamos, probamos o tocamos. Los sentidos son el medio por el cual obtenemos toda la información y nos mantenemos en contacto con nuestro entorno. Encontrar factores que beneficien este proceso, da la oportunidad de que las niñas y los niños estimulen sus capacidades de abstracción y tengan distintas formas de recibir la información que buscan aprender.

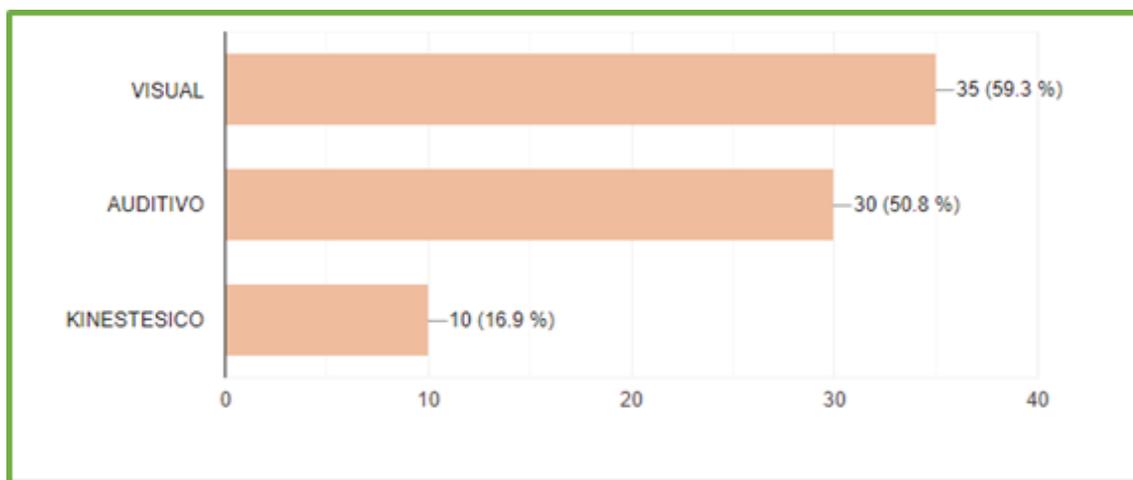
El método multisensorial, se basa en usar más de un sentido a la vez para aprender y buscar, no caer en lo tradicional como leer y escribir, sino más bien encontrar una técnica didáctica usando diferentes sentidos que integre los recursos mentales y físicos a través de los sentidos y la sincronización de los ritmos respiratorio, cardíaco y cerebral, logrando el estímulo apropiado, donde se integre mente, consciencia, sentidos y emociones de manera natural y eficiente.

Resultados test O'Brien

Los resultados arrojaron 56 respuestas de los cuales, se resaltaron las siguientes: siendo su procedencia de diferentes lugares del país, de las provincias; Córdoba, Entre Ríos, Formosa y Santa Fe. Las edades rondaron entre 18 y 20 años, en cuanto al sexo; el 72.9 % fue femenino y el 27.1% masculino. Con respecto a la elección de los canales que eligieron al momento de estudiar y aprender los alumnos y según las respuestas del test el resultado fue el siguiente:

Figura 13

Representación gráfica de los porcentajes de los canales más elegidos



Es decir que el 59,3% eligió el canal visual como medio predominante para favorecer su estudio, siendo que el 50,8% optó por el canal auditivo y el 16,9% expresó que el kinestésico le permitió aprender.

Conclusión test O'Brien:

Teniendo en cuenta la predominancia del canal de aprendizaje podemos observar que una gran mayoría atiende al canal visual, pero en combinación con el canal auditivo que permiten vislumbran otras posibilidades enriquecedoras a la hora de aprender, la lectura, la organización visual mediante datos y palabras claves junto con la escucha de audios y o reproducción auditiva para consolidar herramientas de aprendizaje válidas. Esta perspectiva permite concluir que los estudiantes utilizan el canal visual y auditivo sin implementar el kinestésico, lo que plantearía desafíos docentes a futuro, respecto a la administración de diversos recursos provenientes de los canales, para poder propiciar la puerta de acceso al saber y así potenciar la información vertida.

Resultados de las encuestas:

Teniendo en cuenta los diversos ítems que componen la encuesta, se han seleccionado varios de ellos en función de su relevancia y significatividad. Los resultados sobre las preguntas más significativas se detallan a continuación en formato de cuadro para poder visibilizar los mismos.

Tabla 6

Según las orientaciones de la formación del nivel secundario

| ORIENTACIONES ESCUELA SECUNDARIA | |
|--|--------|
| CIENCIAS NATURALES | 25% |
| AGRO AMBIENTE | 22,60% |
| HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES | 17,80% |
| ECONOMIA Y GESTION DE LAS ORGANIZACIONES | 17,10% |
| TECNICA EN ELECTROMECHANICA | 2,10% |
| QUIMICA | 2,10% |
| ARTE, COMUNICACIÓN Y DISEÑO | 1,40% |
| PRODUCCION DE BIENES Y SERVICIOS | 0,30% |

Nota: Porcentajes según las diferentes orientaciones cohorte 2021. Elaboración propia.

Tabla 7*Motivos de elección de la carrera*

| MOTIVOS DE ELECCION DE LA CARRERA | |
|-----------------------------------|--------|
| POR LOS ANIMALES | 83,20% |
| MEDICINA ANIMAL | 74,30% |
| PROTECCION | 55,80% |
| TRABAJO EN EL CAMPO | 47,30% |
| PRODUCCION ANIMAL | 38,70% |
| ANIMALES SILVESTRES | 32,50% |
| CLINICA DE PERROS Y GATOS | 30% |
| LA BIOLOGÍA | 24,70% |
| INVESTIGACION | 22,90% |
| CONSERVACION ANIMAL | 19,50% |

Nota: Motivos por los cuales los ingresantes eligieron estudiar la carrera medicina veterinaria. Elaboración propia.

Tabla 8*Motivos sobre elección de la Facultades de ciencias veterinarias*

| | |
|--|--------|
| POR CERCANIA | 63,70% |
| POR PRESTIGIO | 53,10% |
| POR NO ESTAR UBICADA EN CIUDADES GRANDES | 53% |
| POR RECOMENDACIÓN DE VETERINARIOS | 52,40% |
| POR RECOMENDACIÓN DE ESTUDIANTES | 30,50% |

Nota: Motivos por los cuales los ingresantes eligieron la Facultad de ciencias veterinaria de la Ciudad de Esperanza. Elaboración propia.

Tabla 9

Según las dificultades observadas en el nivel secundario

| | |
|---------------------|--------|
| METODO DE ESTUDIO | 41,40% |
| CONCENTRACION | 39,40% |
| EXPOSICIONES ORALES | 34,90% |
| ORGANIZATIVAS | 29,10% |
| FALTA DE MOTIVACION | 19,20% |

Nota: Porcentajes de las dificultades que los estudiantes reconocieron en sus procesos de aprendizaje. Elaboración propia.

Tabla 10

Sobre las técnicas de estudios

| | |
|------------------------|--------|
| LEER EN VOZ ALTA | 61% |
| SUBRAYA EL TEXTO | 59,60% |
| MAPAS MENTALES | 34,20% |
| CUADROS COMPARATIVOS | 22,30% |
| ESQUEMAS DE CONTENIDOS | 20,90% |
| SINTESIS | 15,80% |
| NOTAS MARGINALES | 11,60% |

Nota: Porcentajes de las técnicas que utilizaron en sus procesos de aprendizaje. Elaboración propia.

También fue posible determinar según esta fuente de información, que de la población analizada el 73.10 % vivió en esperanza durante el año 2021, mientras que un 20.20% viajó para estudiar, un 51% compartió casa con otros estudiantes y un 38.30% vivió solo/a. Por otra parte, la fuente permitió conocer que el 83.60% tiene acceso a internet por diversos dispositivos. Otro dato interesante es que un 8.20% adeudaba materias del nivel secundario al inicio de la carrera, 98.50% tuvo química en el nivel secundario, 74% tuvo biología celular y el 13% estudio otra carrera anteriormente, asimismo, el 42.50% de la población provino de colegios privados y un 57.50% de escuelas estatales.

Conclusión de las encuestas:

Siendo los estudiantes de veterinaria provenientes de distintos orígenes, con diferentes rasgos culturales, que traen consigo formaciones escolares anteriores muy desiguales con detalles respecto a sus rutinas durante esa instancia formativa, algunos inclusive con estudios previos de otras carreras universitarias, con una variada gama de motivos por los cuales eligen esta carrera, lo que determina una población con diferentes costumbres al momento de acceder al conocimiento que indudablemente presentan percepciones sensitivas diferentes del saber, lo que implica un aprendizaje diverso y movilizador desde los diferentes rasgos que traen y que forjarán durante el aprendizaje de anatomía en la búsqueda de formación académica.

Respecto a las técnicas, que los estudiantes incorporan en sus formaciones pre universitarias, entre ellas resúmenes, lectura en voz alta, subrayado de texto, mapas mentales, cuadros comparativos, esquemas de contenidos, síntesis, etc. se podría concluir que cuentan con conocimientos de los recursos disponibles, el aprendizaje entonces podría alcanzarse tal vez con un mejor aprovechamiento de las mismas e incluso un direccionamiento de según los temas, los recursos que mejor se adaptan al mismo, o bien enseñar cuáles de los canales les permite mejorar los resultados en el aprendizaje.

Considerándose las dificultades, que los estudiantes traen de sus formaciones previas tales como, en el método de estudio, en exposiciones orales, de concentración, organizativas, falta de motivación, y las que corresponden a la disciplina como terminología técnica, la abundancia de información sobre los contenidos anatómicos, resulta de gran importancia que el proceso de aprendizaje contemple las diferentes formas de aprender e integre herramientas de adquisición del saber, según los diferentes temas de anatomía.

Un dato relevante arrojado por la encuesta es la existencia de estudiantes que adeudan materias de la secundaria al momento del ingreso universitario, lo cual, si bien su porcentaje no es muy significativo, contempla una parte de la población que tendrá variables que se reflejarán en el proceso de aprendizaje.

Triangulación:

Cuando se hace referencia al concepto de triangulación en la investigación mixta, los planteamientos de Norman Denzin ocupan un lugar clave. Dicho autor distingue varios tipos de triangulación, entre los cuales, se puede mencionar los siguientes:

Triangulación de datos: “(...) se refiere al uso de fuentes diferentes de datos como algo distinto al uso de métodos diferentes en la producción de éstos” (Denzin, 1970, p. 301, como se citó en Flick, 2014, p. 67).

Triangulación de Investigadores: Según explica Flick (2014, p. 68) esto tiene que ver con el uso de observadores y entrevistadores diferentes para hacer notar y minimizar los sesgos que se pueden producir de un investigador individual.

Triangulación de teorías: “...acercarse a los datos teniendo presentes múltiples perspectivas e hipótesis. Se podrían recoger datos que refutaran las hipótesis centrales y se podrían colocar diversos puntos de vista teóricos unos al lado de los otros para evaluar su utilidad y poder” (Denzin, 1970, p. 301, como se citó en Flick, 2014, p. 69).

Triangulación de métodos: Para Flick (2014, p. 70) esta es la propuesta que recibe más atención, Denzin distingue dos alternativas:

Intra-método: por ejemplo, utilizar las subescalas diferentes en un cuestionario para estudiar el mismo problema.

Entre métodos: “(...) aborda el debate sobre la combinación de métodos diferentes para limitar su reactividad (según WEEB y cols., 1966) cuando demanda que se superen las limitaciones de los métodos individuales combinándolos” (Flick, 2014, p. 70).

Desde esta categorización se postula, una triangulación de datos, que contribuya a elevar la objetividad y el análisis de información, que surge como resultado de todos los instrumentos utilizados, entre ellos, entrevistas, observaciones, talleres, test y encuesta. Asimismo, esta triangulación se ve enriquecida por la participación de colaboradores en el proceso investigativo que permitirá potenciar la experiencia y el aporte que estos puedan brindar resultando de suma importancia en las diversas interpretaciones que permitan enriquecer el objeto de estudio.

La triangulación metodológica, ofrece una visión más global de los resultados, dilucidando a través del análisis de los diferentes métodos y en variadas instancias del proceso que, si los alumnos optan por un canal de representación sensorial porque es el más desarrollado o porque simplemente es el único que conocen y utilizan, con un análisis pormenorizado e integral de los aspectos metodológicos implementados y evaluados, con la finalidad de determinar si los resultados cambian después de darles a conocer que existen otros métodos de estudios a los que pueden acceder en el proceso de aprendizaje de los contenidos de Anatomía Veterinaria.

Considerando las diversas fuentes informativas utilizadas para la recolección de datos (observaciones, entrevistas, talleres, marcos teóricos) se lleva a cabo la triangulación de los mismos con el propósito de complementar la realidad investigadas desde diversas ópticas y miradas.

Es posible mencionar que según los canales o sistemas que utilizan los estudiantes, los canales visuales y kinestésicos se ven involucrados durante el proceso de aprendizaje en anatomía, lo que se evidencia a través de la información que determina el reconocimiento que hacen los estudiantes de las estructuras orgánicas en preparados, como en identificaciones de localización in situ de las estructuras en cavidades, y través de la transferencia de saberes teóricos implementan el canal auditivo como medio de uso complementario.

La investigación también arrojó una gran demanda del canal visual a través de los registros fotográficos y reproducciones visuales constantes que realizan los estudiantes.

Los tres canales se abordarían a través de las experiencias durante el cursado de la materia anatomía y luego en los momentos de adquisición de la información durante las instancias de evaluación, destacándose una preponderancia del canal visual, por encima del auditivo y kinestésico, aunque la disponibilidad de los recursos humanos y materiales les permiten la utilización de todos.

Un alumno con un canal de aprendizaje preferentemente visual, aprenderá mejor si la información que recibe es por el sentido de la vista, es decir, en forma de gráficas, imágenes, diagramas, tablas, etcétera. Por otro lado, uno con un canal de aprendizaje auditivo, requiere escuchar la información, discutir el material y hablar consigo mismo y con otros. Un educando kinestésico, se desempeña mejor usando experiencia física, realizando una actividad, moviéndose o manipulando objetos.

Teniendo en cuenta que los estudiantes declaran conocer y haber utilizado durante sus formaciones previas, algunas herramientas en la adquisición de contenidos, como resúmenes, lectura en voz alta, síntesis, resulta de importancia abordar los contenidos anatómicos desde un enfoque multisensorial que brinde la posibilidad de generar el aprendizaje de todos bajo todos los formatos y vías.

Respecto de las técnicas de aprendizaje que los estudiantes instrumentan durante la cursada de anatomía, al momento de relacionarse con los saberes, se destacan las tomas de notas, captura de imágenes, manipulación de preparados, libros, consultas y asistencia docente, exposiciones orales, intercambio de la información en las consultas, el desarrollo de apuntes, haciéndose uso de los recursos materiales que la cátedra les facilita a través de la propuesta docente, como así también el que ellos mismos generan.

Se destaca la gran utilización, que hacen de los recursos tecnológicos, la formulación de material audiovisual creado por la disciplina para abordar contenidos teóricos y prácticos que se generaron a partir del aislamiento social obligatorio y que actualmente se encuentran accesibles a los estudiantes a través de las plataformas académicas (ambiente virtual) de forma inmediata, desde cualquier lugar y en diferentes momentos, lo que para la generación de lo rápido e inmediato es un beneficio al momento de acceso a la información, permitiéndoles relacionar contenido textual, con materiales anatómicos e imágenes.

Todo lo antes mencionado introduce a pensar la importancia de las técnicas de aprendizaje que involucren la implementación y desarrollo de actividades desde diferentes formas de hacer, pensar y explorar con actividades creativas, dinámicas y movilizadoras que introduzcan a los estudiantes en las diferentes formas de percibir el ambiente del campo de información y todo de qué pueden aprender de él.

Respecto a los motivos por los cuales eligen los estudiantes un canal de aprendizaje, en mayor porcentaje se evidencia en diferentes instancias metodológicas, la supremacía del sistema visual, debido a que es el más rápido y conocido, el que traen incorporado de la formación secundaria y del que cuentan con mayor entrenamiento a la hora de su implementación, pero también fue posible determinar según la información aportada por los métodos de estudio, que existe una falta de identificación y reconocimiento de la implementación que realizan cuando utilizan el canal kinestésico, muchos lo mencionaron e inclusive resaltaron su importancia a la hora de aprender anatomía, pero

no lo destacan al momento de relacionarlo con su aplicabilidad en las rutinas de estudio, algo similar ocurre con el canal auditivo, se evidenció la utilización que realizan de este sistema de aprendizaje, pero los estudiantes no lo destacan como primera elección a la hora de referencial el canal con que más se identifican al momento de incorporar la información.

Los estudiantes declaran que una de las dificultades observadas en las formaciones anteriores, es la falta de método de estudio, que obstaculiza los procesos comprensivos del aprendizaje cayendo en una mecanización reiterativa de los mismos. La falta de conexión o vinculación de los saberes acontece como una deuda a pagar sabiendo que el procesamiento de la información de acuerdo con el canal preponderante será variado y diferente en cada persona.

Prospectiva y aportes:

La labor a futuro es poder pensar en la organización de las clases sobre la base de las necesidades estudiantiles para poder asegurar el aprendizaje y potenciar herramientas y espacios que propicien la creación de alternativas variadas para poder aprender desde cada uno y desde el propio estilo.

Es necesario mejorar las condiciones pedagógico didácticas para generar los conocimientos de manera significativa, para prevenir dificultades en los aprendizajes y desarrollar la autonomía intelectual.

Según Ausubel (1973) afirma que: todo proceso de enseñanza parte de la experiencia que tienen los educandos, es decir los conocimientos previos, para luego relacionarlos con el nuevo, lo que da origen a un aprendizaje significativo, es importante generar un proceso acorde a las necesidades de los educandos que les permita potenciar las habilidades, capacidades y las destrezas de manera adecuada, para plasmarlo durante la vida diaria y para que los aprendizajes alcanzados resulten duraderos y significativos (p.134).

Contemplar la intencionalidad didáctica, es poder contemplar el diseño del aula, demarcar y bosquejar los caminos y senderos por los que se pretende que el alumno recorra y sean tan variado como pretensiones se posean, estos estilos invitan a pensar el objetivo mismo de la enseñanza, “si lo que se desea es que sólo los alumnos aprendan la instrucción mecánica puede resultar suficiente” (Burón, 1997, p.143), si el objetivo sobre el que se parte es que aprendan a aprender, resulta primordial introducir en la enseñanza tiempos y espacios donde no sólo sepan qué estrategias deben utilizar sino que lo más importante es trabajar estratégicamente (Fascendini, 2018). Se trata de crear unas situaciones de aprendizaje que permitan usar “las estrategias en forma continuada para que se conviertan en hábito de trabajo y en una forma de aprendizaje” (Burón, 1997, p.140) siendo ese objetivo cumplimentado con la superación de los formatos exclusivamente teóricos, para incorporar la oferta de otros andamiajes que pasan del anonimato en el que se encuentra atrincherado este aprendizaje, a ser el protagonista de la serie del momento.

Según Burón, (1997) quien ha vivenciado el aprender a aprender puede abordar las tareas por sí mismo ya que sabe discernir sobre qué repertorio de estrategias resulta más eficaz aprender determinado contenido, “sabe auto observar las estrategias, comprobar su eficacia y descubrir nuevas técnicas sin la guía constante de otra persona” (p.142). Si

buscamos educar eficazmente, si aspiramos a metas más lejanas que la simple repetición mecánica e inmediata, si el deseo es que se potencie la inteligencia y voluntad, resulta indispensable que los estudiantes se enfrenten con situaciones donde puedan auto observarse en los aprendizajes, buscando diversas alternativas y evitando conformarse con la repetición de pensamientos ajenos. Asumir, el desafío de verse a uno mismo conociendo qué variables y herramientas resultan necesarias de administrar en tal o cual momento, es el eslabón educativo que debe prodigar cualquier tipo de enseñanza, parafraseando a Paulo Freire, cuando expresa su lucha por una educación que enseñe a pensar y no por una educación que enseñe a obedecer ya que todos sabemos algo, y todos ignoramos algo, por ello quien se atreve a enseñar nunca debe dejar de aprender.

Se abre así un camino, que asegure la sintonía entre estrategias y canales en pos de aprendizajes más duraderos. Yañez Pérez (2005) propone el principio de experiencias de aprendizajes que vayan más allá de la información escuchada, propone que se vivencien dichos datos, se experimente, observe, toque, analice desde variadas ópticas. Resaltar como valioso la experimentación la que resulta ser efectiva e importante por permitir mejores aprendizajes (Fascendini, 2018).

Cada canal señala el desarrollo de uno de ellos, pero no su exclusividad, aspecto que denota lo investigado en los estudiantes ingresantes que, si bien desarrollan el canal visual como el más destacado, esto no implica la desestimación de los demás.

Sabiendo la importancia y trascendencia que tiene en el aprendizaje la utilización de los otros canales, como el auditivo y el kinestésico, cuyas estrategias didácticas contemplan la utilización de base, el docente debería enseñar de qué manera explorar, conocer y aplicar durante el proceso de enseñanza, tal vez formulando propuestas de seminarios y talleres específicos, con contenidos que les permitan a los estudiantes el acercamiento, el reconocimiento de estas, como así también de qué manera aplicarlos.

Conclusiones:

El aprendizaje concebido desde las distintas formas con las que es posible percibir lo que nos rodea, determina la red del aprendizaje multisensorial que requiere del desarrollo de los canales de aprendizajes que habilitan aprender y recordar.

Los estudiantes de primer año de la carrera de medicina veterinaria, a partir del análisis de los datos, demuestran que resulta complejo la retención de toda la información visual, ya que el tiempo de presentación es menor y la estrategia que se requiere usar es diferente y debe acceder en contexto para que la memoria pueda retener toda la información analizada, la que evidencia necesidad de atravesar los pasos de recepción, retención y evocación como medio de asegurar los saberes presentados y analizados.

El nivel auditivo, requiere de ser entrenado teniendo en cuenta la mejor forma de aprender, que es particular de cada uno y que necesita ser abordada con el fin de potenciar los recursos cognitivos y posibilitar mejores formas de comprensión de la información leída.

El kinestésico, es de todos los canales, el menos conocido y explorado por los estudiantes en líneas generales, aunque muchos de ellos reconocen comprender anatomía con el preparado e incluso durante el transcurso de las actividades prácticas, lo que demuestra, la inclusión de este canal a la hora de aprender.

La búsqueda de una técnica para la comprensión, entre ellas, lecturas, armado de material de estudio, apuntes propios o de otros, como así también los recursos a los que hacen uso, libros, clases, preparados anatómicos, material audiovisual, recursos tecnológicos, repasos con compañeros, representa una herramienta fundamental en el proceso de aprendizaje multisensorial, destacando que en las opiniones de los estudiantes, la mayoría refiere que prefieren los soportes audiovisuales a la hora de acceder a los contenidos, en muchos casos por la inmediatez de la información y también por la reproducción atemporal que pueden hacer de ese tipo de material, asimismo, muchos mencionan la incorporación de estudiar con compañeros y acudir a la sala de anatomía, identificando este espacio como un lugar apropiado “ambiente” a la hora analizar la información, ya sea por la disponibilidad de los recursos materiales, como así también los recursos humanos, que a través de la consulta docente, hacen su aporte al proceso de aprendizaje de esta ciencia morfológica.

Los motivos por los cuales los estudiantes eligen unos u otros canales de aprendizaje se debe al entrenamiento previo accedido, siendo elegidos los conocidos y preferidos, tal como el visual. Se menciona, que aprender utilizando el sistema kinestésico es lento, mucho más lento que con cualquiera de los otros dos sistemas, el visual y el auditivo, debido a que se asocia a sensaciones y movimientos del cuerpo, teniendo en cuenta que los estudiantes mencionan hacer uso de este canal, pero no reconocerlo al momento de las indagaciones, lo que podría significar no solo la falta de reconocimiento, sino también el ejercicio y entrenamiento alcanzado. La importancia del aprendizaje perceptivo, se encuentra entonces, en la identificación y apropiación, por parte de los estudiantes, del uso del sentido (visual, auditivo y kinestésico) en los espacios formativos, sobre aquellos recursos disponibles que despierten al estímulo generador del conocimiento, que les permita lograr la reproducción de saberes, instrumentando sus propios medios y habilidades.

Referenciando al concepto de aprendizaje, que se circunscribe a una educación multisensorial, es importante poner en funcionamiento los sentidos, en la construcción de los aprendizajes, anclando la parte cognitiva que permita crecer intelectualmente.

Resulta interesante, hacer referencia a dos factores que surgieron durante el desarrollo de este trabajo, como son la organización y los hábitos, donde las voces exponen, respecto al primero de ellos, que la implementación de rutinas de estudios pre establecidas, momentos de estudio, horarios fijos, definición de tiempos académicos y de descansos, son parte importante de este ciclo de apropiación de contenidos, como así también mencionan la incorporación de hábitos, desarrollos técnicas, herramientas o costumbres en relación al estudio universitarios, que son implementados durante la cursada de la materia y que en muchos casos genera cambios positivos en el aprendizaje, lo que demuestra que los seres vivos son realmente energía en movimiento y quienes no se detienen, alcanzan el conocimiento en la búsqueda del saber aprendido.

Para, Azcoaga (2012) afirma que: “La educación de hoy en día a sufrido cambios en la forma de recibir los aprendizajes, hoy en día somos más multisensoriales por la utilización de los sentidos, al observar la televisión, al trabajar con el internet, lo que se está haciendo es aplicar los sentidos de la observación, la percepción, la audición, la inteligencia lógica, la inteligencia lingüística entre otros factores que contribuyen para consolidar los conocimientos en la estructura cognitiva del estudiantes en proceso de formación” (p. 75).

La educación multisensorial plantea y demanda la necesidad de incluir en las planificaciones educativas, momentos donde se detecte los canales de aprendizaje estudiantil y propios, para favorecer la construcción de saberes hasta llegar a adquirir los conocimientos significativos de manera adecuada que pasen a formar parte de la estructura cerebral de los educandos (Mena, 2017).

Nadie puede negar, que el desarrollo cognitivo de los estudiantes es diferente al de hace 10 años atrás, la tecnología y la exposición a los recursos multimediales, genera un aprendizaje centralizado, en lo visual y auditivo principalmente, a la vez de inmediato y resumido, el estudiante de anatomía aprende mejor con ese tipo de instrumentos, si bien es cierto que en esta etapa formativa del primer año, comienza a descubrir nuevas formas de incorporar el conocimiento, a través de las lecturas técnicas y aplicadas que la disciplina presenta, como así también del uso de preparados y maquetas anatómicas, este trabajo concluye que el desarrollo y la implementación del aprendizaje sensitivo, juegan un rol fundamental a la hora de incorporar las distintas formas de ver y hacer las actividades académicas que cada individuo presenta en su proceso formativo.

Todo lo antes mencionado, deja la puerta abierta para investigaciones futuras respecto si los docentes son conscientes del cambio de los últimos años respecto a la tarea educativa. Donde la tarea docente consistirá no solo en transmitir toda la vasta información disponible del contenido que se desea desarrollar, sino en identificar de qué forma aprenden mejor los estudiantes, las disciplinas que queremos enseñar.

Pensar en la enseñanza desde una mirada integral, implica enseñar desde la óptica de aquel que aprende, sabiendo que esta mirada contempla variadas formas de percibir la información que se requieren ajustar a los procesos personales. El desafío se circunscribe a poder transformar y enriquecer la enseñanza desde multiplicidad de sentidos para que cada cual pueda acceder a lo comunicado desde diversos lugares y canales de aprendizaje.

Bibliografía:

Libros:

Ander-EGE, E. (1996). Métodos y técnicas de investigación social. Editorial Lumen Argentina.

Ausubel, D. P. (1973). La educación y la estructura del conocimiento. Investigaciones sobre el proceso de aprendizaje y la naturaleza de las disciplinas que integran el currículum. Ed. El Ateneo. Buenos Aires. Págs. 211-239.

Ausubel, D. P. (1976). Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas. México.

Ausubel, D. P. (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Ed. Paidós. Barcelona.

Austin de Beauport, E., y Díaz de Melasecca, A. (1994). Las tres caras de la mente. Galac, S.A. Caracas.

Ayala-Pimentel, J. O., et al. (2009). Eficacia de la utilización de estilos de aprendizaje en conjunto con mapas conceptuales y aprendizaje basado en la resolución de problemas para el aprendizaje de neuroanatomía. Educación médica, 12(1), 25-31.

Azcoaga, F. F. (2016). Nuevos enfoques para los servicios sociales ante la nueva realidad social. Luis Vives Centro de Estudios Sociales.

Bachelar, G. (1981). La formación del espíritu científico. Editorial Nueva Imagen. México.

Bixio, C. (2000). Las estrategias didácticas y el proceso de mediación. Enseñar a aprender. Capítulo 2. Homo Sapiens Ediciones. Rosario. Santa Fe.

Buron J. (1997). Motivación y aprendizaje. Ediciones mensajero. Bilbao.

Buzan, T. (1996). El libro de los mapas mentales. Cómo utilizar al máximo las capacidades de la mente. Ediciones Urano S.A. Barcelona. España.

Candelo, C. et al. (2003) Hacer talleres. Ediciones wwf Colombia. Cali. Colombia.

Clark, B. (1991). El sistema de educación superior. Una visión comparativa de la organización académica. Editorial Nueva Imagen. México.

Díaz, B. (2007). Didáctica y Curriculum. Editorial Paidós. México.

Díaz, B. y Hernández, R. (1999). Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Editorial Mc. GrawHill. México.

Edelstein, G. y Coria, A. (1995). Imágenes e imaginación. Iniciación a la Docencia, Kapelusz editora S.A. Bs. As.

Edelstein, G. (2011). Formar y formarse en la enseñanza. Editorial Paidós SAICF. Buenos Aires. Argentina.

Fernández Coto, R. (2017). Cerebrando el aprendizaje. Recursos teóricos-prácticos para conocer y potenciar el órgano del aprendizaje. Editorial Bonum. Buenos Aires. Argentina.

Foucault, M. (1994). Hermenéutica del sujeto. Madrid: Ed La piqueta.

Flick, U. (2014). La gestión de la calidad en la investigación cualitativa. Ediciones Morata, S.L. Madrid.

Gardner, H. (2000). Educación de la mente y conocimiento de la disciplina. Editor Paidós. México.

Gonzales Contreras, J. D., et al. (2012). La observación como habilidad de pensamiento en la enseñanza de la biología. Reflexiones desde la práctica pedagógica. Asociación Colombiana para la investigación en ciencias y tecnología EDUCyT, 297-315

Guyot, V. (2011). Las prácticas del conocimiento. Un abordaje epistemológico. Editorial S.A. Buenos Aires. Argentina.

Hernández, J. (2023). El gaucho Martín Fierro, la vuelta de Martín Fierro. 1º Ed. Salim. Buenos Aires.

Hernández Sampieri, R. et al. (2010) Metodología de la investigación. Editorial Mc Graw.Hill/ Interamericana Editores SA de C.V. México D.F.

Herrmann, M. (1989). The creative brain. Búfalo: Brain books.

Keefe, J.W. (1988). citado en Alonso, C.M, Gallego, D.J. y Honey P. Los estilos de aprendizaje. Procedimiento de diagnóstico y mejora. España: Mensajero.

Litwin, E. (2008). El oficio de enseñar. Condiciones y Contextos. Editorial Paidós. Buenos Aires.

Lozanov. G. (1978). Suggestology and suggestopedia. Ponencia presentada en la II Conferencia Internacional sobre Aprendizaje y Enseñanza Acelerada por Sugestopia. Iowa, USA.

MacLean, P. (1978). Education and the brain. Chicago: Chicago Press. MacLean, P. (1990). The triune brain evolution. New York: Plenum Press.

McMillan J.H. y Schumacher S. (2005) Investigación Educativa. 5° edición, Editorial Pearson Educación. España.

Miño D. y Facultad de Filosofía y Letras-UBA. (2005) “Enseñanza, políticas de escolarización y construcción didáctica”. Argentina.

Monereo, C. et al. (2007). Estrategias de enseñanza y aprendizaje, formación del profesorado y aplicación en la escuela. Ed. Grao.México.

Nummela, R., y Rosegreen, T. (1986). The triune brain: A new paradigm for education. Journal of Humanistic Education and Development, 24, 3 98-102.

Restak, R. (1984). The brain. New York: Bantam books.

Robalino, B. (2008) Texto El proceso Aprendizaje (Ed.2da) Editorial Freire. Riobamba Ecuador (pp.45-46).

Snell, R. (2006). Neuroanatomía clínica. 5° Edición. Editorial Panamericana. Buenos Aires
Sperry, R. (1973). Lateral specialization of cerebral function in the surgically separated hemispheres. en F.J. McGuigan (Ed.). The Psychophysics of the thinking. New York: Academic Press.

Sperry, R. et al. (1969). Interhemispheric relationships: The neocortical commissures, syndromes of hemisphere disconnection. Handbook of Clinical Neurology, 4, 273-290.

Sperry, R. et al. (1970). Syndrome of hemisphere deconnection. En P. Bailey and R.L. Fial (Eds.). Proceeding American Psychologist, 23, 10, 344-346.

- Pasel, S. y Asborn, S. (1991). Aula-taller. Buenos Aires: Aique.
- Perkins D. (2010). El aprendizaje pleno. Principios de la Enseñanza para transformar la Educación. Editorial Paidós. Buenos aires.
- Pozo, J. et al. (2006). Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Barcelona: Grao.
- Taylor, S.J. Bogdan, R. (1984). La introducción a los métodos cualitativos de investigación. Editorial Paidós Ibérica SA. Barcelona. España.
- VerLee, W.L. (1986). Aprender con todo el cerebro. Barcelona (España): Martínez-Roca.

Revistas:

- Aguilar Gavira, S., y Barroso Osuna, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, (47), 73-88.
- Arnoux, E. et al. (2004). La intervención pedagógica en el proceso de escritura de tesis de posgrado. Revista de la Maestría en Salud Pública, 3(6).
<https://www.academica.org/paula.carlino/169.pdf>
- Carillo, G. (2018). Estrategias didácticas para atender la diversidad de los estilos de aprendizaje según el modelo de Kolb. Lima.
https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/23714/CARRILLO_GUEVARA_GIULIANA_KATHERINE%20%281%29.pdf
- Crespo Blanco, C. y Salamanca Castro, A.B. (2007). El muestreo de la investigación cualitativa. <http://www.sc.ehu.es/plwlumuj/ebalECTS/praktikak/muestreo.pdf>
- Diaz, E. (2012). Estilos de aprendizajes. EIDOS. Quito. 5-11.
<https://revistas.ute.edu.ec/index.php/eidos/article/view/88/81>
- De la Fuente, J. y Justicia F. (2002). Regulación de la enseñanza para la autorregulación del aprendizaje en la Universidad. Universidad de Almería y Universidad de Granada.
<file:///C:/Users/notebook/Downloads/DialnetRegulacionDeLaEnsenanzaParaLaAutorregulacionDelApr-1012077.pdf>

Díaz Sanjuan, L. (2011). "La observación, textos de apoyo didácticos" Departamento de publicación de la facultad de psicología UNAM.

Edelstein, G. (2000). "El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza. Una referencia disciplinar. En Revista IICE. Año IX, N° 17.

Edelstein, G. y Litwin, E. (1993). "Nuevos debates en las estrategias metodológicas del curriculum universitario" Revista Argentina de educación. Año XI N° 19, A.G.C.E., Bs. As.

Fascendini, P. et al. (2023) Características del estudiante ingresante a la carrera de Medicina Veterinaria. Una mirada desde Introducción a la Veterinaria y el Servicio de Orientación Educativa. XI jornada de investigación y la extensión de la Fcv. Esperanza. ISSN 2525-104X

Farias, P. (2008). "El uso del cuestionario como instrumento de enseñanza de la comprensión de textos en la escuela media" Revista Iberoamericana de educación. Universidad Nacional de La Pampa. Argentina Nro 45/5. ISSN 1681-5653

Faiver, C. et al. (2000). Teaching a workshop on creativity and intuition in counseling. Journal of Humanistic Counseling, Education and Development, 38(4), 220-229. doi: 10.1002/j.2164-490X.2000.tb00083.x

Flores Herrera, M.A, et al. (2018). "Sistemas de representación sensorial en el proceso de enseñanza-aprendizaje", Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo.

Fuentes Camacho, M.T. (2011). "La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado" Revista docencia universitaria. Vol. 9. ISSN 1887-4592.

Ibarra González, K. y Catarina, C. (2014). Canales de aprendizaje y su vinculación con los resultados de un examen de ubicación de matemáticas. Revista Intercontinental de Psicología y Educación. <https://www.redalyc.org/pdf/802/80230114008.pdf>

García, J.L et al. (2009). Uso de las TIC de acuerdo a los estudios de aprendizaje de docentes y discentes. Revista Iberoamericana de Educación. N° 48/2. ISSN 1681-5653.

Gazzaniga, M. (1977). Review of the split brain. En M.C. Wit-trock (Ed.) The Human brain. Englewood Cliffs: Prentice-Hall, Inc.

Gazzaniga, M., y Sperry, R. (1967). Language after section of the cerebral commissure. *Brain*, 90, 131.

Gómez Sánchez, D. et al. (2012). Estilos de aprendizaje en los estudiantes universitarios con base en el modelo de hemisferios cerebrales. *Eumed.net No. 11 Revista Académica de Investigación*. - España ISSN: 19899300.

https://www.masscience.com/revista-1/?gclid=CjwKCAjwr_CnBhA0EiwAci5sinJfPjC9y3m9RakPi7if6F1co_Hsixzq3x5GaUojZZ_8FwEVshFBmmBoC_vkQAvD_BwE

Maggio, M. (2016) *Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Paidós. Buenos aires.

Manuale, M. (2007). La Planificación Didáctica como una Tarea Intelectual del Docente. *Aula Universitaria*, 1(9), 7-18. <https://doi.org/10.14409/au.v1i9.1035>

Martínez-Salgado, C. (2012). El muestreo en investigación cualitativa. Principios básicos y algunas controversias. Departamento de Atención a la Salud, Universidad Autónoma Metropolitana (Xochimilco). México DF México.

<https://www.scielo.br/pdf/csc/v17n3/v17n3a06.pdf>

Mena, J. (2017). Proyecto de Investigación previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación. Mención Educación Básica tema: “la Educación multisensorial aporta en la calidad del aprendizaje de los estudiantes de octavo año paralelo “a” de educación básica de la unidad educativa semipresencial “pcei tungurahua” del cantón ambato, provincia de tungurahua.” <https://docplayer.es/193095525-Universidad-tecnica-de-ambato.html>

Meza, A. (2013). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. *Propósitos y Representaciones*, 1(2), 193-213. <http://doi.org/10.20511/pyr2013.v1n2.48>

Monserrat, C. y Carles, M. (1996). Un estudio empírico sobre la enseñanza y el aprendizaje de estrategias para la composición de escrita de textos argumentativos. *Revista infancia y aprendizaje*. Universidad autónoma de Barcelona. ISSN 0210-3702.

<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/articulo/324-un-estudio-emprico-sobre-la-enseanza-y-el-aprendizaje-de-estrategias-para-la-composicin-escrita-de-textos-argumentativospdf-e5KHb-articulo.pdf>

López González, W. (2013). El estudio de casos, una vertiente para la investigación educativa. REv Educere vol 17 n 56, Mérida Venezuela

Ríos, B. et al. (2020). Preparación de una exposición oral: ¿cómo resolver problemas desde un enfoque colaborativo? Conrado, 16(77), 131-140. E pub 02 de diciembre de 2020. Recuperado en 09 de septiembre de 2023, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S199086442020000600131&lng=es&tl

Romo, M. A. (2012) ¿Eres visual, auditivo o kinestésico? Estilos de aprendizaje desde el modelode la Programación Neurolingüística (PNL). Universidad Nacional de Chile. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1274Romo.pdf>

Ruiz-Bolívar, B. et al. (1994). Adaptación y validación de la encuesta de HBDI para evaluar la dominancia cerebral: Un estudio preliminar. Universidad Austral de Chile. <https://www.redalyc.org/pdf/1735/173514139002.pdf>

Salamanca Castro, A.; Crespo Blanco C. (2007). Muestra en la investigación cualitativa. Departamento de Investigación FUDEN. Revista NURE investigación. <http://www.sc.ehu.es/plwllumuj/ebalECTS/praktikak/muestreo>

Traverso L. (2010). Aprendizaje a través de la experiencia y la formación de los gerentes de agencias de eventos. Volumen 19, p.p. 359 -381. <http://www.scielo.org.ar/pdf/eypt/v19n3/v19n3a3.pdf>

Torres Rivera, A. D. et al. (2014). Las competencias docentes: el desafío de la educación superior. Innovación educativa (México, DF), 14(66), 129-145.

Valdivia Ortiz, J. (2011). El conocimiento de los estilos de aprendizaje como medida de atención a la diversidad y sus implicaciones educativas en educación infantil. Revista digital enfoques educativos. Vol. 75, pp85-94.

Valle Arias. A. (1999). Las estrategias de aprendizaje revisión teórica y conceptual. Revista Latinoamericana de Psicología. Vol.31. Nro. 3 <https://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf>

Varguillas, C. (2006). el uso del ATLAS. TI y la creatividad del investigador en el análisis cualitativo de contenido. Instituto Pedagógico Rural el Mácaro. Revista de Educación. Año 12. Número extraordinario. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76109905.pdf>

Yanes Pérez, M. (2005). Supervisión y acompañamiento de prácticas profesionales. Desarrollo de un enfoque de reflexividad práctica desde un self-study colaborado. Revista Iberoamericana de educación. Vol. 82. Nro. 1

Consulta de tesis:

García Valadez, E.K. (2015). “Canales de aprendizaje y su vinculación con los resultados de rendimiento académico de la asignatura de química”. Universidad Autónoma del Estado de Morelos

Fascendini, P. Y. (2018). “Los canales de representación sensorial y las estrategias de aprendizajes universitarios en el ingreso a la carrera de Medicina Veterinaria”. Universidad Nacional del Litoral. Facultad de Humanidades y Ciencias.

Malacaria, M. I. (2010). “Estilos de Enseñanza, Estilos de Aprendizaje y desempeño académico” Universidad FASTA Facultad de Humanidades Escuela de Ciencias de la Educación Licenciatura en Psicopedagogía.

Vilchez Davila, R.R. (2021). “Estrategias didácticas para desarrollar el aprendizaje significativo en Estudiantes de la asignatura de caso estructural” Carrera de Gestión. Instituto privado Lima. Perú.

Wöhning. E.C. (2005). “Práctica, formación y subjetividad pedagógica, una reflexión filosófica”. Facultad de Ciencias Humanas, UNSL.

Otras búsquedas:

Consultas en documentos:

Planificaciones 2021 Anatomía veterinaria I y Anatomía Veterinaria II. Memorias anuales 2021 Anatomía veterinaria I y Anatomía Veterinaria II. Plan de estudio de la carrera Medicina Veterinaria.

Plan de estudio 2015 de la carrera Medicina Veterinaria. Reglamento de enseñanza de la carrera Medicina Veterinaria. Informe final Coneau 2016.

Resolución planificación FCV 2020-2029.

Consultas web:

de Pablo, G. (sf). Como desarrollar la creatividad. URL: <https://villalkor.com/como-podemos-desarrollar-la-creatividad/>

Fleming, N. y Baume, D. (2006). El cuestionario VARK. ¿Cómo aprendo mejor?. URL: <http://www.varklearn.com/documents/The%20VARK%20Questionnaire%20%20Spanish.pdf>

Fleming, N. y Baume, D. (2006). Los estilos de aprendizaje nuevo. URL: <http://www.monografias.com/trabajos-pdf5/canales-aprendizaje/canales-aprendizaje.shtml>; http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2009_14_20.pdf

Flores Herrera, M. A. Paz Alcívar, K.R y Martínez Loza, R.E. (2018): Sistemas de representación sensorial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo. URL: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/01/proceso-ensenanza-aprendizaje.html>;

<http://hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1801proceso-ensenanza-aprendizaje>;

<http://www.unter.org.ar/imagenes/10061.pdf>;

Maggio, M. (2023). Enseñanza poderosa. URL: <https://www.studocu.com/es-ar/document/universidad-nacional-del-sur/didactica-i/resumen-didáctica-2/38700037>

Manereo, P. (2023). Bola de nieve en investigación: los seis pasos para la recopilación de datos. Estudio contar. URL: <https://blog.estudiocontar.com/2023/10/10/bola-de-nieve-en-investigacion/>

Martínez Salgado, C. (2011). El muestreo en investigación cualitativa. Principios básicos y algunas controversias. URL: <https://www.scielo.br/pdf/csc/v17n3/v17n3a06.pdf>

Morales García, J. (2023). Ni la creatividad está a la derecha ni la lógica a la izquierda: el neuromito de los hemisferios cerebrales. BBC News Mundo. URL: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-65472047>

O'Brien, L. (1989). Test de canales de aprendizaje preferido. URL: <http://pnliafi.com.ar/wp-content/uploads/2016/07/test-canal-de-aprendizaje-de-preferencia.pdf>

Ortega, C. (sf). Que es la observación participante. Questión Pro. URL: <https://www.questionpro.com/blog/es/observacion-participante/>

Ortega, C. (sf). Investigación cuantitativa. Questión Pro. URL: <https://www.questionpro.com/blog/es/que-es-la-investigacion-cuantitativa/>

Pérez Jiménez, J. (2001). Programación neurolingüística y sus estilos de aprendizaje disponible. URL: https://www.academia.edu/6967870/ESTILOS_DE_APRENDIZAJE_EL_MODELO_DE_LA_PROGRAMACION_NEUROLINGUISTICA

Real Academia Española. (2023). Diccionario de la lengua española. 23° ed. Electrónica. Recuperado abril 2024. URL: <https://dle.rae.es/aprendizaje>

Rene. (2016). Teoría de campo. URL: https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w25707w/Teoria_de_campo.pdf

Universidad de Jaén (sf) “La observación/ La observación participante”. URL: http://www.ujaen.es/investigaticas_tfg/pdf/cualitativa/recogida_datos/recogida_observacion.pdf

Universidad Católica de Oriente (sf). El cerebro. Cómo aprende mejor. URL: <https://www.uco.edu.co/ova/OVA%20Evaluacion/Objetos%20informativos/Unidad%204/1.%20el%20cerebro%20como%20aprende%20mejor.pdf>

Velazquez, A. (sf). ¿que es el muestreo de bola de nieve?. Question Pro. URL: <https://www.questionpro.com/blog/es/muestreo-de-bola-de-nieve/>

Vergara, C. (2024). La teoría de los estilos de aprendizaje de Kolb. Actualidad en Psicología. Recuperado abril 2024. URL: <https://www.actualidadenpsicologia.com/la-teoria-de-los-estilos-de-aprendizaje-de-kolb/>

Técnicas de aprendizaje:

Biblioteca de la Universidad de Extremadura. (sf). Técnicas de estudio: Cuadro comparativo. Recuperado en julio de 2023. URL: <https://biblioguias.unex.es/c.php?g=572102&p=3944896>

Blogartesvisuales. (sf). Mapas mentales, caminos creativos. URL:

<https://www.blogartesvisuales.net/general/mapas-mentales-caminos-creativos/>

Buzan, T. (2004). Cómo crear Mapas Mentales.Herramientas para convertir y editar. URL: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2013/07/buzan-tony-como-crear-mapas-mentales1.pdf>

Campayo, R. (sf). Trucos para mejorar la memoria. Lectura ágil. URL: <https://lecturaagil.com/aprendiendo-ramon-campayo-campeon-mundial-memorizacion/>

Canva. (sf). Qué son los mapas mentales: Ejemplos y cómo hacerlos. URL: https://www.canva.com/es_mx/aprende/que-son-los-mapas-mentales/

Cogollo, J. (2023) ¿Qué es un CUADRO COMPARATIVO ? Cómo HACER un Cuadro Comparativo. [Archivo de video] Youtube. URL: https://www.youtube.com/watch?v=I_IKPXJ05Wg

Editorial Etecé (2022). Cuadro comparativo. Concepto. URL: <https://concepto.de/cuadro-comparativo/#ixzz8BaZ2Hsy4>

Escobar, J. (2022). Estadística,Gráficos. Excel para todos. URL: https://excelparatodos.com/cuadro-comparativo/#google_vignette

Hadoc (sf).Técnicas didácticas / centradas en el alumno. URL:

<http://hadoc.azc.uam.mx/tecnicas/exposicion.htm>

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. (sf). Las estrategias y técnicas didácticas en el rediseño. Academia. edu.URL: <http://www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/estrategias/>

Lucidchart (sf) ¿Qué es un mapa mental? Recuperado julio 2023.URL: <https://www.lucidchart.com/pages/es/que-es-un-mapa-mental>

Pereira, C. (2022). Sistema Ramón Campayo para resúmenes y mapas mentales.Scribd.URL: <https://es.scribd.com/document/553867672/Resumen-Metodo-estudio-Ramon-Campallo#>

Anexo 1

Observaciones de las actividades prácticas en Anatomía veterinaria.

Relato clases prácticas:

Primer día de cursado práctico:

Los docentes van llegando y van dejando sus pertenencias, fichan sus ingresos en la computadora de la cátedra y se comentan las novedades, dos de los docentes son de otra Ciudades como Santo Tomé y Gálvez por lo tanto hacen comentarios sobre el viaje, van llegando algunos adscriptos que colaboran con la cátedra y también se encuentra realizando sus tareas el no docente que colabora haciendo la limpieza de las cátedras. El edificio de anatomía se encuentra conformado por un pasillo de ingreso a la sala mayor, donde se desarrollan las actividades y además cuenta con tres baños, una cocina, tres cubículos separados para los diferentes docentes y una sala al fondo que es el taller donde se hacen los preparados, se guardan los materiales de los freezers y aquellos conservados en algunas sustancias químicas como formol, donde también se encuentra la cámara de refrigeración, además el mismo edificio incluye el museo de anatomía veterinaria que lleva el nombre de la profesora María del Carmen Miglietta, quien fuera la que inicia la formación de un museo con los materiales que realizaba para el dictado de las clases. Se charla un poco sobre el desarrollo de la clase de hoy; temas: generalidades de anatomía, términos topográficos, osteología, planos, accidentes óseos; su clasificación en articulares y no articulares, accidentes óseos del fémur, escápula, húmero, tibia y vértebras, van a ser tres comisiones uno de los profes dice haber contestado la consulta del entorno sobre los horarios de las comisiones.

Los alumnos se disponen a comenzar la jornada, esperan fuera de la sala antes de ingresar, hay mucha expectativa por los docentes y los estudiantes, después de que se venía de un año sin actividades presenciales, además anatomía es una de las pocas materias de primer año que planificó actividades presenciales y para los cursantes, es el primer contacto que están teniendo con la facultad.

Las semanas previas al inicio del cursado los docentes realizaron tareas de limpieza y mantenimientos de toda la sala, se acomodaron los preparados tales como piezas óseas, músculos, estómagos, corazones, que como los estudiantes los utilizan para estudiar para las mesas de exámenes los van dejando desperdigados como así también las sillas plásticas que utilizan se colocaron los recipientes de los desechos, se probó que el televisor de la sala funcionara correctamente para que todo estuviera en condiciones para iniciar las actividades programadas.

Al inicio de la actividad se los invita a pasar a los alumnos se les recuerda que cada uno debe tener colocado el guardapolvo o chaqueta antes de ingresar, tapa bocas y se les coloca con un aspersor alcohol diluido en las manos, ellos van ingresando y dejando sus pertenencias en los percheros, la profesora a cargo les indica que vayan ubicándose

distribuidos en las mesadas en grupos de a 3 o 4 integrantes, les recalca la importancia de dejar sus mochilas y bolsos en los percheros y no en el suelo para mantener las reglas de bioseguridad.

La profesora, les da la bienvenida y comienza explicando cómo es la dinámica de las actividades prácticas, de repente otro profesor interrumpe la clase para avisar que hay dos alumnos que no tienen el guardapolvo, lo que suele ser común al inicio de las clases, en ese caso se les busca un guardapolvo de los que hay en la cátedra para estos casos y se les presta a estos estudiantes. Se comienza dando una introducción de los temas, se hace referencia a algunos conceptos generales que les fueron compartidos con anterioridad a través del entorno, las clases teóricas presenciales, no se están desarrollando por razones de la cantidad de personas en una misma aula, por el momento los cupos que se deben manejar son pequeños, por lo tanto, los estudiantes solo tendrán acceso de forma presencial de clases prácticas. Se les pregunta si pudieron consultar el material del entorno sobre planos y términos topográficos se les pregunta si tuvieron algún tipo de dificultad con ese tema y se hacen pequeñas descripciones para no extender tanto la introducción al práctico, luego la profesora comienza a hablar sobre clasificación de huesos que también estaba compartida la información teórica correspondiente e identifica y muestra cada uno de ellos huesos largos, planos, cortos e irregulares, explica y detalla el tema de accidentes óseos mencionado y mostrando ejemplos de los accidentes óseos articulares y no articulares, luego les menciona lo que van a encontrar sobre las mesadas y como deben ir identificando cada accidente, les dice que pueden utilizar el libro que está sobre la mesada, las imágenes o dibujos que cada uno tenga, como también cintas de papel para ir referenciando los elementos encontrados y que al finalizar el tiempo se hará una puesta en común con lo que cada grupo pudo ver e identificar en las piezas óseas. Se ve un poco complicada la profesora para explicar por qué el uso del tapabocas le impide hablar y respirar adecuadamente. Se toma asistencia.

Los estudiantes comienzan a trabajar en sus mesadas, van haciendo diferentes tipos de consultas, los tres profesores van recorriendo las mesadas y cubriendo los diferentes dudas que les son planteada, al ser el primer encuentro práctico los estudiantes tienen muchas consulta se percibe mucho interés para trabajar, buscar y encontrar los accidentes óseos, se les va dando cinta de papel a medida que se termina y ellos siguen identificando las estructuras, algunos trajeron las imágenes de los power point con sus referencias y eso lo utilizan para comparar y registrar la información, algunos han realizado resumen con algunas definiciones y otros tienen el apunte de la cátedra sobre los temas, el mismo cuenta con información y algunas imágenes, algunos pocos estudiantes utilizan el libro de anatomía.

Al finalizar el encuentro la profesora les muestra un power point en el televisor a modo de repaso de los planos y regiones topográficas, se van haciendo preguntas, también sobre algunas de las piezas óseas trabajadas y que fueron encontrando.

Para ir finalizando la actividad, se les pregunta si hay alguna consulta y se les indica que le saquen las cintas de papel colocadas para que la próxima comisión pueda trabajar, se van retirando, van buscando sus mochilas, los estudiantes que habían tomado los guardapolvos prestados lo devuelven y de esa manera los docentes se disponen a ordenar

cada mesada para recibir la próxima comisión y a desinfectar nuevamente todos los materiales.

Encuentro Miembro torácico:

En el encuentro de hoy los estudiantes abordaran el estudio de la osteología de miembro torácico, conociendo la dinámica se disponen a trabajar en grupos e ir consultado en los libros Getty y las imágenes de las clases teóricas que fueron compartidas en el entorno virtual.

La actividad se desarrolla con normalidad, se van realizando consultas con los profesores y se van identificando y describiendo los huesos que conforman el miembro torácico.

Al finalizar se les presenta un juego con un dado, con preguntas según el número premiado, por grupos para hacer un repaso de los contenidos sobre osteología de miembro torácico, como una forma de reforzar cierta información, hay tres opciones de grupo de preguntas.

- 1- Ubica la escápula en la posición correcta, indique que tipo de hueso es, identifique bordes y ángulos.
- 2- Describe la conformación del carpo equino.
- 3- Posiciona y describe el metacarpo del equino.
- 4- Ubica el húmero en su posición correcta describe la epífisis proximal.
- 5- Describe el cúbito equino.
- 6- Posiciona la escápula y describe la superficie lateral.

- 1- Ubica el húmero y describe la epífisis distal.
- 2- Posiciona el radio y menciona sus principales accidentes óseos.
- 3- Posiciona la escápula y describe el ángulo ventral.
- 4- Ubica el húmero en su posición, mencionar los accidentes óseos que presenta la diáfisis.
- 5- Describe la falange media del equino.

- 1-Ubica la escápula, indica sus superficies y describe la superficie lateral.
- 2-Ubica el húmero, con que hueso articula proximalmente, que accidentes óseos
- 3- Describe la tercera falange del equino.
- 4-Posiciona el radio. ¿Con qué hueso se articula proximal y distalmente? Describe la epífisis distal.
- 5-Describe el metacarpo. ¿Cómo lo diferenciamos del metatarso?

- 6-Describe el carpo del equino.

Al finalizar la clase del día de hoy se les informa la posibilidad de llevarse una caja con huesos, para fortalecer los contenidos mínimos y más básicos del tema, que le permita luego a ello profundizar estudiando con material o viniendo a la sala, para que vayan estudiando se hace responsable una persona de la comisión y entre ellos se comunican para ir accediendo a este material. Una de las alumnas al terminar la clase se acerca para consultar de qué forma se pueden limpiar los huesos ella encontró, en el campo y quisiera limpiarlo, para lo cual una de las profes le da algunos consejos y todos se despiden.

Encuentro estudio de calavera:

Dentro de las actividades prácticas de hoy día lunes, donde se comenzará con el tema de estudio de la calavera, es un tema llevadero ya que se cuenta con material suficiente para poder desarrollar el práctico adecuadamente, calaveras de caballo. Para acceder a los contenidos de este práctico se les compartió previamente en el entorno un power point de estudio de la calavera en conjunto, videos de diferentes estructuras óseas involucradas, de la Universidad de Murcia, donde se explica de forma detallada cada hueso de la calavera, dos videos de la cátedra uno de mandíbula y otro de hueso hioideo y también un video específico del práctico ya que algunos estudiantes realizan el cursado de forma virtual, pero aquellos que concurren al pabellón tienen acceso al material.

Los integrantes de la cátedra los tres docentes a cargo de las actividades prácticas del día de hoy se hacen presente, como todas las jornadas se comienza charlando un poco sobre lo que ha sido el fin de semana para cada uno, se hacen comentarios sobre el tema a desarrollar (calavera en conjunto) y se disponen a preparar la sala, se colocan sobre las mesadas las calaveras de equinos, algunas coloreadas otras normales, se colocan cintas de papel para la plantear el Tp (trabajo práctico) y se distribuyen los libros de Robert Getty con los que cuenta la cátedra, estos fueron donados por la biblioteca ya que por el estado de uso eran quitados de sus inventarios y cedidos a anatomía, lo que representa un valioso material, porque son libros de contextura robusta, que al ser pesados para trasladar por los estudiantes, desde sus hogares; en muchos casos no cuentan con ese material de estudio, algunos estudiantes se hacen fotocopias. Representa una excelente herramienta para comenzar a formar a los estudiantes en el manejo del libro ya que al ser extenso y por la terminología descriptiva tan detallada que involucra su redacción es bueno enseñar cómo utilizarlo, muchos de los docentes coinciden que es un libro complicado para el estudiante, por los detalles antes mencionado pero también reconocen que es de las bibliografías más completas a la hora de buscar información y le permite a los estudiantes acceder a los libros, buscar en los índices, encontrar las descripciones anatómicas de las diferentes especies animales pasando desde el caballo, bovino, porcino, carnívoros y aves, volviendo a la rutina del práctico, se les deja a disposición entonces estos materiales, calaveras y libros para que los estudiantes aprovechen al máximo, asimismo muchos de ellos utilizan sus dispositivos celulares e imágenes de las clases, como también los resúmenes y apuntes que posean y de esta manera ya instalados todos en la sala y una muy breve introducción para poder darles tiempo suficiente para poder buscar y observar con detalles los elementos óseos de las cabezas de equino, el práctico se va desarrollando con las diferentes consultas, pero con las ganas y el entusiasmo que les genera el

acercamiento al conocimiento de este tipo de material, algunos comentan que ya están juntando huesos en sus casas para estudiar otros que los consiguieron de compañeros que ya han rendido la materia.

Como el día se presta y por la situación de evitar concentración de personas en lugares cerrados, se les va a proponer que aquellos que lo deseen se pueden ir a la parte externa, el pabellón de anatomía, la que cuenta con un ambiente enriquecido por plantas y árboles de naranjas, características del lugar, a los estudiantes les gusta, es una forma de aprovechar el ambiente y la naturaleza, ¡una combinación que resulta exquisita a la hora de ver y estudiar anatomía ja!

Para ir cerrando se les plantea un repaso de calavera según regiones y se hacen participar a todos los grupos.

Encuentro Práctico Artrología:

Tema del práctico de hoy es artrología, los docentes se disponen a preparar los elementos del trabajo del día de hoy, los chicos ya conocen la rutina así que van ingresando y dejando sus pertenencias y buscando su grupo de compañeros para dar comienzo al TP, la profesora inicia con una introducción para lo cual va preguntando al azar, ¿qué es la artrología? Algunos comienzan a mencionar partes del concepto y juntos se va armando la definición, entonces se dice la profe la artrología es la rama de la anatomía que estudia las articulaciones...muy bien y que son las articulaciones; es la unión de huesos dice alguien, bien es la unión de dos o más huesos o cartílagos, entonces la profe continua hablando de la clasificación de las articulaciones que puede ser según los medios de unión o según los movimientos y que en una clasificación de tipo mixta, se pueden dividir en fibrosas, cartilaginosas y sinoviales y a su vez mencionando las sub clasificación en cada una de estas y va dando y mostrando ejemplos según los preparados del escritorio, cuando llega a la descripción de las articulaciones sinoviales se hace una paréntesis y se toma un poco más de tiempo para describir y mostrar los elementos constantes e inconstantes de cada una de estas articulaciones, hace referencia a la importancia de conocerlos, utiliza el pizarrón para dibujar las disposición de la membrana sinovial según si es una articulación simple o compuesta, como así también la disposición que adquiere la capsula fibrosa en una articulación como el carpo, se las dibuja en pizarrón identificando los elementos con diferentes colores, luego les explica una articulación para representarles de qué forma se describen cada uno de los elementos, asimismo, se menciona los movimientos que son posibles y también la denominación que reciben según las características de las superficies articulares, enartrosis, artrodia, gínglimo y trocoide, les menciona y muestra ejemplos, luego se les dice que sobre sus mesadas van a encontrar diferentes articulaciones, tienen la metacarpofalangica conocida como menudillo, tienen femorotibiorrotuliana la cual resalta, es una articulación muy compleja, vayan viendo partes por partes y nos van consultando, pueden como siempre utilizar las cintas para identificar las estructuras, debido al cursado bimestral de anatomía, una modalidad de cursado que fuera implementada a modo piloto para el primer cuatrimestre de primer año, con el objetivo del que el estudiantes tenga menos carga horaria de cursado, se dispuso

que las materias de biología, matemáticas, bioquímica, introducción a la veterinaria y anatomía, se distribuyeran en tres los primeros dos meses y luego dos en los siguientes dos meses, anatomía comparte carga horaria con matemáticas, debido a esto se tuvo que recortar algunos tiempos y por lo tanto en este practico de sindesmosis se ve las articulaciones de ambos miembro torácico y pelviano, con el objetivos de enseñar cómo se describen las articulaciones.

Hay varias consultas, se vuelve a mencionar como comenzar a describir una articulación, y se les va mostrando de qué forma buscar la información en el libro, por grupos además de los preparados de articulaciones los profesores dejaron las piezas óseas involucradas para que ellos puedan observar los accidentes óseos, que fueron desarrollados en el práctico anterior, hace la diferencia el estudiante que ya cuenta con cierta información, porque la estudio previamente, le es más fácil poder encontrar los elementos de las articulaciones, en anatomía 1 la osteología es troncal respecto al resto de los temas porque es la base para poder acceder al conocimiento de los temas que le siguen, entonces ya a estas alturas los profesores van observando el grado de compromiso que van teniendo los estudiantes.

Al final se hace una presentación por mesada de las articulaciones que a cada uno de los grupos les tocó y se van aclarando las dudas que hayan surgido, con la idea de que los estudiantes expongan los detalles de forma oral como una forma de animarlos a participar y hablar en público, ya que uno de los desafíos y a los cuales la mayoría le teme es a rendir exámenes orales.

Encuentro Práctico Miología:

El tema del día de hoy es miología, por lo tanto, se comienza con las mismas rutinas ellos ya las conocen van ingresando con sus guardapolvos y tapa bocas y se distribuyen con los materiales por grupos, la mayoría mantiene los grupos de la primera clase, pero están en toda su libertad de irse cambiando. Como toco un día un poco fresco se les dice a los estudiantes que se muevan en sus lugares, que salten y muevan los brazos, ya se comienza a notar un poco el cansancio del cursado, los chicos ya no están tan motivados como el primer día entonces es necesario crear alternativas para comenzar el día de trabajo, algunos se prestan a la actividad sin mayores dificultades, otros miran como diciendo es ridículo, pero al final todos se mueven es así como se comienza la introducción al prácticos, seguro pudieron ver en el material que le compartimos en el entorno de que la miología es la rama de la medicina que estudio los músculos y sus anexos, vieron también que estos músculos varían según la condiciones de las fibras musculares, que pueden ser en sentido de pregunta y alguien responde lisas y estriadas, muy bien asiente la profesora, y que esa diferencia también se relaciona con la inervación de estas estructuras, entonces existen fibras musculares voluntarias como las que estamos moviendo en este momento que por decisión le enviamos a nuestro cerebro que se mueva, pero también es cierto que hay órganos que se encuentran conformados por fibras musculares involuntarias, acaso no se les acero el corazón mientras saltaban, pero eso fue totalmente involuntario, esas son fibras estriadas cardiacas, asimismo, existen las fibras musculares lisas, que son

involuntarias y se encuentran formando las paredes de órganos huecos como puede ser el estómago, tampoco podemos saber qué es lo que está pasando en este momento hay dentro de las barrigas ja Se continúa mencionando sobre los detalles a tener en cuenta a la hora de describir un músculo es por eso que se menciona origen, inserción, relación, estructura, irrigación e inervación. Se les menciona también sobre los elementos accesorios de los músculos, los sinoviales y los fibrosos se hace referencia a un contenido visto en la articulación del carpo recuerdan ustedes la capsula fibrosa y así de a poco se los lleva explicando el concepto de retináculo y su participación en lugares topográficos como ese, se tiene el pizarrón del cual se hace uso y un preparado de músculo enaltecido sobre una banqueta esperando a ser el protagonista principal, se lo utiliza para referir a los músculos del antebrazo y mano del miembro torácico, primero se los menciona y luego se los identifica usando el preparado, se los guía a buscar el tema en el libro e ir leyendo, se dividen los grupos para que algunos trabajen con los músculos extensores y otros con los flexores, para al finalizar realizar una puesta en común contando que vieron, también se les dice que con la información que encuentren pueden ir haciendo un cuadro comparativo que luego les servirá para estudiar el tema, se toma asistencia y se ponen manos a la obra, cada grupo consta de preparados musculares y también piezas óseas para que puedan identificar más fácilmente los accidentes óseos involucrados, por eso se les recalca la importancia de conocer la osteología.

La clase se va desarrollando despacito, los profes van recorriendo y guiando a los estudiantes con el uso del libro y los preparados, ellos además tienen imágenes muchas de esas coloreadas que les permiten identificar más fácilmente el origen e inserción de los elementos musculares, muchos hacen uso de sus dispositivos electrónicos (celulares) que es una herramienta que sea incorporado aún más después de la pandemia , allí buscan apuntes descargados y las clases accediendo al entorno virtual, anatomía 1 en estos encuentros tiene la ventaja de que al trabajar con preparados conservados y no material fresco, permite la utilización de todas estos elementos sin mayores cuidados desde el punto de vista de la bioseguridad.

En un momento los profes se encuentran dialogando entre ellos al frente de la clase y un grupo de alumnos ingresa a la sala para realizar una consulta, son estudiantes que están preparando la materia para la mesa de examen entonces como saben que los docentes están en la sala se acercan a evacuar dudas, una de las profes los acompaña hasta donde está el preparado para poder brindarles mejor la información respecto a la consulta.

La profe les informa que se va acabando el tiempo, que vayan finalizando para que quede un resto para hacer la puesta en común, durante el desarrollo de esta parte se van notando varios desaciertos en las descripciones, lo que resulta normal, este es uno de los temas más complejos a la hora de describir, por el alto grado de información que presenta, es muy amplio y va requiriendo además conocer los temas antes abordados, para poder continuar, de apoco la profe va resaltando las modificaciones, algunos grupos trabajaron mejor debido al grado de conocimiento con el que ya cuentan, como se mencionó anteriormente esta parte del cursado los encuentra cansados y el tema y sus dificultades no ayudan mucho. Se les recalca que por favor vean los videos de las teorías y aprovechen todo el contenido del entorno que está a su disposición y que hagan las consultas que les vayan surgiendo, se da por finalizada la clase.

Encuentro Práctico miología miembro pelviano:

El tema que nos reúne hoy es miología del miembro pelviano, los chicos ya conocen la dinámica de la actividad, los profesores dispusieron el material necesario repartido por grupos, se explica brevemente cuales son los grupos musculares que se abordarán haciendo uso del preparado, como siempre la “vedet” del encuentro práctico, se identifican los músculos craneolaterales y caudales de pierna y pie, se les explica sobre el aparato recíproco y el aparato de sostén como sistemas especializados en el caballo, para mantenerse mucho tiempo de pie con el menor gasto de energía. Se hace mención nuevamente de los retináculos y ligamentos anulares con los que se van a encontrar a lo largo del recorrido de estos grupos musculares, se distribuyen los temas porque debido a los tiempos no van a llegar a ver todos, para en el cierre como siempre se realizará una puesta en común.

Los profes, van recorriendo los grupos incluso en algunos casos se sientan con ellos a leer y escuchar, es buena actividad esta, los chicos muchas veces la disfrutan, lo mismo con los adscriptos figura de real importancia desde la funcionalidad y el apoyo que le dan a la catedra, los estudiantes suelen entablar muy buena relación y con mayor confianza para preguntar ya que son estudiantes que se desenvuelven muy bien con los contenidos, dentro de las posibilidades de formación que ofrecen la facultad la adscripción ad honorem, es una de ellas, muy importante para formarlos en las tareas docentes y de investigación, la catedra actualmente no cuenta con ningún proyecto de investigación pero si en lo que respecta a docencia los estudiantes adscriptos tienen todo a su disposición, ellos participan del desarrollo de las clases prácticas, además de las tareas de generar material para las clases, ah sí, porque los preparados anatómico tienen un trabajo detrás que muy pocos conocen, primero el de conseguir el material, luego la disección que dependiendo del órganos es variable, no es lo mismo trabajar con intestinos que con piezas articulares, y después la de conservar esa pieza, es un trabajo que requiere de su tiempo y dedicación, los docentes aseguran, es la forma de aprender anatomía también de poder darla y así..... continua la tarea docente. Los adscriptos hacen un gran trabajo y son realmente un recurso humano muy valioso para las cátedras, ellos también participan de las instancias de evaluación, acompañando a los docentes. Hace un par de años la catedra tiene el gusto de tener a varios estudiantes como adscriptos.

Y entre consultas acá y allá porque la temática así lo requieres va avanzando. Los profes a veces van pidiendo prestados los preparados de otro grupo donde es posible observar mejor el origen o la inserción de algún músculo, los preparados de músculos, sobre todo, varían mucho de unos a otros, porque depende del estado en que se encontraba el material al realizarlo, de las técnicas de conservación utilizadas, y de la mano y el conocimiento de quien realiza el preparado.

Vamos finalizando...dice la profe, se les informa a los estudiantes que vayan terminado para hacer el cierre, se disponen todos a escuchar con atención algunos con más vergüenzas y miedos para hablar que otros se les dice que tranquilos pueden ir mirando sus apuntes y todos los del grupo colaborar en la descripción y de esta forma se van charlando los temas.

Antes de retirarse vamos a tomar asistencia informa la profe, además chicos estén a la expectativa, por los canales que ya están acostumbrados, existe la posibilidad de que se suspendan los encuentros presenciales, por la cantidad de casos que se están dando en la Ciudad, nos informan desde gestión que es una de las posibilidades. Igualmente se seguirá compartiendo el material necesario de los encuentros prácticos a través del entorno y continúen realizando los cuestionarios de autoevaluación para ver donde es necesario reforzar, les recalca la profe aprovechen todas estas instancias que les son ofrecidas, ingresen al entorno con frecuencia nosotros podemos ver quienes ingresan y qué uso hacen del material y es importante que ustedes lo aprovechen.

¡Un día más!!!

Por razones de los contagios, que vienen sucediendo se dieron por finalizados los encuentro prácticos presenciales, los docentes se disponen entonces a realizar ciertas modificaciones en el pabellón y aprovechar el tiempo para realizar tareas de limpieza y mantenimiento es por eso que en el día de hoy se mueven algunos freezers de lugar, para lo cual es necesario retirar el material que se encuentra en el interior, para luego trasladarlos al lugar que se desea para luego volver a colocar el material en su lugar, asimismo, se aprovecha para realizar un inventario de los materiales congelados con los que se disponen para ya ir organizando las actividades prácticas del segundo cursado de anatomía II, de esa forma se evalúa el estado de las bolsas y se hacen nuevas identificaciones para los órganos y vísceras, también se los va distribuyendo de manera tal que queden a disposición en orden del cronograma de cursado, para mejor y más fácil acceso. Los docentes entonces se disponen a ese tipo de tareas para ir organizando ya el próximo cursado presencial, asimismo, se elabora el listado de material que se solicitara a la entidad frigorífica que siempre dona material para el cursado, lo que se hace es un listado de los materiales con los días de las semanas en los que la facultad pasara a retirar, asimismo, se organiza con los no docentes y hay que realizar el pedido del vehículo que transporta dicho material, por lo tanto hay que redactar un par de notas y correos.

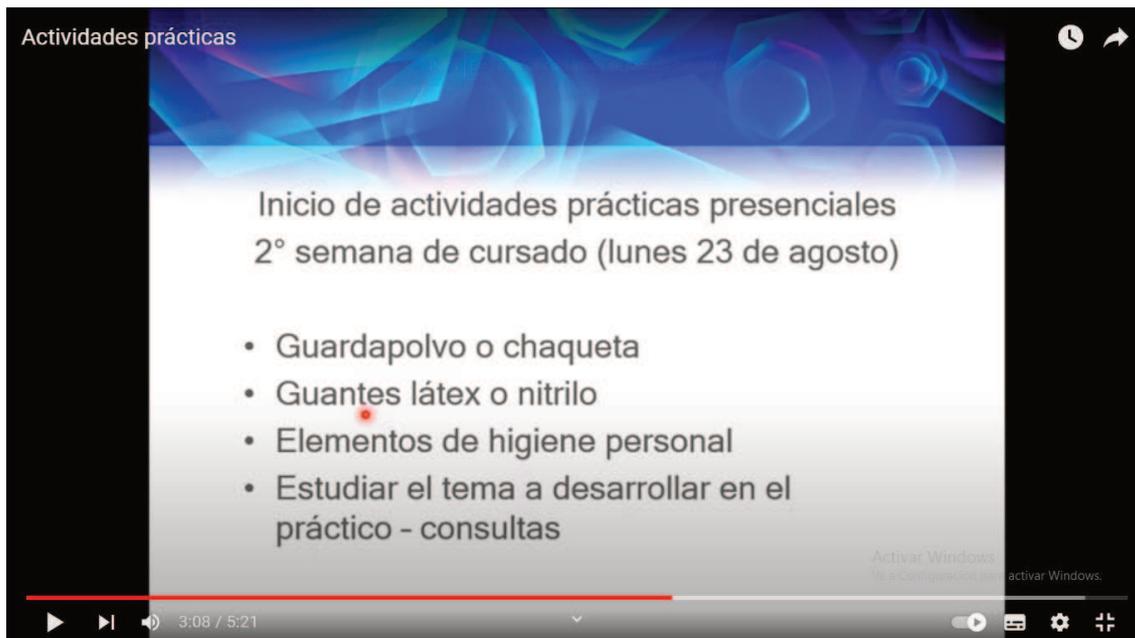
También se hace un recorrido de las actividades del entorno para ver que falta habilitar de las propuestas de esta semana, las consultas que los estudiantes estuvieron realizando y de qué forma están participando, se comenta las novedades que van surgiendo respecto a los casos como así también la situación de los docentes que por razones de ser mayores de 65 años, no están asistiendo a la facultad, además de otras cuestiones familiares.

Segunda parte del cursado:

Primera clase práctica Anatomía Veterinaria II

Se da comienzo al primer encuentro práctico, del cursado de anatomía veterinaria 2, que se desarrollará durante el segundo cuatrimestre de primer año, ya los estudiantes manejan ciertos detalles sobre la cursada. Por medio del entorno en la pestaña “vestíbulo”, se les

subió un video que explica cuáles son las condiciones de cursado para las actividades prácticas, dividiéndolas en presenciales y virtuales, las diferentes opciones propuestas de cursado es debido a la pandemia, lo que incluye encuentros presenciales semanales los días martes y miércoles y quincenales los días lunes y para quienes así lo decidan también se les compartirá el material de forma virtual, asimismo, se les compartió un formulario para aquellos que quieran realizar prácticas presenciales y no figuran en las comisiones publicadas. El video también incluye información sobre novedades del cursado, como lo son los elementos que van a necesitar, donde se resalta los guantes, que pueden ser comprados en cajas por grupos ya que el desarrollo de las actividades prácticas de anatomía 2 siempre son necesario debido a que la mayoría del material es de tipo fresco.



Las clases teóricas también se seguirán desarrollando de forma virtual únicamente, por la cantidad de personas que pueden estar en lugares cerrados.

Como también se dejó constancia en el video compartido a los estudiantes, el tema del práctico que se desarrollara debe ser consultado previamente.

El día de hoy, por ser lunes toca desarrollar dos temas juntos ya que los estudiantes de este día vienen cada quince días, se comienza con el tema de intestino cefálico, cavidad bucal, lengua y dientes. Como ya se mencionó los estudiantes tuvieron previamente el material disponible en entorno así que la profesora inicia explicando y haciendo participar a los estudiantes con los conceptos de cavidad bucal, sus límites conformación de labios mejillas, y mencionando e identificando en los preparados las diferencias por especie. También se abordan los contenidos de lengua, haciéndose referencias a las diferencias por especie según su forma, número y cantidad de papilas gustativas y mecánicas, el práctico ofrece abundante material de lenguas de bovino que fueron solicitadas al frigorífico y también hay lengua de cerdo, carnívoros y una de equino para poder observar e identificar las diferencias por especie, también tienen a disposición labios de las diferentes especies, una de las características del cursado de anatomía dos, es que permite ofrecer siempre la anatomía comparada de las distintas especies domésticas. Otro de los temas abordados es diente, se describe y se muestra como se conforma un dientes

las sustancias, esmalte, dentina y cemento, se menciona la raíz y demás estructuras, se les explica como se observa y se describe una fórmula dentaria según lo ya aportado en la parte teórica, en este caso la profe toma una calavera de equino, muestra la fórmula dentaria, menciona los tipos dientes y el diente de lobo, asimismo, resalta la diferencia que pudiera existir entre individuos de diferente sexo, en esta especie ya que las yeguas carecen de caninos. También se dan los temas de estómagos monocavitario y policavitario, haciendo referencia a su ubicación y relaciones, a las conformación externa e interna de cada órganos tema que se desarrolla con mucho detalle debido a la importancia que presenta nuevamente las diferencias por especie, por ejemplo el estómago de un caballo y de un perro es de tipo monocavitario, pero varias la conformación de la mucosa interna de este órgano por lo tanto en el caballo es de tipo compuesto porque presenta mucosa glandular y aglandular y en los carnívoros es simple ya que todo el órgano se encuentra recubierto por mucosa glandular, asimismo, se menciona la conformación del estómago policavitario que es posible encontrar en los rumiantes, vacas, ovejas.

El día de hoy hay presentados sobre la mesada preparados frescos y formolados para que los estudiantes puedan aprovechar. Se les hace un refresco de las medidas de bioseguridad a tener en cuenta para el desarrollo del práctico, como por ejemplo donde se deben desechar los guantes y los elementos corto punzantes, asimismo, se deja correr en el televisor un PP (Power Point) con la información necesaria sobre este tema. En anatomía se considera de mucha importancia mantener el orden y la limpieza, saber cómo eliminar los residuos, para trabajar con el menor riesgo posible.

A partir de allí, se toma asistencia y se los deja a los estudiantes trabajar, para que puedan observar las estructuras involucradas en esta actividad y se van recorriendo las mesadas y cubriendo las consultas.

Clase práctica nro. 2:

Comienza el día del práctico de hoy en el que se abordarán los contenidos de intestino anterior; esófago y estómago, donde se incluyen la clasificación de los mismos que puede ser según su mucosa, según el número de cavidades que este órgano presenta, ya se va acercando septiembre, la sala de anatomía se encuentra iluminada con una luz natural bellísima ya que sus ventanas miran al sur. El práctico de este día se encuentra cargado de detalles, es una actividad práctica linda se desarrollar por la riqueza de los materiales que se pueden ofrecer de forma fresca y aquellos conservados en formol, realmente los estudiantes pueden observar todos los detalles macroscópicos que fueron abordados en los contenidos teóricos previamente, aunque es de reconocer que esta actividad también presenta una gran cantidad de estructuras y nombres difíciles de recordar y además un aroma especial por trabajarse con vísceras del tubo digestivo, a estas alturas los estudiantes se encuentran acostumbrado a este tipo de aromas, la gran mayoría no presenta dificultades, si bien es cierto que en algunos casos cuando vienen mal desayunados suelen descomponerse un poco, pero no pasa a mayores.

Como cada prácticos las profes, se disponen a sacar el material, de la cámara e ir colocándolo sobre las mesadas, una de ellas es la que organiza la distribución del material, entonces va indicando donde se coloca cada cosa, con ayuda de una carretilla se va trasladando el material, en este caso hay un cadáver de un ternero que se encuentra cerrado, entonces se les dará la posibilidad a un grupo que será el encargado de realizar la apertura de las cavidades para poder acceder al interior y así observar las estructuras, por lo general, es una propuesta que la mayoría de los estudiantes hacen con mucha voluntad, les encanta utilizar su kit de instrumental y en caso que no lo tuvieran, la cátedra siempre se los ofrece.

También hay otros materiales, como todo un estómago de rumiante completo para que puedan observar las mucosas de cada compartimento, como es el de aspecto de red o panal de abejas del retináculo, el aspecto a toalla del rumen, el de libro del omaso y la mucosa con pliegues, brillante y glandular del cuajar el último de los compartimentos, también van a poder observar y comparar en este TP los estómagos de porcino, equinos, carnívoros, de los que hay preparados secos para que se pueda trabajar la ubicación de este órgano, y también comparar la diferentes forma de cada uno de ellos, por ejemplo, en el caso del equino, el fondo de saco ciego, en el porcino la presencia de un divertículo, etc.

Al iniciar la actividad del día de hoy, los estudiantes van ingresando, con sus chaquetas y guardapolvo, se le llama la atención a una estudiante que llevaba el pelo suelto, para que lo recoja ya que es una de las medidas de bioseguridad, se toma asistencia previamente y se inicia con la introducción, ellos se van distribuyendo a medida que ingresan en cada mesada por lo tanto no saben con qué les tocará trabajar, igualmente se trata de hacer una distribución equitativa de todo lo que tienen para observar el día de hoy, pero eso depende siempre de la disposición de material, sino se les aconseja que lleven un orden de lo observado y luego recorran otras mesadas.

El tema es muy extenso y sostenemos que lo importe es que ellos se dediquen a observar el material, porque es la única forma de ver que muchos tendrán, entonces se hace una breve introducción apuntando a la clasificación de estómagos, los cuales se van señalando con los preparados disponibles, se los alienta a que ellos participen, la profe hace hincapié en la ubicación del estómago, como es un órgano que se encuentra a la izquierda del plano medio, ella se ubica de espaldas a los estudiante para que ellos relacionen su izquierda con la izquierda del órgano, luego continua mencionado las diferencias de especie según su forma, y luego a la clasificación de las mucosas, a medida que habla muestra el compartimento del preparado y señala la mucosa que lo recubre internamente.

Paso siguiente se los deja trabajar solos, se van recorriendo las mesadas y viendo cuales son las dudas, que en este caso son muchas, porque hay muchos detalles, nombres, características y diferencias para observar, lo buenos es que a todos se los ve interesados y participativos, es posible ir observando los grupos que llevan el material leído y los contenidos mínimos en el desarrollo de la actividad marcan la diferencias, al grupo que les tocó el ternero, va preguntando todo, pero con gusto van abriendo el animal, y van observando con lujos de detalles, de esta forma también se pueden repasar los contenidos del cursado anterior como músculos abdominales, diafragma, fascia, etc.

Movido el práctico consultas por acá y allá, las profes y los ayudantes del día, se trasladan de una mesada a otra, vamos finalizando dice la profe, todos pasan a ver el ternero que está completo respecto a la cavidad abdominal, además los colores de sus serosas son normales.

Se hace un cierre del encuentro, con algunas preguntas a cada grupo y luego se les recalca el descarte adecuado de los guantes, además les dice la profe recuerden que la próxima semana no hay encuentros prácticos por razones de las mesas de exámenes, asimismo, quienes quieran asistir a la sala o hacer consultas lo hacen con total tranquilidad, nos vemos el próximo encuentro tengan un buen viaje de regreso.

Clase práctica Intestinos y glándulas:

Respecto a los estudiantes que asisten cada quince días hoy toca nuevamente aquellos que se anotaron a este tipo de cursado, las razones por las que eligieron en la mayoría de los casos es porque no se encuentran viviendo en la Ciudad de Esperanza, muchos viajan solamente para esta actividad, algunos se organizan en grupos, a otros los traen sus padres y otros se trasladan en micro. Para algunos les representa varias horas de viajes y salir de sus hogares muy temprano, es por eso que las comisiones de este tipo arrancan a partir de las 10 hs con el objetivo de darles accesibilidad a que puedan viajar tranquilos. Por esas razones y porque en realidad ven los temas correspondientes a dos TP, es que las condiciones del cursado son diferentes, muchos de ellos están cansados, se los nota en sus caras, pero asimismo, le ponen voluntad y compromiso.

Se intenta a pesar de la cantidad de contenido un ritmo diferente, entonces la profe explica lo que se va a hacer es fraccionar la actividad, vamos a ver les dice, una primera parte del práctico que incluye a intestino medio, posterior y cavidad abdominal y luego la segunda parte para ver las glándulas anexas entre ellas hígado y páncreas.

Se inicia el encuentro explicando sobre intestino medio, su porción fija llamada duodeno y una porción móvil, yeyuno e íleon, explica la disposición de esa parte del tubo digestivo, y las características de las membranas que lo fijan y sostienen, asimismo menciona características de toda la serosa que rodea a la cavidad abdominal, el peritoneo, recuerdan cuando se trató el tema de los omentos, que eran las membranas de fijación del estómago, y así continúa exponiendo detalles para lograr comparar y traer un tema que ya se vio anteriormente.....

Luego, se pasa a describir intestino posterior con sus porciones ciego, colon mayor, transversal y menor, se comienza con ciego dando las referencias de su ubicación respecto a las diferentes especies, recuerden le dice que el cerdo se encuentra del lado izquierdo, asimismo, toma el preparado de un ciego equino y comienza a mencionar cada una de las características, tenias, saculaciones, forma de coma, vértice, base y cuerpo, al mismo tiempo hace referencia a las diferencias con bovino, porcino, caninos y así pasa luego a describir e identificar con el preparado el colon mayor del equino con su forma de doble herradura, las porciones y las flexuras que el órgano presenta a lo largo de su distribución,

luego se mencionan las diferencias con bovino en forma de disco colonico y del porcino en cono colonico, las asas y las flexuras de cada uno de ellos.

Les indica lo que van a poder encontrar en cada mesada, el práctico de hoy también presenta fragancias de tubo digestivo, pero no son desagradables, y es posible observar y comparar cada una de las diferencias mencionadas en el material del día de hoy, hay intestinos de bovino, hay un cadáver de perro, hay un cerdo completo y hay preparados secos también, se les indica que se coloquen los guantes y se dispongan a trabajar.

Se va recorriendo las mesadas se van dando apoyo a las dudas que surgen, siempre se les deja algún esquema o indicación en el pizarrón para que ellos se organicen y vayan identificando las estructuras, se vuelven a mencionar detalles de la introducción cosas que no se lograron comprender, y se charla un poco con los estudiantes preguntándoles de dónde son, cómo es que viajan, algunos también comentan que trabajan, y así se logra un agradable clima que para ellos y para nosotros es muy importante entablar cierto acercamiento entre sus rutinas y las nuestras.

Bien es hora de explicar la segunda parte hablando de hígado, se comienza charlando sobre qué es lo que recuerdan de este órgano, color, consistencia, conformación, función, etc. este órgano es relativamente sencillo de reconocer y describir pero es necesario como en la mayoría de los casos llevar un orden, para su descripción, si se logra seguir el orden es fácil de identificar las partes que lo conforman, entonces borde dorsal, borde ventral, bordes laterales, superficie parietal que contacta con diafragma y superficie visceral que es fácil de identificar cuando está presente la vesícula biliar, esta superficie contacta con estómago, riñón e intestino y así se menciona las lobulaciones del órgano y se lo compara con las diferentes especies, se les dice, se describen los medio de unión y fijación de dicho órgano se los señala en el preparado y se resalta un detalle a tener en cuenta sobre el ligamento redondo del hígado, van a ver dice la profe que más adelante volveremos a mencionar este ligamento, así se continúa mencionando las características de los otros órganos como bazo y páncreas, se les aclara que el bazo no es una glándula pero se desarrolla con esta parte del cursado por su relación con estómago, por ser un órganos pos diafragmático y del epigastrio, también se menciona detalles del páncreas, para que puedan ver y reconocer en el material aportado para el desarrollo de la actividad del día de hoy, punto seguido se les permite vuelvan a las mesadas para hacer una observación de los detalles mencionados, en la mesada del fondo les menciona la profesora hay hígado y bazo equino para que puedan observar detalladamente y el resto de los cadáveres pueden recorrer y observar.

Al finalizar el encuentro se les hace dividirse en dos grupos y se les propone jugar a un pasapalabras donde se les dará una letra y una definición para que respondan a qué estructura, u órgano correspondiente, se encuentra incluido todos los contenidos de sistema digestivo, la cátedra trata de implementar algunos juegos para hacer más dinámico el cierre del práctico, a los estudiantes les gusta, siempre que le mencionan la palabra juego, van buscando y pasando las palabras cuando no las recuerdan lo que se torna entretenido.

Preguntas del juego:

Grupo 1

| | PALABRA | DEFINICIÓN |
|---|-------------------------|---|
| A | alvéolo | Cavidad que aloja al diente |
| B | boca | Parte del intestino cefálico encargada de la recepción, masticación e insalivación del alimento. |
| C | cuerpo | Porción media de la lengua |
| D | Diente de lobo | Primer molar superior del equino, de presentación inconstante |
| E | esmalte | Cubierta externa de los dientes |
| F | frenillos | Pliegue de la mucosa que pasa del labio a la encía |
| G | Borde plegado | Límite entre la mucosa aglandular y glandular del estómago equino |
| H | hígado | Glándula anexa al aparato digestivo, ubicada en el epigastrio |
| I | incisivos | Tipo de diente que se encuentran en la parte craneal de la arcada dentaria |
| J | mejillas | Límite lateral de la cavidad bucal |
| L | Labios | Repliegue musculomembranoso que circunda el orificio de la boca |
| M | diastema | Espacio, en la arcada dentaria, entre distintos tipos de dientes |
| N | Pliegue palatofaríngeo | Pliegue que conecta el paladar blando con la parte lateral de la faringe |
| O | Ligamento gastrofrénico | Pliegue que conecta el saco izquierdo del estómago con el pilar del diafragma |
| P | píloro | Comunicación del estómago con la primera porción del intestino |
| R | rafe | Surco central que divide al paladar duro en dos mitades |
| S | cardias | Desembocadura del esófago en el estomago |
| T | Torus pilórico | Prominencia en el píloro del porcino, conformado por la capa muscular |
| U | duodeno | Primera porción del intestino medio |
| V | vestíbulo | Parte de la cavidad bucal comprendida entre las arcadas dentarias, las mejillas y labios |
| Y | Curvatura mayor | Parte del estómago que se extiende desde el cardias al píloro y se relaciona con el bazo, mediante el ligamento gastroesplénico |
| Z | raíz | Parte caudal de la lengua |

Grupo 2

| | | |
|---|----------------------|---|
| A | adventicia | Túnica externa del esófago en su porción cervical |
| B | base | Parte caudal de la lengua inserta en el hueso hioides |
| C | Crestas palatinas | Formaciones que presenta el paladar duro, arqueadas, con su concavidad hacia caudal |
| D | dentina | Tejido que conforma la mayor parte del diente |
| E | esófago | Tubo musculomembranoso que se extiende desde la faringe hasta el estomago |
| F | frenillo | Pliegue mediano de la mucosa que pasa hacia la superficie ventral de la lengua |
| G | Pliegue palatoglosal | Pliegue que conecta el paladar blando con la base de la lengua |
| H | hepatogástrico | Pliegue del peritoneo que conecta la curvatura menor del estómago con el hilio hepático |

| | | |
|---|---------------------|---|
| I | Istmo de las fauces | Comunicación de la cavidad oral de la faringe, enmarcado dorsalmente por el paladar blando, ventralmente por la raíz de la lengua y lateralmente por los arcos palatoglosales |
| J | ijar | Ubicación de la base del ciego |
| L | lengua | Órgano muscular que ocupa la cavidad bucal propiamente dicha |
| M | cemento | Sustancia semejante al hueso que cubre la raíz del diente |
| N | ileon | Última porción del intestino medio que desemboca en el ciego |
| O | Papilas cónicas | Papilas que se encuentran internamente en las mejillas del bovino, con sus vértices dirigidos aboralmente |
| P | Papila incisiva | Prominencia central que se halla en el paladar duro, inmediatamente caudal al primer incisivo |
| R | intrínseco | Músculos que se originan y finalizan en la lengua disponiéndose en forma vertical, oblicua y transversa |
| S | geniogloso | Músculo extrínseco de la lengua que se origina caudal a la sínfisis mandibular y se inserta en el dorso de la lengua |
| T | Torus lingual | Prominencia en el dorso de la lengua del bovino |
| U | mesoduodeno | Pliegue del peritoneo que sostiene el duodeno |
| V | vértice | Parte libre de la lengua, que presenta forma de escápula en el equino |
| Y | Omento mayor | Pliegue del peritoneo que conecta la curvatura mayor del estómago, conforma un saco y termina fijándose en el techo de la cavidad |
| Z | raíz | parte del diente incluida en el alvéolo |

Antes de que se retiren, se les informa que para el próximo encuentro se tratarán los temas de respiratorio y urogenital son varios temas por lo tanto se les aconseja ver todo con tiempo para venir con los conocimientos necesarios para poder abordar cada uno de ellos de la mejor manera. Un estudiante se acerca y menciona que un compañero no pudo asistir por encontrarse enfermo, entonces se le da la opción de recuperar el práctico cuando se sienta mejor y sino de ver el contenido práctico del entorno virtual.

Luego se acondicionan las mesadas y los materiales para recibir a la comisión siguiente, mientras tanto los profes hacen un corte y se retiran los guantes para ir a tomar algo y cargar energías para continuar el resto del día.

Semana siete, práctico de sistema respiratorio y cavidad torácica:

Como cada día de práctico, los profes van distribuyendo el material sobre las mesadas, el día de hoy se abordarán los contenidos de cavidad torácica y sistema respiratorio, se cuenta con mucho material, fresco que fue sacado del freezers días previos, esa es una rutina que en anatomía se conoce bien, más allá de organizar los temas de cada práctico, cada semana se organiza qué material se va utilizar el práctico siguiente para tener el tiempo suficiente para que el material congelado quede en condiciones, así mismo el

material que está conservado en formol, también es dejado sumergido en aguas días previos para no resulten irritantes ni molestos.

Este práctico no desentona con los anteriores en cantidad de estructuras que les serán posible observar hoy, ya que se tiene en cuenta respecto a sistema respiratorio desde la cavidad nasal hasta los pulmones, se lo considera sencillo, pero tiene también muchos nombres y características que hacen de este sistema cargado de información, que los estudiantes no siempre llegan al momento del práctico con los conocimientos previo y por lo tanto lo tornan aún más complejos.

Se comienza tomando asistencia, algunos se acercan a informar algunos contratiempos que han surgido, entre otras cosas, se dispone todo a poner un poco de orden para iniciar la clase y se comienza a comenzar con la introducción del práctico, se inicia hablando de la cavidad nasal de su conformación, límites y características de ollares, etc. ,se menciona e identifica en preparados de cavidad nasal de bovino, ya que hay una calavera con un corte transversal que permite identificar cada una de las estructuras, como lo son senos y cornetes nasales, luego se menciona la faringe con sus particularidades, laringe aquí la profe detalla cada uno de los cartílagos que la conforman. como así también la diferencias por especies, sobre todo del cartílago epiglótico, en el frente hay laminas que representan dichas estructuras además señala una bandeja con los cartílagos separados donde es posible observar las particularidad y formas de cada uno de ellos, se continua mencionando la tráquea en las diferentes especies para llegar a bronquios y pulmones, se hace una detallada descripción de cada una de estas estructuras como así también de las membranas que las rodean y protegen, se menciona las partes que el pulmón presenta para su descripción y las diferencias por especies, así de esa manera se llega a cavidad torácica se trata de hacerlos participar ya que en parte es un tema que ya se aborda durante el cursado de anatomía veterinaria 1, algunos van tirando datos, se habla de diafragma que es el límite caudal de esta cavidad se menciona su estructuras, hiatos y relaciones, se mencionan y se muestran sobre un preparado de cavidad de chivo todas estas estructuras mencionadas, se describen las serosas visceral, mediastínica y parietal.

A partir de allí, se disponen a dejarlos trabajar en grupos, algunos van realizando sus consultas, ya se empiezan a notar un poco el cansancio de los estudiantes, además ya han comenzado algunos parciales de las materias que están cursado en el cuatrimestre, por lo tanto, se los nota un poco dispersos, asimismo muchos llaman a las mesadas para que los guíen o les refuercen cierta información.

Las profes hablan y se comentan cómo van a realizar unos de los prácticos de los chicos que asisten cada quince días por la cantidad de temas que involucra y juntas van evaluando alternativas para el desarrollo.

Al finalizar el práctico se hacen preguntas por grupo y se van remarcando y resaltando características que cada grupo pudo observar según los materiales de su mesada y de esa forma se da por finalizado la actividad práctica del día, asimismo, quedan dos comisiones de práctico para este día.

Encuentro práctico de urogenital:

El encuentro práctico del día de hoy comienza, con un día nublado, un poco de viento se comienza prendiendo las luces y abriendo las ventanas, se acomodan las mesadas en su lugar, se va a la parte trasera a buscar el material de la cámara, se carga en la carretilla, se retiran las bolsas del freezers, y se colocan los baldes debajo de la mesada para que recolecta los líquido de desecho, mirando el material nos dimos cuenta que una de las bolsas estaba mal identificada decía útero y había un estómago, lo que dio su toque de risas a la mañana.

Previamente en el entorno se les compartió toda la información, para poder realizar este práctico lo que fue el video y PP de sistema urinario, video de la universidad de Murcia de cavidad pelviana y la disposición de la serosa, con la formación de recesos, video y PP de genital femenino y un video de una ovario histerectomía felina y material de genital masculinos, como docentes se considera que todos los contenidos están cubiertos por el solo hecho de estar accesibles, pero a estas instancias del cursado con las presiones de parciales, los tiempos dedicados a la lectura de anatomía no es lo más común.

Se distribuye el material disponible en las mesadas acá y allá, los preparados secos no abundan en este práctico por la simple razón de que los métodos de conservación que se utilizan no son los ideales para mantener estructuras con estas características, si es posible con riñones, incluso los hay de bovino, cerdo y equino, con su característica forma de corazón, también se cuenta con un preparado de útero bovino en donde es posible con paciencia y cariño identificar los espacios y fondos de sacos pélvicos, en cambio sí existe material en formol como úteros, órgano copulador masculino, riñones, y bueno después lo que queda es fresco, en este caso hay riñones y vejiga de equino y bovino, hay un cadáver de perro y también hay material fresco de bovino, como úteros y riñones.

En este práctico, por los aromas de los fluidos urinarios y seminales no es el de los mejores, pero tampoco es desagradable, así que todo listo se hace ingresar a los estudiantes. Van buscando las mesadas, para estas alturas, algunos van eligiendo según lo que les llama más la atención, se distribuyen en las diferentes mesadas, todos se saludan y comienza el show ja.

El infaltable buenos días....y luego se inicia con una introducción de sistema urinario, siempre con el apoyo del pizarrón el que además presenta una láminas con dibujos, que permiten describir y detallar las diferentes estructuras, luego se hace hincapié en la ubicación de los riñones, se toma una especie base en este caso equino y se van marcando las diferencias con las demás especies, como de riñones hay bastante material la profe va hablando y mostrando todo, asimismo, se describe la parte tubular, su desembocadura en vejiga, las partes de esta, los medios de fijación, se menciona a los ligamentos redondos unido a los laterales de la vejiga y se les dice, acuérdense de este dato, vamos a volver más adelante, se menciona las diferencias uretrales entre el macho y la hembra. Luego se inicia la explicación del aparato genital femenino, se describen los ovarios, mencionando las diferencias de tamaño y forma para cada especie, se indica en qué mesada van a encontrar cada cosa, y así se sigue con trompas, cuernos, cuerpo y cuello del útero dando todas las características que presentan, para terminar con vestíbulo y vulva, llega el turno

entonces de aparato genital masculino, se habla del testículo, ubicación y orientación según la especie, las capas testiculares, las estructuras tubulares, epidídimo, conducto deferente, las glándulas sexuales seminales y su diferencia en cada especie, luego se pasa a el órgano de la cópula, pene y se menciona su clasificación, conformación, ubicación, etc., se les indica también en que mesada van a encontrar cada cosa y se los deja para que comiencen a realizar su propia búsqueda y observación.

Como se mencionó previamente este práctico son muy pocos lo que traen el material previamente visto o leído, a pesar de la disponibilidad del mismo, entonces hay un gran grado de desconocimiento, entonces los docentes van cubriendo todas las mesadas y explicando y repitiendo información que se acaba de mencionar, de esa manera muchos van encontrando la punta del ovillo y así se va desarrollando la actividad, además lo que tienen estos temas es que suelen ser fáciles de llamar la atención muchas veces ellos preguntan sobre algo de sus experiencias de vida como puede ser aquellos que tienen relación con el campo, los que tuvieron experiencias en su formación secundaria por asistir a alguna agrotécnica, algo que les paso con el parto de una perra o gata y sino oportunidades los docentes se lo relacionan con algún caso clínico, alguna experiencia profesional, lo que actúa como disparador, para atraer su atención, como puede ser algún caso de obstrucción urinaria, cesarías, partos, tactos rectales, inseminación, castración y un sinnúmero de propuestas que los veterinarios tienen para ser utilizadas como herramientas a la hora de enseñar, con todo esto el práctico se consume por sí solo, nadie se puede resistirse a escuchar, observar y claro...aprender, ya no interesan los olores, ni los colores, porque las vísceras también van cambiando y modificándose.

Como es un práctico muy cargado de contenidos y material en este caso se van haciendo preguntas en las mesadas y se va haciendo un picoteo, por así decirlo de todo lo se ofreció y lo que realmente pudieron observar, se les recalca la importancia de asistir a estos encuentros con el material leído, en el fondo ellos lo saben solo que los tiempos ya no son lo mismo y como anatomía no presenta en este caso instancias de evaluaciones, van dando prioridad a las materias que dentro de sus propuestas incluyeron instancias parciales. Podría pensarse que anatomía en estos casos se queda un poco respecto a las exigencias, pero al ser una materia tan amplia, fija sus objetivos de una manera diferente, considera que las exigencias para regularizar no deberían ser tan exigentes, es por eso que si le otorga importancia y mucha al desarrollo de la parte práctica que los estudiantes asistan a las clases, que observen que aprovechen todo para luego en las instancias finales puedan hacer consciente todo lo aprendido durante la cursada.

Finaliza el práctico del día de hoy, los profes se disponen a guardar todo el material, seleccionar lo que se puede volver a reutilizar, ya sea considerándolo congelado o en sustancias químicas y lo que se desechara, se limpia toda la sala mesadas y piso y se deja en orden para el día siguiente retomar con las actividades nuevamente, los profes se dirigen a ingerir algo de comer mientras se comunican las novedades del entorno, y las anécdotas que este día dejo para luego retirarse, algunos deben viajar para llegar a sus hogares.

Clase Práctica SNC:

Esta clase práctica representa uno de los mayores desafíos tanto para docentes como para estudiantes, normalmente a estas alturas del cursado y por razones de las sobrecargas de los parciales los estudiantes no suelen darle la importancia que el tema requiere, y suelen concurrir a clase con escasa información respecto al tema. Sistema nervioso es uno de los temas que presenta mayores dificultades en las instancias evaluativas, como así también en el proceso de aprendizaje, ya que es un tema complejo desde la descripción anatómica, y la identificación de sus estructuras, donde muchas de ellas no son fáciles de reconocerlas y solo queda imaginarlas, para poder interpretarlas como por ejemplo los pedúnculos cerebelosos, o las telas coroideas de la piamadre.

Este es el segundo encuentro práctico sobre el tema, en la primera parte se les expuso toda la conformación externa de este sistema haciendo referencia a la división según sus vesículas para su estudio en prosencéfalo, mesencéfalo y rombencéfalo, cada una de estas asimismo, se subdividen en partes que conforman la porción encefálica del sistema nervioso central, caracterizadas por telencéfalo, diencéfalo, metencéfalo y mielencéfalo, también se abordaron los contenidos de médula espinal y membranas meníngeas para completar el estudio del sistema nervioso central.

Para el desarrollo de esta actividad práctica, la dinámica de la clase presenta un formato diferente, el profesor y su ayudante alumno son quienes se encargan del desarrollo de este encuentro, para lo cual el trabajo comienza mucho tiempo antes, con el pedido a frigorífico de material fresco (cabezas de bovinos) las cuales son seccionadas con su correspondiente técnica, para poder extraer las piezas anatómicas, las mismas son colocadas en sustancias de conservación para su fijación, lo que hace posible el desarrollo de la técnica de disección de fibras blancas encefálicas de Klinger, método que permite abordar topográficamente estructuras grises y blancas, para ello la recolección de material debe comenzar a principios de cada año, con el grupo de adscriptos colaboradores. Este práctico es totalmente diferente ya que se disponen materiales que hasta el momento no se habían utilizado como lo son una serie de recursos tecnológicos para grabar el desarrollo de la clase a la vez que es transmitido en la pantalla del televisor, de esta manera se hace posible la disección, los alumnos se disponen sentados para observar la técnica de disección e identificación de las estructuras, también se encuentran a disposición una serie de láminas representativas con las estructuras involucradas, las cuales sirven de guía para ir señalando a medida que las estructuras son abordadas en la técnica manual y al finalizar el encuentro se les permite en las mesadas que de forma grupal identifique macroscópicamente las estructuras y sus características, asimismo, se les ofrece visualizar algunas estructuras con el uso de una lupa electrónica.



Encuentro práctico Anatomía de corazón:

El torbellino de la rutina va avanzando, preparando los materiales prácticos, manteniendo las actividades en el entorno, las venidas de material de frigorífico, los expedientes de los alumnos adscriptos, además las tareas de mantención de museo, entre otras actividades se va deshilvanando el cursado, los días amanecen tempranos por lo tanto la luz que ingresa por las ventanas es de un brillo espectacular para el práctico de hoy que toca corazón un tema muy amigable, desde donde se lo mire, no suele presentarse con aromas especiales y es material fácil de manipular.

Los estudiantes vía entorno virtual pudieron acceder a material audio visual elaborado por la cátedra respecto a configuración externa de corazón y también sistema circulatorio, también a contenidos prácticos que se les comparte para los estudiantes que están realizando el cursado virtual, donde se les identificó las estructuras del corazón externa e internamente, por lo tanto, los que asisten al práctico de forma presencial tienen más posibilidades de acceder al conocimiento.

Los profes, se disponen comenzar la rutina práctica, comienzan distribuyendo el material sobre las mesadas, se cuenta con corazones de diferentes especies y de diferentes maneras de conservación, algunos frescos, otros formolados y los preparados secos, además hay láminas y esquemas en el pizarrón, también un preparados de válvulas cardiacas que realizó uno de los profes, tratando siempre de cubrir todas las demandas del práctico y acercándose siempre todo lo disponible, debido a que topográficamente el corazón se encuentra en la cavidad torácica se trae también un preparado de esta para poder reforzar algunos contenidos ya mencionados y poder profundizar otros como lo son los hiatos del diafragma.

Cámara, acción.... Los estudiantes ya están ubicados, se toma asistencia y se comienza con la introducción del práctico, se va haciendo un recorrido por los contenidos, mostrando las partes externas del corazón y también su ubicación dando ciertos detalles, la profesora camina por entre las mesadas a medida que explica, de forma que todos puedan ver.

El corazón es un músculo sano pero necesita acción.....ja su profe les dice, es un órgano muscular hueco con una base y un vértice, cuatro cavidades dos atrios superiores y dos ventrículos inferiores, el ventrículo derecho se dispone cranealmente, ya habían visto que las arterias salen de los ventrículos y las venas llegan a los atrios, las venas que llegaron en el lado derecho del corazón, venas cavas craneal y caudal, recuerdan dice, el ventrículo derecho que se relaciona con la circulación pulmonar del cual sale la arteria o tronco pulmonar que se va a dirigir a los pulmones, y luego retorna por las venas pulmonares al atrio izquierdo, pasa a ventrículo izquierdo por válvulas, y la sangre sale del ventrículo por arteria aorta a todo el organismo y de esta forma se continua identificando y mostrando todas las características externas del corazón utilizando una pieza seca de corazón, también menciona las capas cardiacas, hace un gran detalles de pericardio, su conformación y medios de unión y como varia en las diferentes especies, se menciona la conformación interna, se describe los músculos papilares, las válvulas, se les dice que se ven en el video practico con detalles igualmente se menciona y se muestran dichas estructuras.

Se los invita a que cada uno se disponga a trabajar desde sus mesadas, para luego recorrerlas, como siempre ellos hacen usos de sus apuntes e imágenes, asimismo, algunos buscan el libro, utilizan el pizarrón para ir viendo todas y cada una de las estructuras mencionadas.

El práctico se desarrolla con normalidad, se van respondiendo consultas, este práctico es muy llevadero ya que el material es fácil de manipular, todos pueden observar las piezas, además al haber bastante material pueden comparar, algunas estructuras es más fáciles de observar en fresco, otras en los corazones conservados, otras en los preparados secos, de esa forma es posible buscar, comparar y observar todos los contenidos, es un práctico muy rico en sus recursos, que suele resultar muy productivo, los estudiantes se los nota interesados y atentos piden a los profes que se acerquen continuamente a las mesadas para explicar y volver a mencionar diferentes aspectos.

Por último, para finalizar la clase a modo de cierre se les plantea un juego con el dado, donde se les hace sacar por mesada un número que corresponde a una pregunta.

Listado de preguntas sobre sistema circulatorio corazón

- 1- ¿Dónde está ubicado el corazón?
- 2- Ubique el corazón y describa la conformación externa indicando base, vértice, superficies y bordes
- 3- Ubique el corazón e identifique los surcos mencionando que estructuras separan
- 4- Atrio derecho: menciona e identifica las venas que desembocan en el atrio derecho. ¿Qué son los músculos pectinados?
- 5- Ubique el corazón e identifique en la base los principales vasos.
- 6- Caracterice las valvas atrioventriculares derecha e izquierda

- 1- ¿A qué se denomina valva sigmoidea? Describa su conformación
 - 2- ¿Qué son los músculos papilares? Identifique los distintos tipos
 - 3- ¿Cómo diferencia el ventrículo derecho del izquierdo?
 - 4- ¿Cómo se encuentra irrigado el corazón?
 - 5- Defina pericardio. ¿Cómo está constituido?
 - 6- ¿Cuáles son las capas que constituyen el corazón?
-
- 1- ¿Cómo se fija el pericardio? ¿Qué capas lo constituyen?
 - 2- ¿Qué es el epicardio? Ubíquelo en un preparado
 - 3- ¿Qué es el septum ventricular? Defina e identifique
 - 4- ¿Cómo está conformada una valva atrioventricular?
 - 5- Ubique el corazón, identifique los surcos interventriculares e indique su denominación. ¿Con qué estructura se corresponden internamente?
 - 6- Indique la ubicación del corazón y explique las diferencias en relación al eje del mismo en las distintas especies
-
- 1- Ubique el corazón, identifique la arteria aorta e indique su origen. ¿Presenta alguna valva?
 - 2- Ubique el corazón e identifique las venas cavas craneal y caudal. Indique en que cámara cardíaca desembocan. ¿Qué es el tubérculo intervenoso?
 - 3- Describa el ventrículo derecho.
 - 4- ¿Cuál es el primer par de vasos que se origina de la arteria aorta? Describa
 - 5- ¿Qué es el seno coronario? ¿Dónde se encuentra ubicado?
 - 6- ¿Qué son las cuerdas tendinosas?

Actividad Práctica sobre el tema circulación fetal:

El encuentro del día de hoy, con el tema de circulación fetal, ya comenzando a transitar el final de lo que fue este segundo cursado de la segunda mitad del año 2021.

Esta actividad se encuentra dispuestas de una forma atractiva, ya habiéndose abordado los contenidos referidos al sistema cardiovascular donde se trabajaron la conformación externa e interna del órgano central, el corazón y luego transitado por las estructuras vasculares involucradas en todo el sistema vascular lo que permite identificar de qué manera circula la sangre en el organismo para llevar oxígeno a los órganos y cómo retorna dicho contenido nuevamente al corazón lo que se conoce como circulación nutricia, asimismo, habiéndose abordado contenidos referentes al de las circulaciones funcionales tal es el caso del pulmón y de hígado, temas que tienen importancia de conocer al momento de desarrollar el tema del día de hoy; circulación fetal.

El tema de por sí ya es atractivo, todo lo relacionado con el sistema de placentas, que es un órgano conformado por un conjunto de membranas, cuyas funciones y características se encuentran diferenciadas según cada especie animal y como comienza todo el ciclo de la vida a partir del elemento principal que permite la unión entre madre y feto.

La dinámica de la clase es similar a la que los estudiantes ya vienen desarrollando en las mesadas se dispuso materiales conservados y frescos que muestran diferentes membranas placentarias para que se puedan observar las características de cada una de ellas, asimismo se cuenta con fetos en diferentes estadios de gestación la mayoría de bovinos y también úteros grávidos de esta especie que son cedidos por los frigoríficos.

La profe, comienza realizando una explicación de la conformación de la placenta mencionando y resaltando las diferencias anatómicas de cada una de ellas, al mismo tiempo que señala las mesadas donde se encontrarán, también se desarrolla con lujos de detalles todo lo relacionado a la circulación fetal, desde el ingreso de la sangre proveniente del aporte sanguíneo de la madre como su llegada al corazón del feto detallando las características de ese órgano muscular y su relación con el pulmón, órganos que si bien están involucrados en el aporte de oxígeno presentan una anatomía diferente a lo ya conocido por el estudiante, su profe les va mencionando todos los detalles respecto al circuito de la sangre desde que ingresa al feto hasta que sale y luego hace referencia a los cambios pos nacimientos como se modifican las estructuras del estadio fetal al de individuo ya nacido.

La profesora, les advierte que es un práctico cargado de material, con variadas estructuras y diferencias por especies, por lo tanto, les sugiere que después de ver bien lo que les tocó en su mesada recorran las demás para poder aprovechar todo el material que tienen hoy para trabajar.

Es un sistema un poco complejo al principio, se va trabajando en las diferentes mesadas reforzando la información identificando las estructuras, las carúnculas de una de las capas más internas del útero del bovino su aspecto, forma y color se lleva un número importante de gestos de asombro, algo parecido ocurre con los fetos bovino en estado frescos algunos de ellos muy pequeños de 10 cm, entonces surgen dudas y preguntas sobre el tiempo de gestación y características de los ciclos reproductivos, ellos se interesan cada vez más y paso a paso transcurre el tiempo, algunos traen anécdotas y las compartes respecto a partos o a terneros nacidos con algunas malformaciones, lo que permite el enriquecimiento del encuentro.

Último encuentro Práctico de disección de aves:

Y semana tras semana, días tras días se ha llegado al fin de la cursada, con la última propuesta práctica del cuatrimestre, esta actividad se hace posible a la contribución de material que es cedido por una reconocida empresa avícola de la Ciudad, que todos los años colabora de forma desinteresada, con la solicitud formalizada por nota previamente, también al desempeño del no docente de la cátedra que organiza los recursos necesarios, como vehículos y personas para trasladarse a buscar el material y hacerlo llegar a la facultad.

El material es recibido por los profes, y colocado en la cámara de refrigeración hasta ser utilizado, se dividen según el número de grupos en cada comisión, y se evalúa el estado

de los cadáveres de aves ya que son aquellas que se descartan del proceso de faena de esta especie.

La anatomía de aves, está apuntada como área no de tanta especificidad, pero no menos importante, el objetivo de la materia es enseñar las diferencias anatómicas, que a muchos profesionales les podrán ser útiles el día de mañana, ya sea si se dedican a la producción como a la clínica de aves.

En el entorno se les compartió previamente contenido audio visual, sobre los diferentes aparatos y sistemas entre ellos cardiovascular, respiratorio, urogenital y digestivo, asimismo, tienen bibliografía propuesta para seguir profundizando si así lo desean, la importancia de este espacio radica, desde el punto de vista práctico y técnico porque es el primer acercamiento que los estudiantes tienen con el instrumental quirúrgico, algo que muchos podrán ya comenzar a pensar si es la cirugía una de las áreas que le gustaría desarrollar en el futuro.

Este práctico es uno de los más laboriosos para el cuerpo docente tiene varias etapas antes, durante y posterior a la actividad que requieren de un trabajo intenso y en equipo de lo contrario no podría ser llevado a cabo.

Los estudiantes llegan con muchas ganas a este práctico, no por el tema en sí, sino porque al fin hoy utilizaran el kit de instrumental que se les pidió al inicio de la cursada, y que muchos todavía no lo han estrenado, el cual cuenta con mango de bisturí, hojas cortantes, tijera y pinza diente de ratón, los instrumentos básicos para poder realizar la disección.

Se hace una breve introducción, de los contenidos para poder sumergirse en lo que será la actividad práctica, luego se les explica cómo deben hacer para montar un bisturí, más allá de la explicación se les pasa un video por el televisor, y luego se los va guiando y asesorando para que lo realicen adecuadamente, seguido se les informa como y de qué manera se descartara todo el material utilizado, guantes en recipientes amarillos, corto punzantes en recipientes rojos y material orgánico (restos de los cadáveres) en recipiente azul.

Se distribuyen los cadáveres de aves por cada mesada y se les explica cómo deben comenzar la disección de forma organizada y metódica para ir observando cada una de las estructuras sin perder el más mínimo detalle.

Por acá y por allá, de forma lenta se le dice a los alumnos, para evitar accidente, ya que se está trabajando con instrumentos cortantes, se va mencionando en todos los grupos los detalles anatómicos que van observando, los estudiantes pueden observar cada uno de ellos, pico, cavidad bucal, cavidad nasal, laringe, tráquea, bronquios, pulmones, sacos aéreo y así sigue que va con la amplia cantidad de diferencias que presenta esta especie con respecto a la de los mamíferos que se venía describiendo y observando a lo largo del cursado.

Otro mensaje, que se repite a lo largo del desarrollo práctico es, “si no corta el bisturí nos avisan y lo cambiamos aquí hay repuesto”, porque la falta de filo hace que se genere más fuerza cuando se intenta incidir un tejido, lo que predispone a que se produzcan cortes, “si se les rompe el guante también hay de repuesto”, cuidando todo y cada uno de los factores de bioseguridad, algo que desde el primer día la cátedra de anatomía les informa

y les refuerza constantemente, que no sólo les será útil para el cursado de esta y otras disciplinas sino también para el futuro, como profesionales del área de la salud y el bienestar, enseñar a cuidarse y cuidar al otro es una regla que no puede faltar en los espacios educativos.

Estamos por sistema digestivo pueden observar dice la profe, el esófago presenta un divertículo que dependiendo de las especies puede estar más o menos desarrollado, se sigue con los estómagos, los hace partícipe a los estudiantes y les pregunta algunos responden muscular y glandular, intestinos, recuerden observar los ciegos que presentan las aves, recuerden que tienen dos uno a cada lado del íleon todos desembocaron en el mismo lugar, en la cloaca, a través del coprodeo y a ver cuál es el grupo que primero encuentra el divertículo de Meckel, que es una estructura a modo de cicatriz que es vestigio de la etapa fetal y es posible observar en una porción del intestino delgado a modo de saliencia sobre la superficie más externa del tubo digestivo, a modo de juego ellos buscan recorriendo todo el órgano hasta que lo encuentran.

Luego se pasa a urogenital, observando y explorando todas y cada una de las partes, en estos sistemas también presentan amplias y marcadas diferencia, las aves hembras solo presentan el desarrollo de un solo ovario, las características de este lo hacen realmente diferente a cualquiera de lo vistos antes, todo el aparato reproductor presenta diferencias se van observando y mostrando en cada mesada, asimismo, en el caso de los machos también ya que los testículos se observan intracavitarios, por delante de los riñones que están bien adheridos al techo de la cavidad visceral, se les indica la ubicación y conformación de la cloaca que en las aves es la vía por la cual se exteriorizan la materia fecal, los líquidos seminales, el huevo y también la comunicación con la bolsa de Fabricio que es un órgano involucrados en el sistema inmune de las aves y que es uno de los órganos frecuente de muestras en las necropsia para determinar enfermedades. Resulta muy interesante todo el proceso desde la ovulación hasta la producción del huevo en las aves.

El práctico sigue y sigue el rumbo, cada tanto pueden aparecer demandas de hojas de bisturís para reemplazar las ya utilizadas o guates, esta actividad se consume totalmente respecto al entusiasmo y las ganas con las que participan los estudiantes.

Así se llega al final, se les indica nuevamente donde deben desechar las sustancias orgánicas e inorgánicas, se le ofrece al fondo el lavatorio con jabón líquido y papel secante, ellos deben ser los encargados de lavar su instrumental para luego guardarlo, luego se los despide.

Los profes, se disponen a limpiar y recoger lo que falte y a colocar nuevamente las aves para la próxima comisión, donde nuevamente se comienza con la misma rutina. Al finalizar la jornada se coloca todo el material y se identifica lo que es para desecho y se limpia toda la sala que por razones de las plumas y los fluidos que esta actividad genera.

Anexo 2**Entrevistas y redes conceptuales:**Guion de las entrevistasFecha y horaEjes personales:

Edad

Procedencia

Modalidad

Año de ingreso a la carrera

Ejes académicos:

Motivo de elección de la carrera.

Método de estudios

Organización de tiempos académicos

Ejes familiares:

Constitución de las familias

Historia en las elecciones vocacionales

Ejes sociales

Convivencias

Actividades deportivas

Tiempos libres

Otras actividades

Si alguien les había comentado sobre la profesión o carrera.

Comentarios generales.

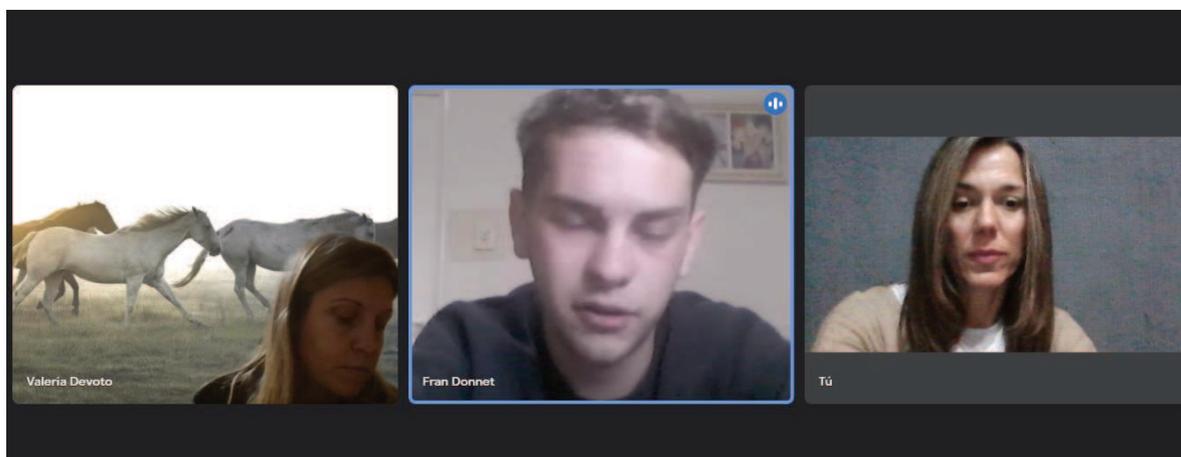
Entrevista 1:

Fecha: 1 de julio 2021- 15 hs

Lugar de origen Felicia, Santa Fe.

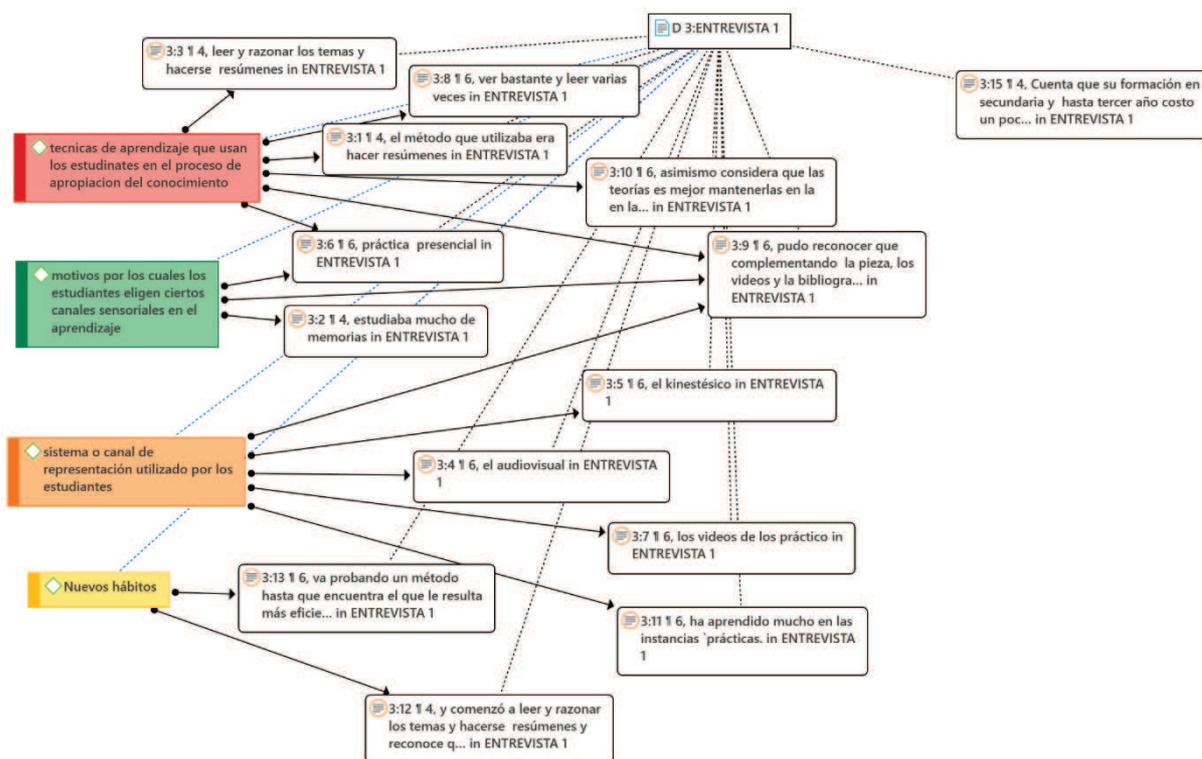
Modalidad: virtual.

Cuenta que su formación en secundaria y hasta tercer año costó un poco la adaptación, después un poco más tranquilo, el último año se llevó a rendir una materia, filosofía, porque no le gustaba, nos cuenta que el método que utilizaba era hacer resúmenes, estudiaba mucho de memorias y después se dio cuenta que no era un sistema efectivo, y comenzó a leer y razonar los temas y hacerse resúmenes y reconoce que eso lo ayudó mucho. Tiene 19 años.



Cuenta que se había inscripto para cursar la carrera de veterinaria en el año 2020, pero por razones de la pandemia, decidió no empezar en ese momento, por lo tanto, se inscribió en otra carrera en Rafaela, que se relacionaba con la informática y economía, pero no le gusto y decidió abandonar. Siempre le gusto la veterinaria, ya que acompaña seguido a su papa al campo, que es veterinario, pero nos aclara que al principio le costó decidirse a ir a estudiar ya que pasaba mucho tiempo con sus amigos, reconoce que en el último año de secundaria era muy irresponsable, pero después de un tiempo realmente se decidió que

era eso lo que realmente quería hacer en un futuro, le gusta mucho ir al campo. Manifiesta que no tiene una rutina establecida y esto le hace perder el ritmo y organización, previamente no tiene estructurado como y de qué manera va a estudiar, va probando un método hasta que encuentra el que le resulta más eficiente para la materia que está estudiando. Comenta que su canal de aprendizaje ha sido siempre el audiovisual, pero descubrió en el taller que también utiliza el kinestésico. Considera que la pandemia no lo afectó tanto, ya que puede estudiar, en el proceso y a través del medio que existen conoció gente nueva y con los que se lleva bien y se siente a gusto. Considera que con las prácticas, puede aprender mucho más, cuenta que a veces dedica mucho tiempo en leer muchas cosas, pero después en la práctica presencial lograba comprender mucho mejor y más rápido, asimismo reconoce que los videos de los prácticos le han sido de mucha ayuda. En las evaluaciones tuvo que ver bastante y leer varias veces, pero no tuvo grandes dificultades. Sobre todo, en calavera, pudo reconocer que, complementando la pieza, los videos y la bibliografía logro comprender mucho del tema. Lo que le permitió obtener un buen resultado en ese cuestionario. Cuando compara la educación en la virtualidad y en la presencialidad, manifiesta que en aquellas materias que tienen contenido práctico la presencialidad resulta necesaria, asimismo considera que las teorías es mejor mantenerlas en la virtualidad ya que le resulta conveniente verlas en los momentos disponibles y repetidas veces si es necesario. Por último, nos comenta que anatomía ha sido muy buena materia y ha aprendido mucho en las instancias prácticas.



Entrevista 2:

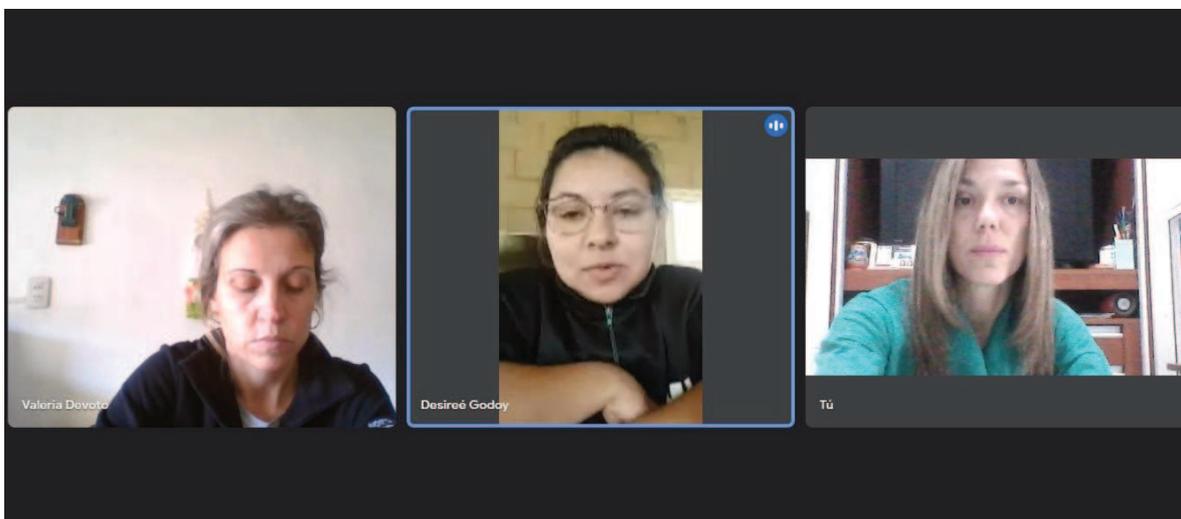
Fecha: 10 de agosto 2021- 16hs

Lugar de origen Tiziano Pintos, cerca de Oro Verde. Entre Ríos.

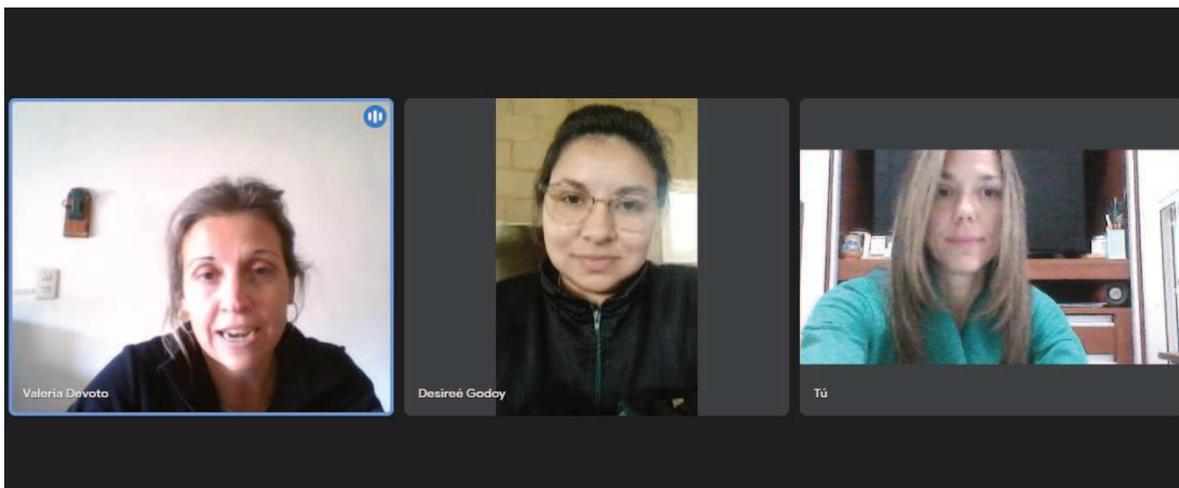
Modalidad: virtual.

La estudiante inicia comentando sobre el proceso de aprendizaje haciendo referencia a que termino la escuela secundaria en 2008 en la Ciudad de Paraná, su formación a nivel secundario fue Técnica aeronáutica, le hubiese gustado seguir estudiando, todo aquello relacionado al tema aviación y incluso seguir ingeniería aeronáutica, pero por situaciones familiares (fallecimiento de su papa) y debido a que tuvo que comenzar a trabajar , hubo un cambio de planes, por lo tanto se inscribió y realizó una Tecnicatura en higiene y salud animal en Entre Ríos, que tuvo una duración de tres años, después por concejo y apoyo de su hermana, se inscribió y comenzó este año 2021 en la Facultad de veterinaria , para seguir una carrera universitaria , pensándolo como una buena salida laboral para el futuro. Hija de una familia de 5 hermanos. Al finalizar la secundaria, se independizo y se mudó a Oro verde. Actualmente vive en la Localidad de Tiziano Pintos, en su propia

vivienda con su pareja. Trabaja de empleada doméstica. Cuenta que, debido a esas experiencias vividas en su formación, la universidad no es algo nuevo, pero que la modalidad virtual si lo fue, el uso del tiempo fue un factor a manejar en este tipo de experiencia.

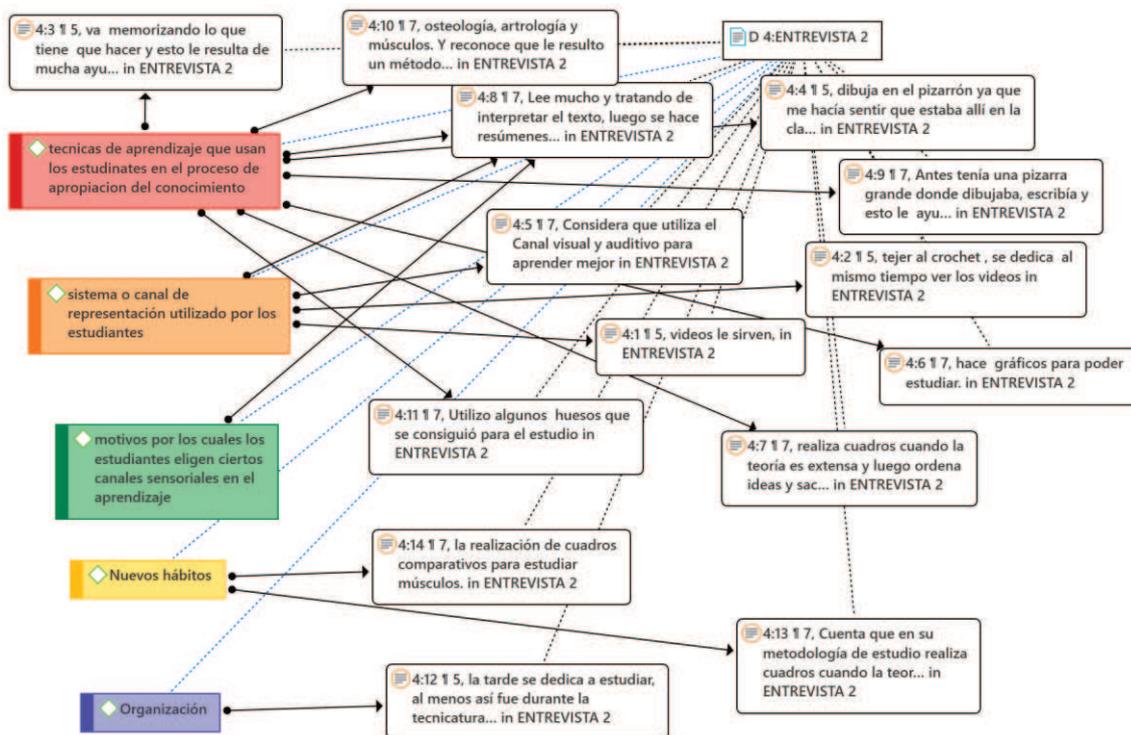


Respecto a la organización de los tiempos, debido a la situación de trabajar y estudiar al mismo tiempo hace referencia a lo siguiente, por lo general trabaja de mañana y a la tarde se dedica a estudiar, al menos así fue durante la tecnicatura, este primer año de facultad, va organizándose como puede ya que, por estar viviendo en la nueva casa, tiene muchas actividades domésticas para terminar de acomodarse. Nos cuenta que eligió estudiar medicina veterinaria porque le gustan los animales entre ellos, los perros y al finalizar la tecnicatura descubrió que le gustaban mucho más y que veterinaria podía ser una opción ya que no le interesa la medicina humana. Asimismo, nos manifiesta que por momentos piensa que está grande para estudiar, porque tiene 32 años. Espera poder recibirse. No me arrepiento de nada de haber cursado ya que me gusta mucho esto. Manifiesta que en el último tiempo considera que aprender mejor: últimamente los videos le sirven, mientras tejer al crochet, se dedica al mismo tiempo ver los videos, va memorizando lo que tiene que hacer y esto le resulta de mucha ayuda. No le resulta difícil aprender, comenta que lo que le gusta mucho son los videos donde el profesor dibuja en el pizarrón ya que me hacía sentir que estaba allí en la clase, los dibujos le resultan mejor que una imagen fija. Los PowerPoint le resultan abstracto.



La pandemia desafió otras modalidades de enseñanza y aprendizaje. Considera que utiliza el Canal visual y auditivo para aprender mejor, hace gráficos para poder estudiar. Cuenta que en su metodología de estudio realiza cuadros cuando la teoría es extensa y luego ordena ideas y saca palabras importantes y también hace repasos con dibujos que ella misma realiza. Lee mucho y tratando de interpretar el texto, luego se hace resúmenes y considera que mucho de su forma de estudiar fue adquirida durante el cursado de la tecnicatura. Antes tenía una pizarra grande donde dibujaba, escribía y esto le ayudaba mucho, por el momento lo realiza con hojas. Cuando terminó de cursar el cuatrimestre abandono la rutina que venía teniendo y no se presentó a ninguna mesa de examen y por el momento no lo tiene decidido porque considera que pasaría vergüenza, considera que le gustaría estudiar bien las materias y presentarse cuando se sienta segura contando con una apropiada organización de sus tiempos y para luego me presentarse a rendir examen. Con respecto a la planificación de los próximos meses no relata que: tiene pensado rendir a fin de este año anatomía e incluso ir rindiendo todas las materias que no promocione este cuatrimestre (Química, biología, e inglés.) Dedicando más tiempo al estudio, porque actualmente las actividades pos mudanza, le estarían restando ese tiempo necesario. Por tal motivo nos cuenta que tiene varias cosas para hacer y luego intenta realizar todo junto, pero no le resulta. Manifiesta que el cursado intensivo de química la asustó, llegó a pensar que no llegaría con todas las actividades en tan poco tiempo. Durante el proceso de la entrevista se le sugiere priorizar metas y saber organizar los tiempos de cada día, con metas concretas y posibles de alcanzar. Además, nos comenta que a pesar de la distancia y por el hecho de no estar viviendo en la ciudad de Esperanza, ha logrado asistir a tres de los encuentros prácticos de anatomía 1 ellos: osteología, artrología y músculos. Y reconoce que le resulto un método facilitador al momento de estudiar músculos, la

realización de cuadros comparativos para estudiar músculos. Vuelve a comentar que a raíz de su paso por la tecnicatura no le resulta tan difícil el tema de anatomía ya que guardaba cierta relación con el tema auxiliar veterinaria, donde también utilizaba la bibliografía de Koning tomo 1 y 2 que es una de las propuestas actuales de anatomía. Utilizo algunos huesos que se consiguió para el estudio. Según su personalidad nos describe que suele enojarse cuando las cosas no le salen, además hace referencia a una vivencia durante el cursado de la tecnicatura, donde reconoció que le costaba mucho hablar y expresarse en los orales, en su primer examen oral desaprobó y eso le hizo darse cuenta que necesitaba prepararse mejor para estas instancias de evaluación. Comenta que conoció una compañera que también trabaja además de estudiar y con la que suelen organizarse para estudiar. Para finalizar y sugiriendo que realice alguna crítica constructiva, para la cátedra de anatomía, nos manifiesta que son de preferencia personal los videos de edición propios por cada uno de los integrantes de la cátedra, sobre todo si se realizan los dibujos en el pizarrón, en lugar de aquellos que se comparten de otros sitios web.



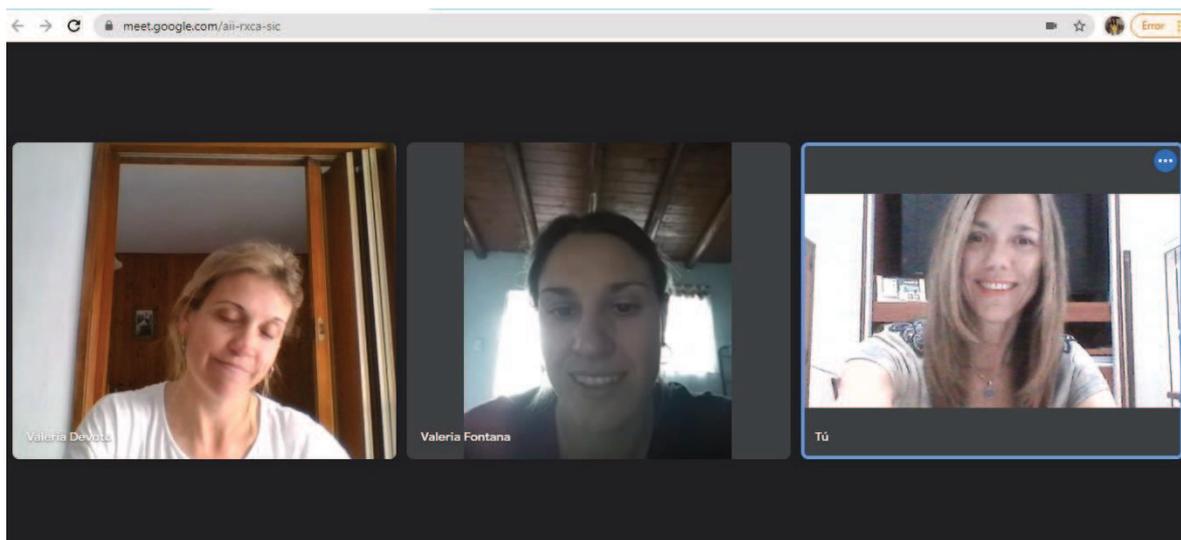
Entrevista 3:

Fecha: 31 agosto 2021-15:30hs

Lugar de origen Oro Verde, Entre Ríos.

Modalidad: virtual

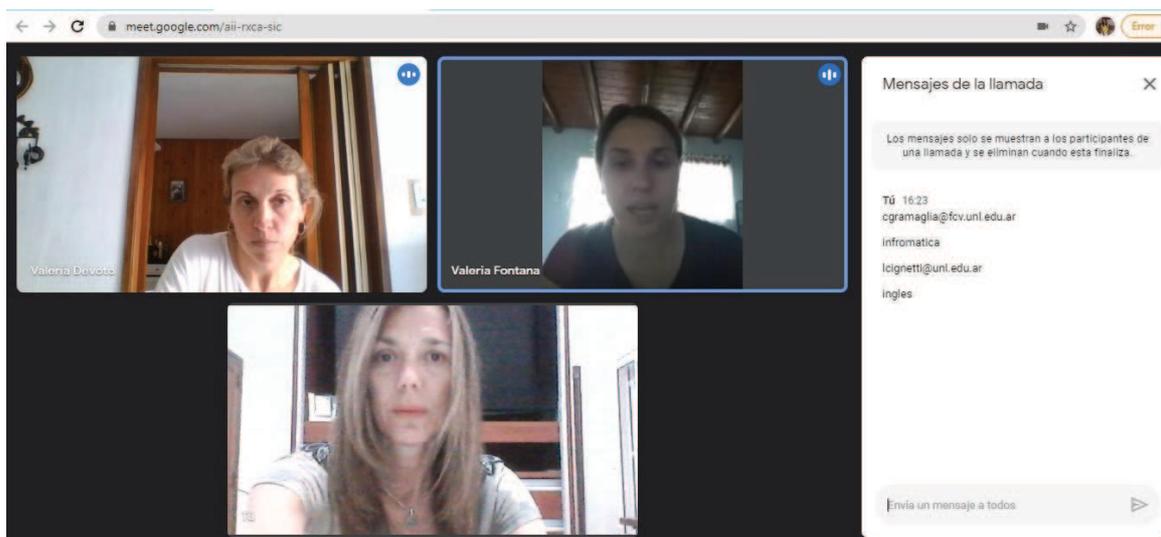
Comienza contando que se encuentra actualmente en la Ciudad de Paraná, en la casa de su novio. Relata que se encuentra recién llegada de Esperanza, porque le tocaba el cursado de los prácticos presenciales, que debido a su condición de no residentes realiza los prácticos cada 15 días en anatomía. Tiene 28 años y arrancó ahora porque se presentó la oportunidad de viajar y poder estudiar lo que quería, pero por razones de trabajo se le complica un poco, nos comenta que a pesar de las condiciones intenta llevar la carrera lo mejor que puede. Anteriormente estudiaba ingeniería electrónica. Curso hasta tercer año de ingeniería, carrera que había elegido por motivos familiares, pero por razones económicas no pudo continuar, luego elegí veterinaria, porque mi familia tenía campo y criadero de conejos, siempre me intereso la forma de producción de los animales y todo lo relacionado a la sanidad de los mismos.



Actualmente trabaja para una empresa tercerizada del banco y donde la jornada laboral es por la tarde, no tiene un horario fijo, debe cumplir entre 4 a 5 horas de trabajo, con tareas administrativas, clasificar archivos, legajos de todas las personas que generan una tarjeta. Para estudiar se organiza por la mañana, algo de la tarde o noche, la rutina va cambiando de acuerdo al horario de su trabajo, pero la actividad (tarea administrativa) es siempre lo mismo. Ha realizado varios cursos entre ellos uno de azafata con sus propios ingresos económicos, le gusta involucrarse en distintas ocupaciones porque si no se estresa. Antes del trabajo se conecta para ver las teorías, ver lo que se sube en la

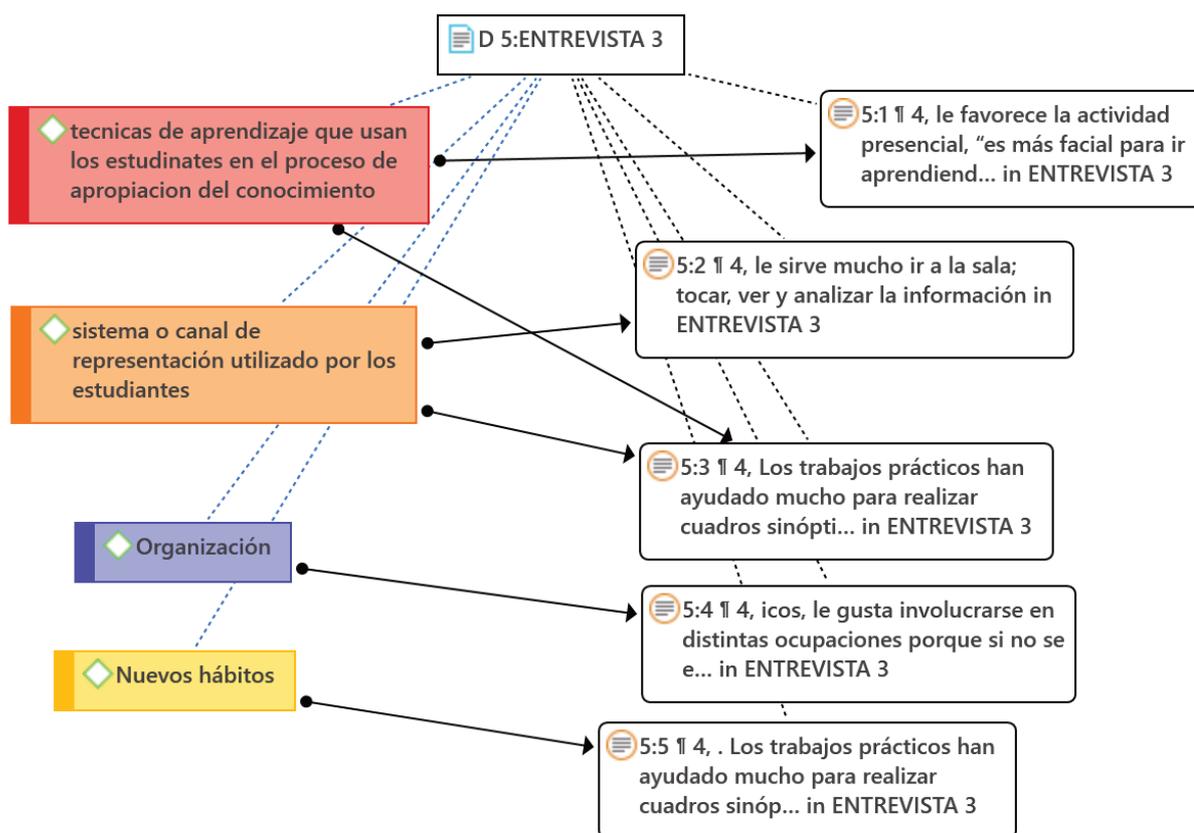
plataforma y trato de ir leyendo la información. El cuatrimestre pasado tuve que dejar química y biología y me bombardearon con mucho contenido y menciona “no nos explicaban bien”. Algunos videos se escuchan con sonido muy bajo, lo que te lleva a ir articulando la información lo que requiere más tiempo de lo normal. Con respecto al cursado de anatomía comenta, le favorece la actividad presencial, “es más facial para ir aprendiendo, ubicación de cada hueso, de cada músculo”, le sirve mucho ir a la sala; tocar, ver y analizar la información. Los trabajos prácticos han ayudado mucho para realizar cuadros sinópticos un montón, y leo en voz alta la información y puedo entender mejor. Realiza repasos orales sobre todo lo que escucho, algún detalle o explicación y me queda grabado mejor. Los powerpoint me sirven mucho y luego los voy completando con los videos.

La propuesta a largo plazo seria; rendir libre informática, inglés, y tengo que buscar información sobre las condiciones de mesa para rendir. En este cuatrimestre, está cursando anatomía II e histología embriológica. Tenía una tutora que es lucia que le ha ayudado para poder entender la dinámica del ingreso.



Como respecto a este cursado de la facultada nos comenta; depende de cada uno ya que cada persona debe prepararse mejor, además no todas las escuelas te preparan para este salto a la universidad, forma de rendir y depende de cada uno. Le cuesta sentarse a estudiar, soy muy activa. Nos deja una opinión sobre que sería productivo, tener más talleres de modos de estudio, para descubrir las formas de avanzar en la carrera. Se podría hacer becas para poder hacer explicaciones de los estudiantes más avanzados a los más

chicos o ingresantes, se le comenta el tema de los adscriptos que rol tienen y su función en la colaboración del proceso de estudio. Se le comenta los servicios que existen para poder avanzar y se acuerdan estrategias de aprendizaje. Asimismo, nos comenta que la compañera, que nos pasó su contacto, se conocen por haber intercambiado información y quien además ha sido de ayuda al momento de necesitar algún tipo de acompañamiento durante el cursado. Se abre la posibilidad de dejar un espacio para el encuentro con el soe para poder afrontar y profundizar estrategias de estudio.

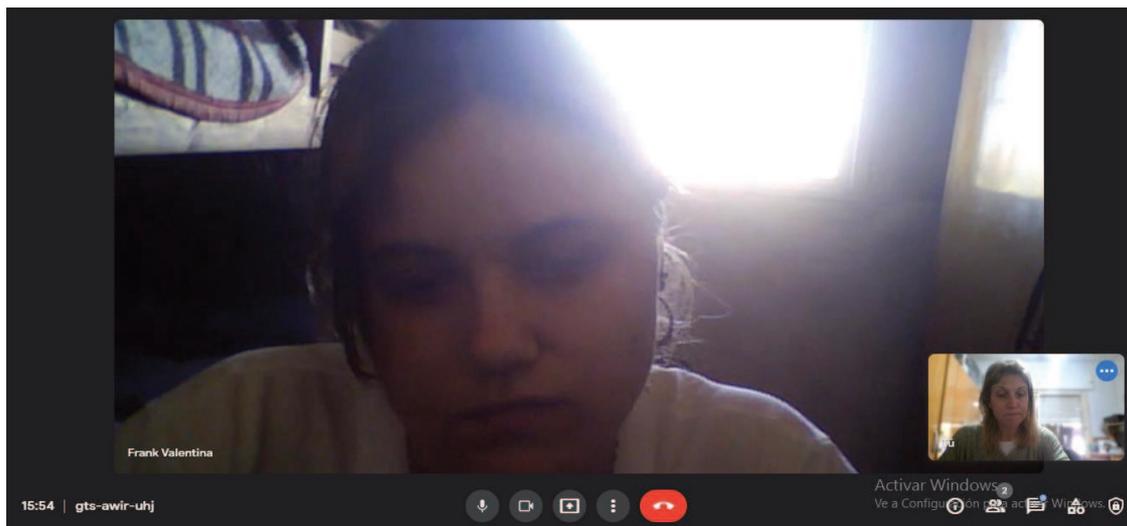


Entrevista 4

Fecha: 16 de abril 2021, 15:30 hs

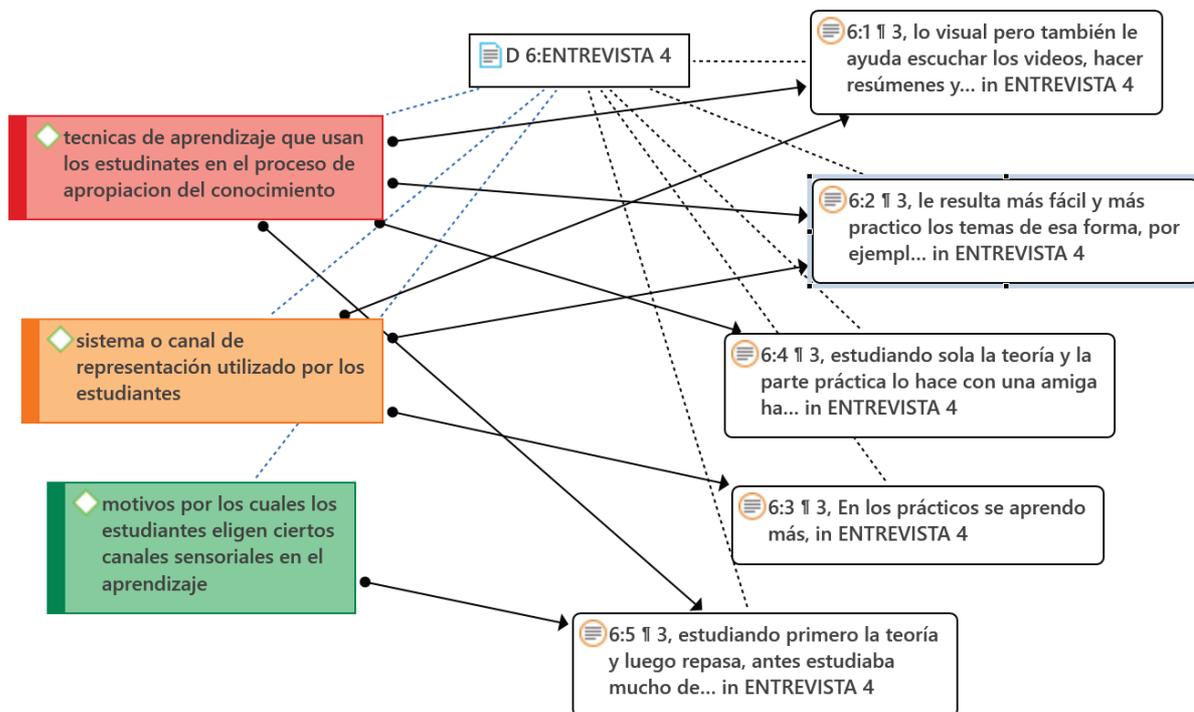
Lugar de origen Paraná. Entre Ríos.

Modalidad: virtual.



Comienza contando que actualmente se encuentra en la ciudad de Paraná, tiene 18 años, es hija única, sobre su formación, relata que realizó la escuela secundaria en Paraná, en bachillerato económico, haciendo la salvedad que la misma no presentaba ningún contenido de las ciencias biológicas, lo que llevo a que se encontrara con algunas dificultades al momento del cursado. Su rutina durante la escuela secundaria era por la mañana entonces estudiaba durante la siesta por la tarde, utilizando resúmenes y resaltando con colores, buscaba sinónimos y hacia relaciones. Eligió estudiar veterinaria; porque “recuerdo a mi abuelo que miraba los programas de animales y a mí me gustaban “además comenta que cuando era chica tenía un perrito que se enfermó un fin de semana y no se conseguía veterinario que lo atendiera, también le gustaba medicina humana. Actualmente tiene varias mascotas, entre ellos 5 perros, 3 gatos, 4 loros y 2 tortugas. Previamente no concurreó a ninguna exposición de carreras antes de inscribirse. Comenta; en introducción a la veterinaria nos contaron algo sobre la carrera y como era la facultad, además tiene un vecino que es veterinario de pequeños, que es la rama de la veterinaria que más le gusta, el colega le cuenta algunas cosas sobre la carrera y la profesión, que a veces puede parecerle difícil algunas cosas, pero cuando se acostumbre a hacerlo en la práctica es más fácil. Ingresó junto a tres personas ya conocidas, dos compañeras de la escuela y otra amiga. Comenta que realizó dos de los talleres sobre canales de aprendizaje; uno fue el que dieron con la cátedra de anatomía de forma virtual. Sobre el transcurso de la carrera; tenía pensado que iba a haber más clases presenciales, se le dificulta cuando tiene como recurso solo los Pdf, estudiar muchas materias al mismo tiempo, pero siente que se está adaptando a medida que pasa el tiempo, comenta que, hablando con algunos amigos, piensan si decidieron bien al elegir estudiar esta carrera lo ven como un gran cambio de vida. Con respecto a la forma de aprender comenta; que le resulta más fácil desde lo visual pero también le ayuda escuchar los videos, hacer resúmenes y consultar con los compañeros a través de fotos por wasap y juntarse a repasar la parte práctica. En Anatomía se encuentra haciendo los prácticos cada 15 días, hasta ahora no faltó a ninguno, le resulta más fácil y más práctico los temas de esa forma, por ejemplo, con huesos en la presencialidad puede aprender de forma más fácil que utilizando las imágenes en los libros. En los prácticos se aprende más, solo que, durante el último práctico, se impresionó al ver el cadáver del perrito, llamándole la atención el tamaño del hígado que presentaba, esa especie. Cuenta que lleva dos turnos de anatomía I sin poder aprobar, cuenta que está estudiando sola la teoría y la parte práctica lo hace con una amiga

haciéndose dibujos en un pizarrón y marcando las partes al elegir prepararla para el final no se imaginó que le llevaría tanto tiempo, se pone nerviosa en el momento de los exámenes orales y se le olvidan los conceptos, cuenta que una vecina le dijo que antes de los exámenes debía comer algo dulce y tomar agua. Al momento del estudio se autodefine como alguien que nunca se da por vencida, organizada para el estudio, pero con mucha facilidad para distraerse, a veces hace cortes y después retoma, estudiando primero la teoría y luego repasa, antes estudiaba mucho de memoria ahora no.



Entrevista 5:

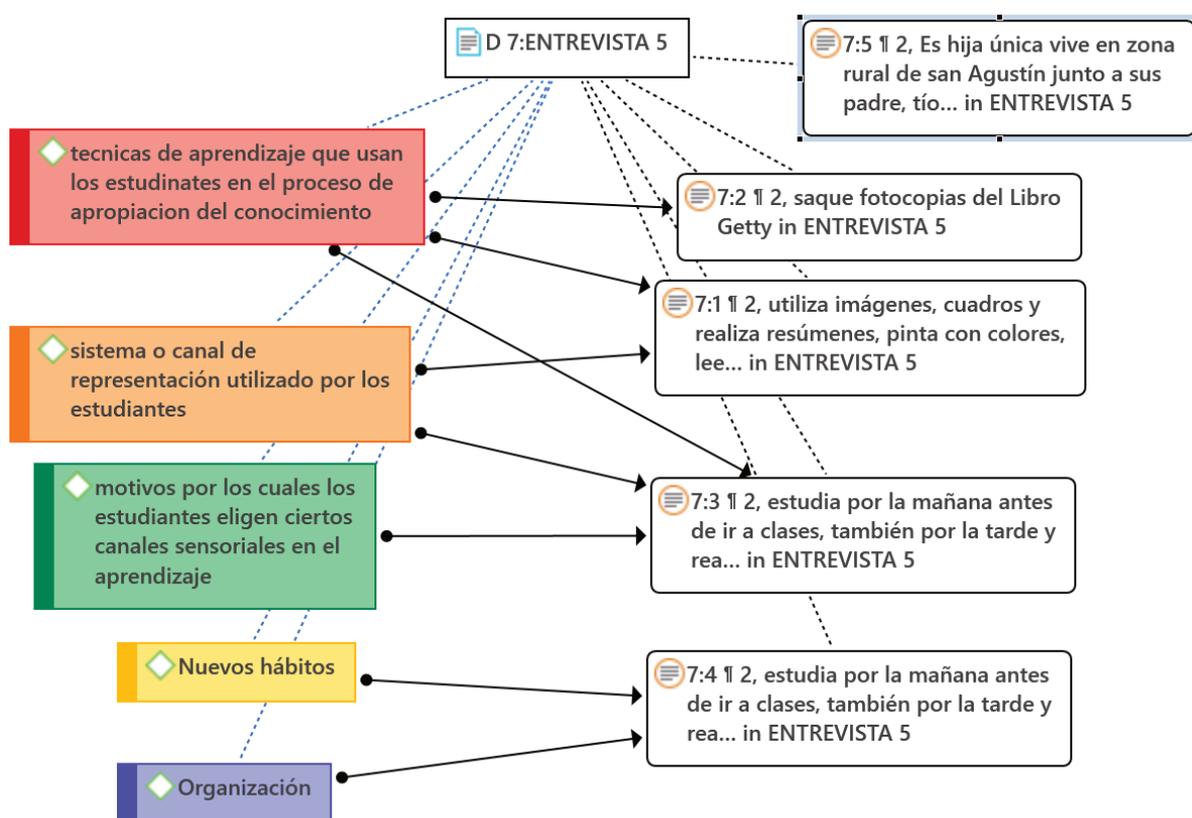
Fecha: 28 de septiembre 2021- 18:30 HS

Lugar de origen San Agustín, Santa Fe.

Modalidad: presencial.

Es hija única vive, tiene 18 años, vive en zona rural de san Agustín junto a sus padre, tíos y primos, actualmente reside en la Ciudad de Esperanza hace 15 días en casa de unos parientes, los días jueves o viernes dependiendo de los compromisos con el estudio se regresa a su hogar. Cuenta que participo del taller que ofrecimos con Paola desde la Catedra de Anatomía en el mes de mayo, hace diferentes comentarios respecto al mismo. Realizo sus estudios secundarios en la escuela del pueblo con orientación en Ciencias sociales y humanidades con una duración de 5 años, el último año tuvo un cursado virtual y culmino en el mes de mayo del corriente año con el acto de colación, cuenta que ese último año fue un poco raro ya que estaban muy acostumbrados a la relación con los profes de su escuela, “al ser un pueblo nos conocemos todos”. Respecto a cómo fue el transcurso de esa secundaria, cuenta que asistía por la mañana y en contra turno tenia educación física a veces y también lo utilizaba para estudiar. Comenta que eligió estudiar

veterinarias por la relación con el campo, “me crie en el campo”, le hubiese gustado al finalizar la escuela primaria, continuar en una agrotécnica, pero por el tema del internado, decidí seguir en la escuela del pueblo. El veterinario que va al campo siempre le cuenta experiencias sobre la carrera, él además es el profesor de biología de la escuela, además cuenta que participa del grupo de juventud de la Guillermo Lehmann, donde se hacen charlas y capacitaciones temáticas, también de oratoria, comunicación, entre otras, manifiesta que le gusta mucho participar de ese tipo de actividades. Respecto al cursado de la carrera, cuenta que, el primer cuatrimestre viajaba cuando tenía clases prácticas, el cursado bimestral le resultó útil para organizarme con los tiempos. Respecto a las formas de estudiar y aprender, comenta que utiliza imágenes, cuadros y realiza resúmenes, pinta con colores, lee el material disponible también el libro, le ayuda mucho este último, sobre todo el primer cuatrimestre con la parte de músculos, saque fotocopias del Libro Getty, cuenta que con los tiempos se organiza de la siguiente forma: ahora que se encuentra viviendo acá en esperanza, estudia por la mañana antes de ir a clases, también por la tarde y realiza un repaso por la noche de todo lo estudiado durante el día, también le sirve repasar con alguna compañera le sirve mucho venir a los prácticos y también utilizar mucho los videos, le sirven para guiarme cuando tengo que leer del libro.



Entrevista 6:

Fecha: 12 de octubre 2021- 17 hs

Lugar de origen Santa fe.

Modalidad: virtual.

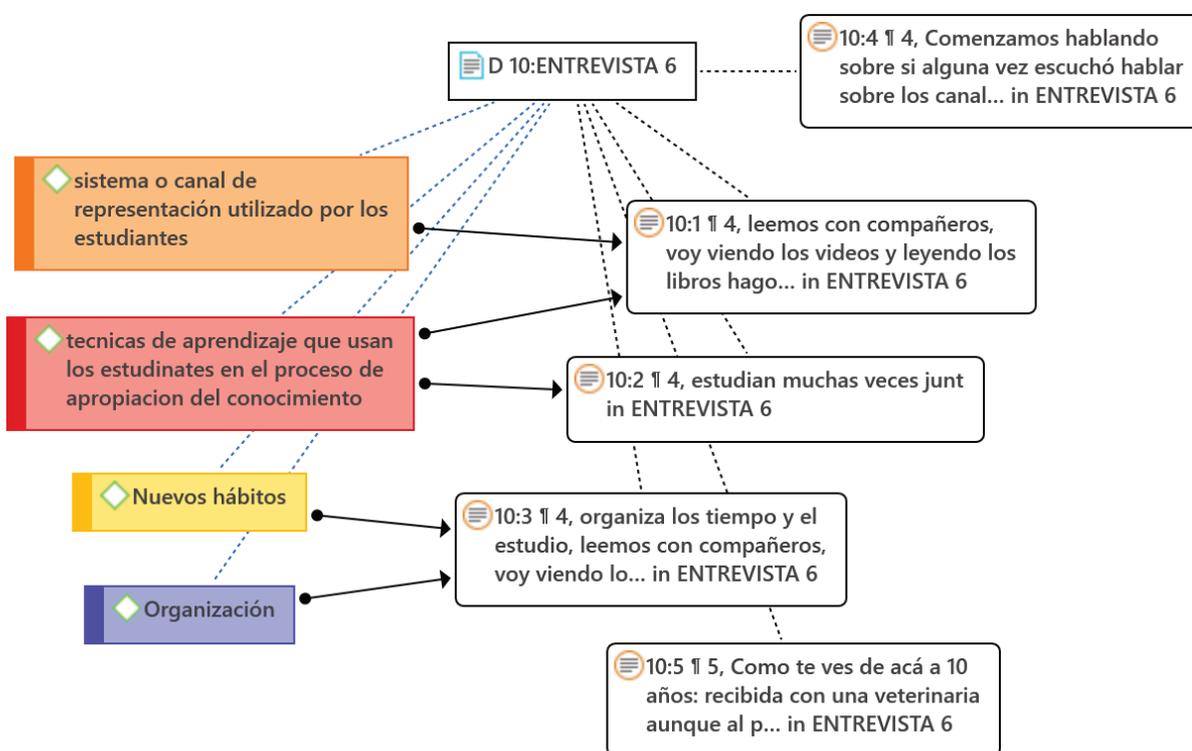
Comenzamos hablando sobre si alguna vez escuchó hablar sobre los canales de aprendizaje, se refiere al respecto “no nunca”, bien hacemos una breve introducción respecto al tema. Comienza contando que tiene 20 años. el año pasado vivía en Santa fe, este año se mudó a Esperanza después de las vacaciones de julio Formación escolar: curso la primaria y la secundaria en el colegio Nuestra Señora del Huerto, eligió la orientación en economía, pero después me di cuenta que me gustaban las ciencias sociales, el título que presenta es de bachiller en ciencias económicas, de 5 años de duración, cursaba por la mañana y estudiaba por la tarde, aunque la cantidad de contenido era mucho menos de lo que hoy hay en la facultad. Antes de comenzar a estudiar veterinaria comencé licenciatura en letras en la Fhuc, realice el examen de ingreso, pero me di cuenta que no era lo que quería, me quede unos dos meses más y luego abandoné. Luego elegí estudiar veterinaria, porque cuando iba a la secundaria descubrí que me gustaban las ciencias naturales, además en quinto fuimos a la facultad a visitarla y me gustó mucho, y además me gustan los animales, también tengo amigas que me contaron. Este año estoy cursando anato 2 que me quedo del año pasado, el resto las regularicé y aprobé, solo me quedan para final anatomía 1 e histología.



Este cuatrimestre además curso microbiología e inglés que como no me cuesta y se podía la adelante respecto a cómo organiza los tiempos y el estudio, leemos con compañeros, voy viendo los videos y leyendo los libros hago resúmenes escritos a mano, pero me lleva mucho tiempo, antes usaba las imágenes, pero ahora ya no, si tengo tiempo hago dibujos sobre todo en anatomía 2, me costó más estudiar y entender anatomía 1, son diferentes para estudiar además anatomía 2 tiene más comparada. Convive con otra compañera que ingresaron este año, estudian muchas veces juntas, cada una tiene su espacio, me gusta porque no estoy sola, aunque somos distintas además yo soy de ciudad y ella vive en el campo y me cuenta muchas cosas y eso me gusta. No tengo ningún veterinario conocido, me gustaría en algún momento comenzar a preguntar, pero pienso que más adelante será

mejor, me adapte bien a la convivencia no extraño mucho y me vuelvo todos los fines de semana para reunirme con mis amigos, me gusta vivir en esperanza es muy tranquila no hay tanto ruidos

Como te ves de acá a 10 años: recibida con una veterinaria, aunque al principio me gustaría empezar con otro para ir teniendo experiencia. Respecto a la comparación de los cursado presencial y virtual, comenta; es mejor con los prácticos noto que entiendo mucho más con la introducción de los prácticos y después viendo el material debe ser por eso que anatomía 1 me costó tanto, ahora que la estudio para el final voy a la sala a estudiar con los preparados.



Entrevista 7:

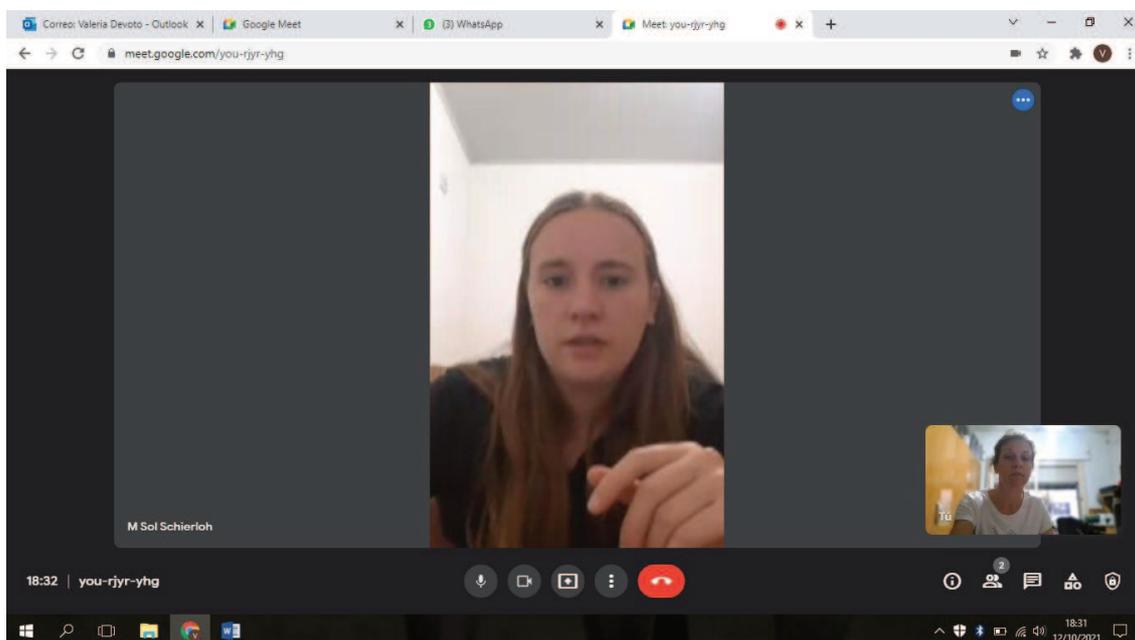
Fecha: 12 de octubre 2021- 18 hs

Lugar de origen Concepción del Uruguay, Entre Ríos.

Modalidad: virtual.

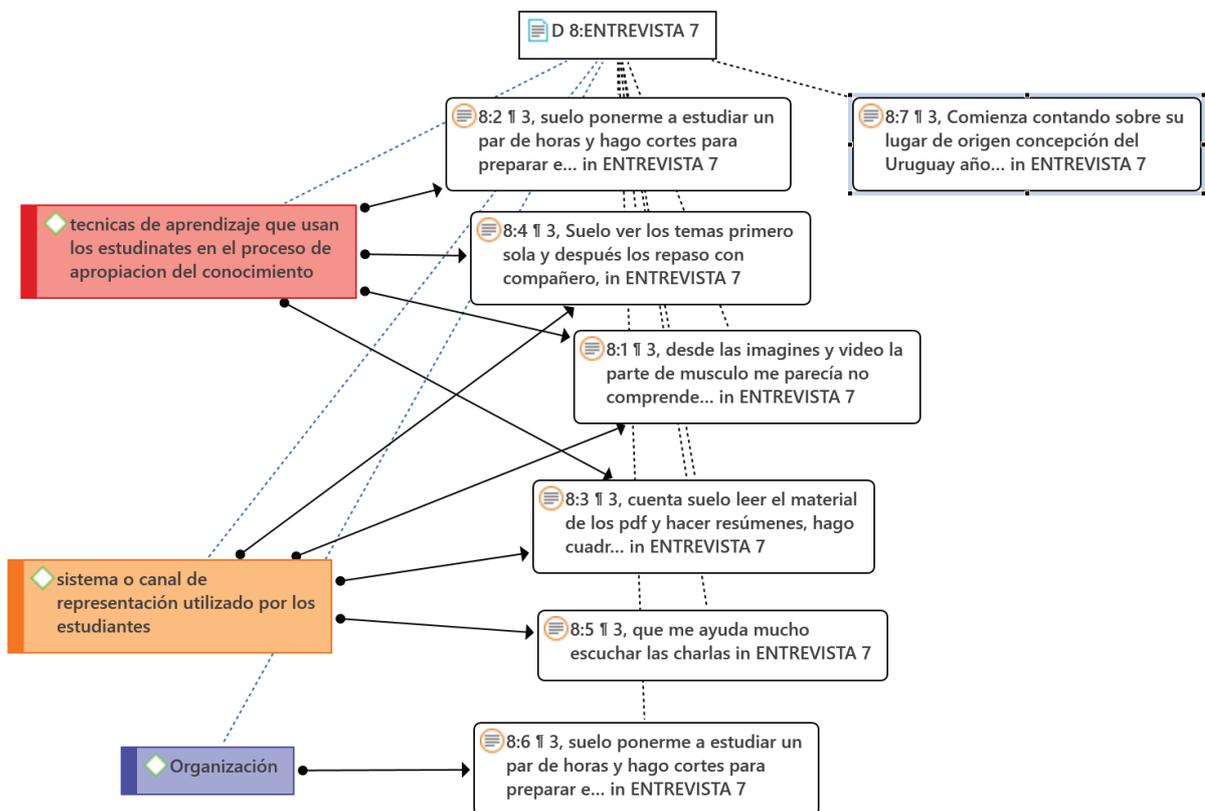
Comienza contando sobre su año de ingreso 2021, tiene 18 años, vive en la Ciudad, pero también tengo una casa en el campo a la que voy seguido. Sobre si escuchaste hablar sobre canales de aprendizaje, comenta que sí algo, en la materia introducción a la veterinaria. Formación secundaria agrotécnica en san justo, Instituto San José Obrero de

2° a 7° año, el mismo queda a 40 km de su casa, viajaba todos los días, como organizabas tus tiempos, en realidad le daban poca tarea y cosas para estudiar, todo lo hacíamos ahí durante el día, salía de mi casa a las 7:00 y llegaba a las 17 hs, cuenta respecto a la escuela que era un lugar chico de 2 o 3 ha con muchas tareas de campo, se hacían diferentes sistemas, había vacas de tambo, cerdos, ovejas, apicultura, avicultura, también se sembraba y se aprendía a manejar las herramientas y a trabajar con maderas, durante el último año de cursado estaba la parte industrial para aprender a elaborar quesos, dulces entre otros pero por la pandemia no lo pude realizar, las actividades eran de lunes a viernes y en el último año nos tocaba algunos sábados o domingo hacer el tambo, además comenta que su hermana menor también estudia ahí.



Respecto a la elección de la carrera, comenta en realidad me gustaban varias cosas me costó decidirme, agronomía, medicina, farmacia bioquímica y también música, pero esta era solo para un profesorado, toco la guitarra. Cuenta que su familia está, relacionada al campo de cría mi papa le gustan las jineteadas y las domas. Durante el primer cuatrimestre del cursado, lo realizó desde su casa paterna, por lo tanto fue todo virtual a partir del segundo cuatrimestre, me instale en esperanza, me acostumbre bien a la convivencia me llevo bien con mi compañera de casa, la conocí por wasap y cuando nos mudamos la conocí personalmente, me voy una vez por mes, extraño mucho pero también me gusta esperanza, tengo 400 km a mi casa, son 6 horas de viaje en colectivo, así que por razones económicas y por el estudio no me voy tan seguido. Respecto al cursado comenta, me resulta más fácil anatomía 2, anatomía 1 me costó mucho más entenderla, desde las imágenes y video la parte de musculo me parecía no comprender nada, me ayudaba con huesos que tenía. Respecto a la forma de estudio, suelo ponerme a estudiar un par de horas y hago cortes para preparar el mate o tocar la guitarra, me coloco la alarma en los descansos, para no entretenernos con la guitarra, porque me gusta mucho tocarla, me gusta la música folclórica. Además, cuenta suelo leer el material de los pdf y hacer

resúmenes, hago cuadros y también dibujos con las diferencias de las especies, veo los videos y voy a los prácticos y muchas estructuras las comprendo cuando voy a la sala. Suelo ver los temas primero sola y después los repaso con compañero, tengo un compañero que mientras estudiamos se mueve mucho y nunca se queda quieto para estudiar, continuamente se está moviendo. En el tiempo libre toca la guitarra escucho música y juego al futbol de la facultad, también comenta que está participando del grupo funcional “guachera” que me ayuda mucho escuchar las charlas entre otras cosas que hacen. Respecto a si conoce alguien en relación con la profesión, si mi papa que tiene el campo más como un jovi, el estudio en Casilda técnico agropecuario sabe muchas cosas, le gusta la anatomía y charlamos y compartimos muchas experiencias además dos de mis tíos son veterinarios. Respecto al futuro: recibida, me gusta mucho la producción de ovino también el campo de cría y los caballos, pero no sé si me dedicaría a estos últimos como práctica profesional, además me gustaría trabajar en el INTA, o ponerme un laboratorio y realizar análisis clínicos, me gusta esperanza como ciudad, pero me volvería a mi lugar de origen que me gusta mucho.



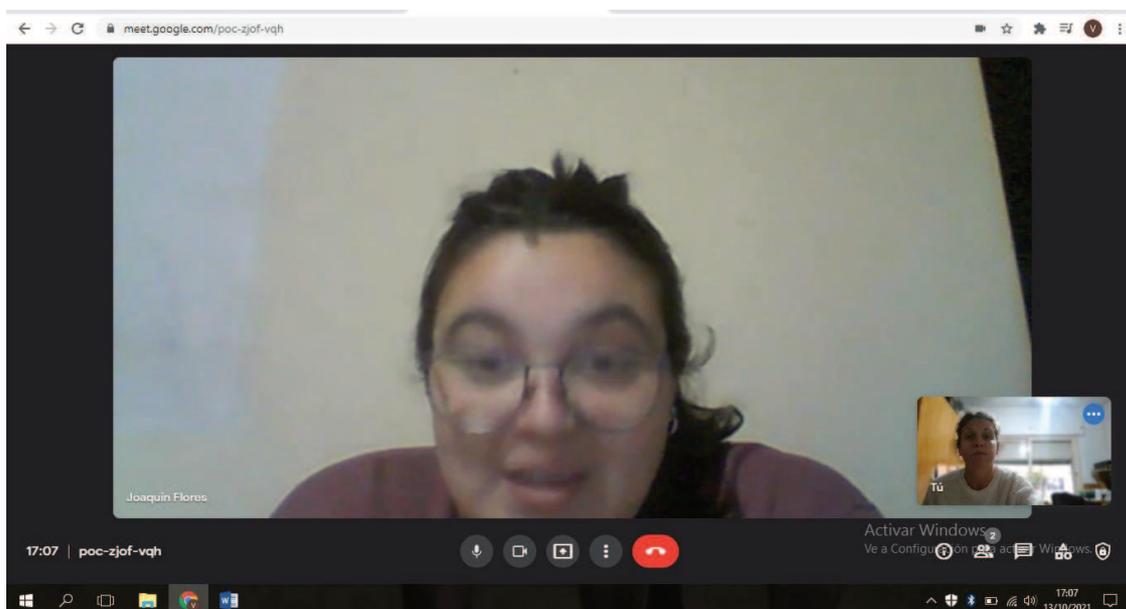
Entrevista 8:

Fecha 13 de octubre 2021- 17 hs

Lugar de origen Victoria, Entre Ríos.

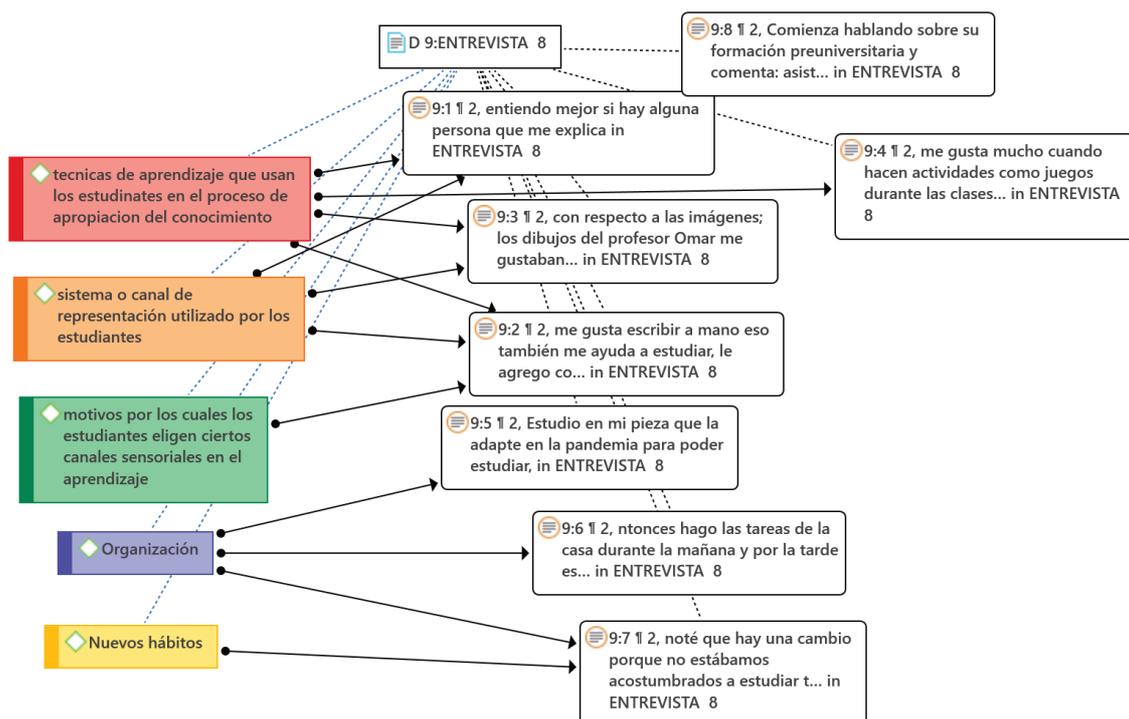
Modalidad: virtual.

Comienza hablando sobre su formación preuniversitaria y comenta: asistió a una escuela secundaria bachillerato en administración y economía acá en Victoria, no recuerda el nombre específico, con una duración de 6 años, la eligió por sus compañeros iban a ir todos, además las otras opciones eran humanidades y artes, lo único que no tenía biología y muy poca química y hoy me cuesta mucho en la facultad. No se encuentra actualmente viviendo en Esperanza tengo departamento, pero no está amueblado por eso no me mude aún y viajo cada 15 días para los prácticos, tengo 3 o 4 horas dependiendo si voy en auto o micro, viajo con mi mamá, porque las otras chicas tienen otros días. Respecto a la carrera comenta, de chica me gustaron siempre los animales, siempre tuve perros y gatos, lo tenía decidido desde que iba a jardín, los animales me enseñan sobre el respeto, con mi mamá estamos a cargo del móvil de castraciones de acá del pueblo, ella además estudio ayudante de veterinaria, también le gusta, tenemos mucha relación con las dos veterinarias de aquí, le ayudamos en las castraciones, yo hago las vías y las medicaciones, a una de las veterinarias la ayudo con las curaciones de las “bicheras” porque a ellas no les gusta, así que cuando tiene un caso de esos me llama, durante la pandemia íbamos con mi mamá a ayudar a la veterinaria, recuerdo de un caso de unos perros que los había picado una víbora y ella nos llamó para que ayudáramos.



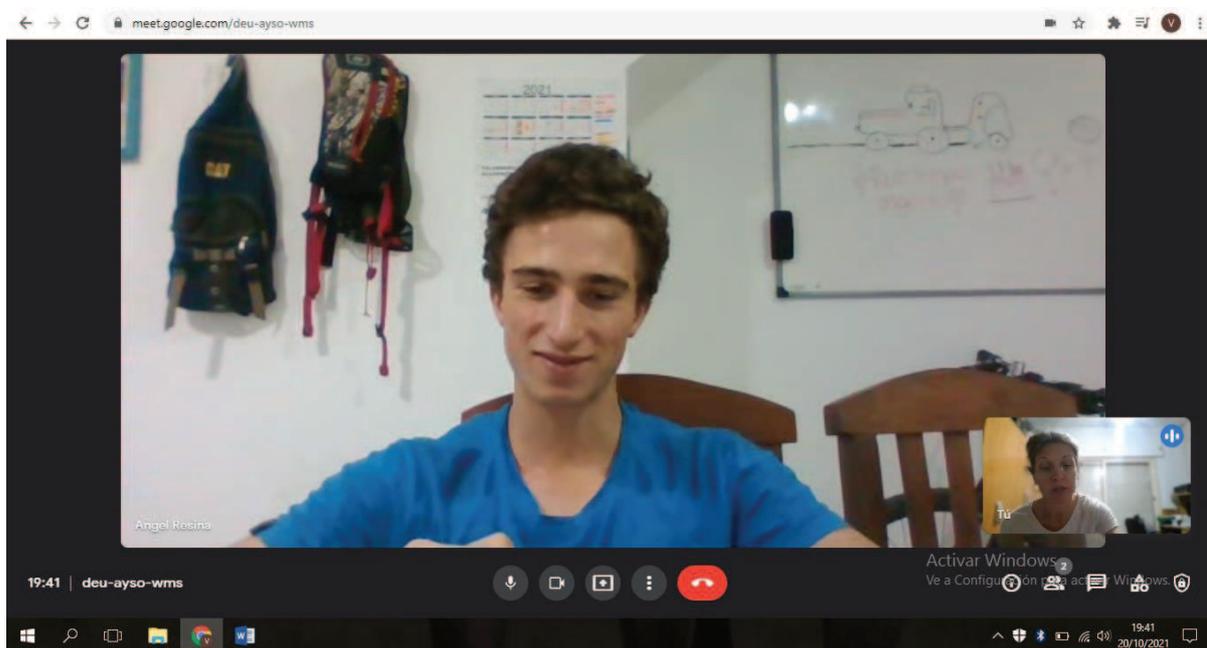
Respecto a su forma de estudiar, yo entiendo mejor si hay alguna persona que me explica, en química tengo una profesora que me explica, biofísica la estudio con compañeras y anatomía la estudio sola, porque los videos son largos, recuerdo algunos que duran más de una hora estuve dos días para verlos, me gusta escribir a mano eso también me ayuda a estudiar, le agrego color a todo, también hago captura de imágenes y se las agrego a los resúmenes, entiendo mucho cuando voy al práctico, muchas veces no llego a ver todos los videos pero cuando voy y me lo explican entiendo bien, a veces cuando vuelvo veo los videos para entender, con respecto a las imágenes; los dibujos del profesor Omar me gustaban mucho, me gustan más las imágenes de libros que las de fotos porque muchas veces no me ubico con la imagen. Hago dibujos a veces los calco, recuerdo cuando vimos las regiones topográficas, los coloqué en la heladera en color cada región y me puse la lista con los nombres y cada vez que iba a tomar agua los veía. Tengo algunos huesos y eso me ayuda. Estudio en mi pieza que la adapte en la pandemia para

poder estudiar, tengo un hermano que ya está recibido de técnico en refrigeración de autos. Mi mamá ahora volvió a trabajar porque durante la pandemia no iba, entonces hago las tareas de la casa durante la mañana y por la tarde estudio desde las 16 hs hasta las 19 hs después me voy al gimnasio. Antes estudiaba de madrugada me levantaba temprano. Este cuatrimestre me costó más que el primero, porque al principio estábamos más entusiasmados todo era nuevo, pero ahora me cuesta mucho, la falta de prespecialidad es creo porque a mí me gusta mucho conocer gente y conversar bueno ahora con los prácticos me gusta igualmente cuando tengo que ir para rendir, por más que este nerviosa me gusta para interaccionar con los demás compañeros. Además, cuenta estoy cursando anatomía 2, biofísica y química, tengo para rendir anotado primero estas últimas, biología ya la rendí dos veces mal y si vuelvo a rendir mal voy a tener turno castigo y eso me complicaría, anatomía 1 la pienso rendir el final en febrero. Comenta que tuvo un tutor, Celeste se llamaba, ella nos ayudó mucho y nos sigue ayudando, noté que hay un cambio porque no estábamos acostumbrados a estudiar tanto, a mí me pasa que me desconcentro mucho, cuando estudio trato de alejar el celular porque desde el grupo pasa que a veces preguntan algo y yo quiero ayudar y después me desconcentro en el estudio por responder en los grupos y buscar lo que están preguntando y no tomar mates ni merendar porque si no me desconcentro eso lo hago cuando realizo los cortes. Respecto al cursado y las herramientas, comenta que el entorno de anatomía es uno de los que más se entiende de todos los que tenemos. Además, refiere me gusta mucho más anatomía, la anatomía 1 me cuesta mucho más. Respecto al futuro, comenta que 100 ciento en la con la prespecialidad, porque cambia todo que verlo por una cámara es diferente el contacto y el trato con los profesores me paso con una de las materias que no nos ayudaban mucho además tuvimos problemas con las respuestas de un parcial, no pasa en anatomía recuerdo cuando una de mis compañeras le explico a la profe que no había podido hacer las actividades porque se le había roto la computadora y ella le dio todo el material, además me gusta mucho cuando hacen actividades como juegos durante las clases me divierto y me gusta la competencia.



Entrevista 9:**Fecha 20 de octubre 2021- 19.30 HS****Lugar de origen Ciudad general de Güemes, Salta.****Modalidad: virtual.**

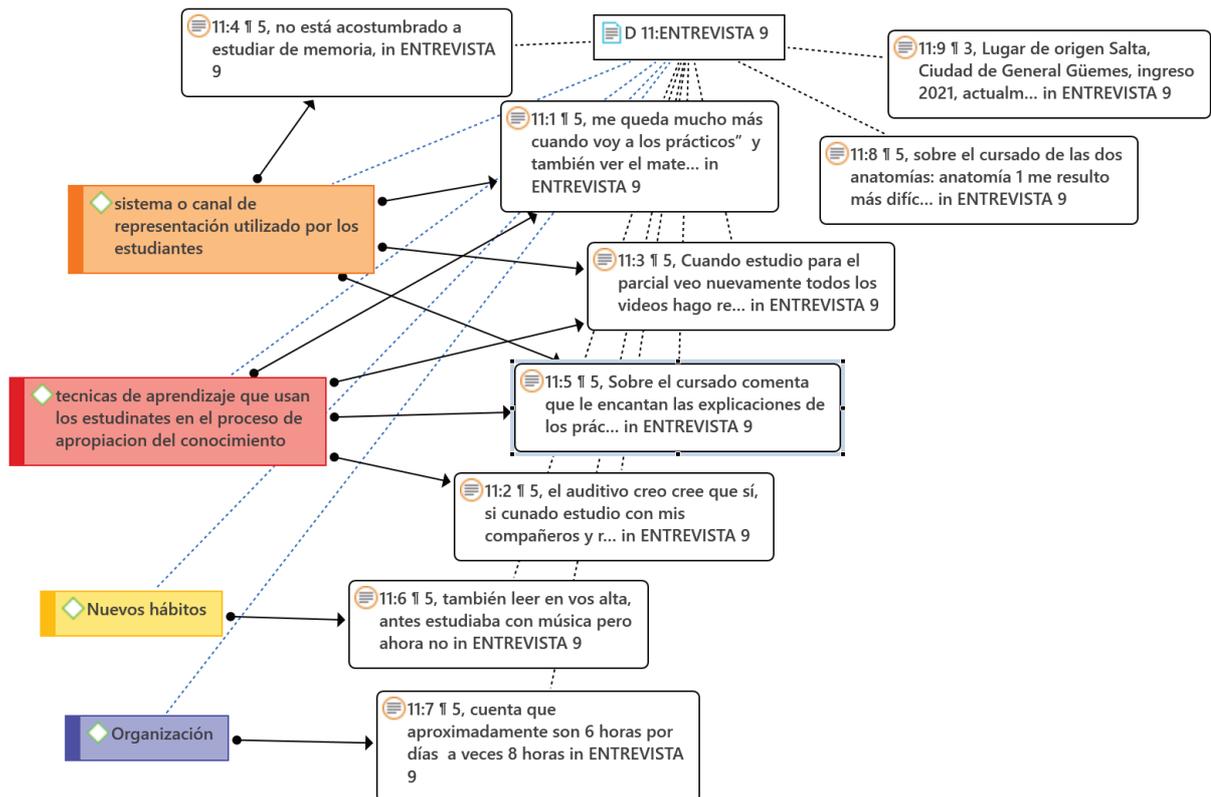
Ingreso 2021, actualmente se encuentra cursando todas las materias de 2° cuatrimestre, de su formación primaria por la tarde hasta 7mo grado, después realizó la secundaria en una escuela técnica de 6 años de duración con clases por la mañana tarde y a veces por la noche también, que le ha otorgado el título de tecnicomecánico.



Comenta que toda la vida le gustaron los animales, de chico me gustaba curar y criar a las palomas cuando las encontraba, ya de más grande empecé a criar algunos animales, me empezó a gustar el campo, mi papa es agricultor y tabacalero, pero mi tío, el hermano gemelo de mi papa tiene campo, donde se dedica a la cría de bovinos, de chico iba seguido con él, “me empezó a gustar cada vez más el campo”, me llevaba de una de una familia amiga y trabajaba en la cría de los terneros y después empecé con un emprendimiento de cría de conejos y gallinas ponedoras. A mi hermano también le gusta el campo él trabaja ahí y además esta recibido de gestión en empresa agropecuaria, nos gustaría poner en el futuro un feed lot o un criadero de cerdo, además nos gustaría convencer a mi papa para que cambie de rubro porque él, además, hace la línea de frutas y verduras y a veces se pone difícil y hay que desechar la producción lo que representa una gran pérdida. Respecto a cómo se decidió por estudiar en esperanza, cuenta que mama quería que se quede a estudiar acá, pero tenía la contra de que es privada, entonces las opciones eran Corriente o Tucumán, después consultó con un veterinario que es profesor de la de salta y me recomendó esperanza, también consulte con otros veterinarios y fue entonces que se decidió por la Facultad de Esperanza. Cuanta que hace ya un tiempo que no ve a sus familiares, comenta que en julio, justo una familia amiga iba de paseo a salta

y lo llevaron, sino hasta fin de año no tenía pensado volver, el hecho de tener familiares conocidos lo ayudo porque al principio fue muy difícil, estaba solo no conocía a nadie y como estaba acostumbrado a muchos pasatiempos como ir al campo y andar en motos, además de la familia me costó mucho todos los cumpleaños y los festejos, después con el tiempo se fue haciendo de amigos, con los cuales se estudia y se cursa juntos, y eso se va llevando. Cuenta que también le hubiera gustado ser corredor de motos, “me encantan las motos”. Recuerda una anécdota: cuando rindió en julio una materia, su mejor amigo se retiró antes del examen y cuando recibieron la nota, su amigo no había aprobado y se molestó con él.

Sobre el cursado de las dos anatomías: anatomía 1 me resulto más difícil y complicada, anatomía 2 es más fácil, también ayuda que estamos haciendo todos los prácticos y que en el primer cuatrimestre se vio interrumpido el desarrollo de los prácticos por la pandemia, cuenta que no le gusta mucho lo virtual “me queda mucho más cuando voy a los prácticos” y también ver el material de la mesada, “esas imágenes se me re graban”, en histología me paso algo similar cuando fuimos al practico presencial y podías recorrer el corte con el microscopio fue mucho mejor, no sabe definir si usa tanto el canal kinestésico, el auditivo creo cree que sí, si cunado estudio con mis compañeros y repasamos me queda mucho escuchar lo que ellos dicen, también leer en vos alta, antes estudiaba con música pero ahora no. Paola me ayudó mucho porque al principio me costaba concentrarme porque pensaba mucho en mi casa y familiares y la moto ella me enseño técnicas para estudiar y me dijo que realizara otras actividades para mantenerme ocupado Cuando estudio para el parcial veo nuevamente todos los videos hago resúmenes en hojas, para respiratorio se imprimió algunas cosas y hago apuntes sobre eso, le ayuda imprimiéndose las imágenes o dibujos. Sobre las horas de estudios, cuenta que aproximadamente son 6 horas por días a veces 8 horas, depende que tan cerca de rendir se encuentre, ve los videos y cuando termina, un tema hace un corte, aprovecha para preparar el mate o hacerse algo de comer y luego empiezo otro tema, a veces también descanso usando el celular y conectándome a las redes. Tiene pensado rendir anatomía 1 para febrero, cuenta que se encuentra renegando con química, la rindió dos veces mal, según el motivo explica que no está acostumbrado a estudiar de memoria, en la secundaria todo era a desarrollar con una explicación y pienso que por eso me cuesta aprobar la teoría de química, en diciembre me gustaría rendir química y biología, el año próximo anatomía 1 y luego anatomía 2 y además cuenta que, espera promocionar biofísica ahora el próximo viernes. Sobre el cursado comenta que le encantan las explicaciones de los prácticos sobre todo en anatomía 2, son muy llamativos también los juegos, me re sirven, por ahí hay videos de la teoría que no se escuchan muy bien.

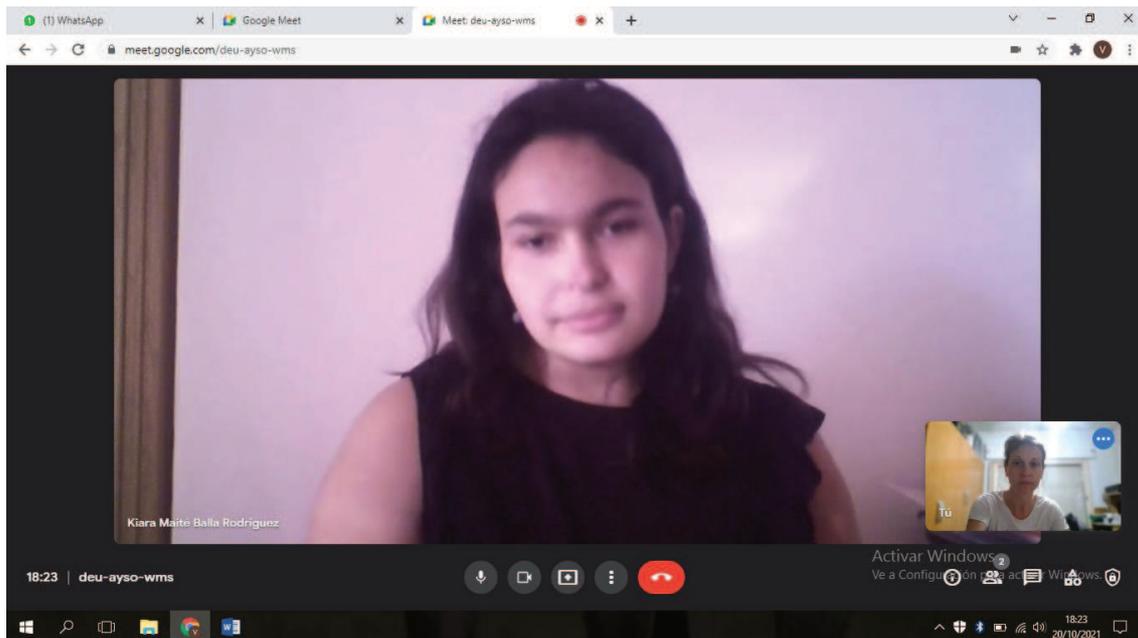


Entrevista 10:

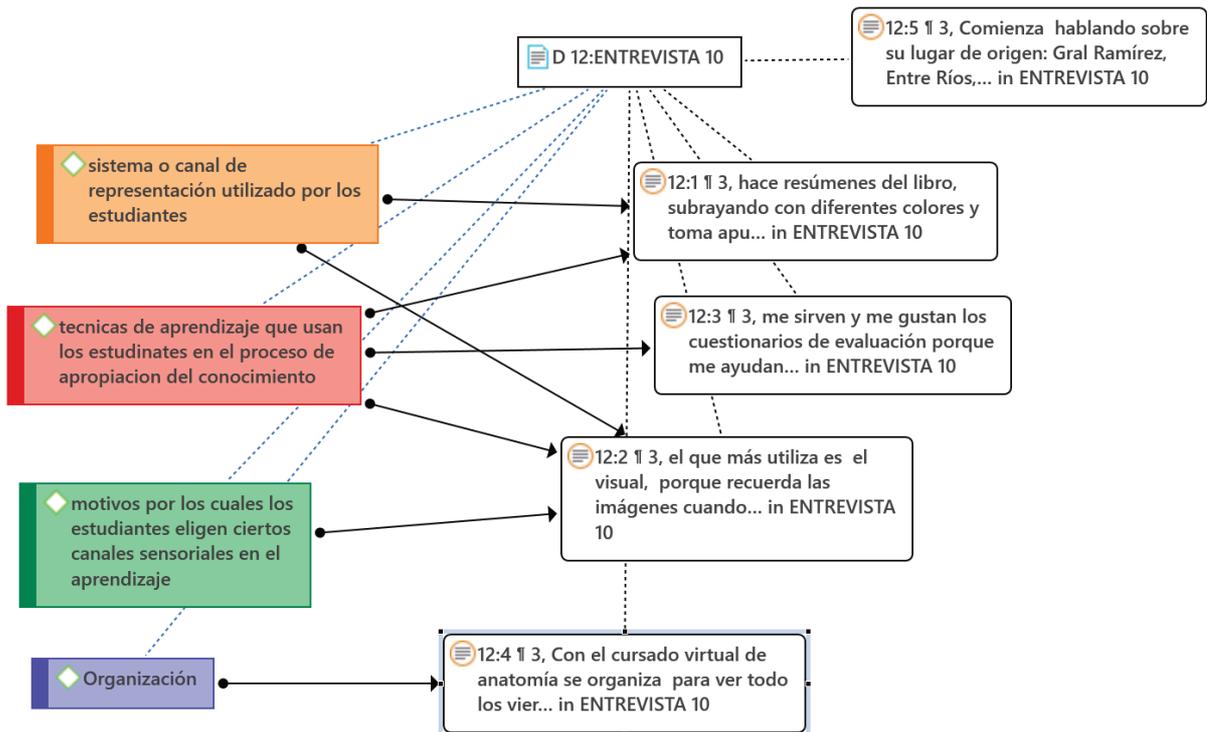
Fecha: 20 de octubre 2021 18:00 hs

Lugar de origen: Gral. Ramírez, Entre Ríos.

Modalidad: virtual.



Comienza hablando sobre, que su lugar natal queda a 150 km de Esperanza, su familia vive en el campo, por tema conectividad vive con su abuela en el pueblo, hija única, año de ingreso 2021. su formación primaria fue en una escuela rural, su formación secundaria bachillerato en economía de 6 años de duración, los tres primeros años curso por la tarde y los restantes por la mañana. La veterinaria le gusta de chica, lo atribuye a vivir desde siempre en el campo, aunque comenta que, antes, a los 9 años le gustaba la carrera de contadora. Cuenta que hoy trabaja hace aproximadamente 3 años con un veterinario que es amigo de la familia, hace grandes animales, me gustan las vacas, con mi familia tenemos campo y hacemos cría, el año pasado por la falta de pasto tuvimos que llevar animales a la isla, ya que no había campos para alquilar. le gusta mucho todo lo que tenga que ver con la reproducción la inseminación y el mejoramiento genético, todo el trabajo a campo, respecto a si realizo algún curso de formación en inseminación, manifiesta que no, comenta además que en su zona no hay empleados rurales que realicen inseminación, no es una técnica que se implemente mucho, y la realizan solo los veterinarios, en el campo he asistido en los partos y la verdad que me parece más una cuestión de cancha que de fuerza, me gusta estar al momento del parto. Tiene mascotas entre ellos 4 gatos y una vaca que la criaron desde pequeña, “era guacha” porque cuando nació no podía caminar, y la alimentamos y con el tiempo empezó a caminar, ahora ya va por el segundo parto y nos sigue como un perro cuando salimos al patio, también le gustan los caballos. De este cuatrimestre curso todo menos histología, porque rindió mal biología, en anatomía está concurriendo a los prácticos cada 15 días, además comenta que en el día de ayer tuvo que faltar, porque hoy rendía biofísica y se le complicaba viajar dos veces en la misma semana, no solo por razones económicas sino también por el tiempo, si voy en colectivo tengo que salir de su casa a las 5 AM y llego a las 10 PM, a veces también la llevan sus papas en auto. A fin de año tiene pensado mudarse a esperanza, con una compañera ya tenemos departamento. Con respecto al estudio, hace resúmenes del libro, subrayando con diferentes colores y toma apuntes al costado, le gusta pintar las referencias en colores y cuenta que tuvo más dificultades para comprender anatomía 1. Cuenta que realizo el taller sobre canales de aprendizajes y menciona que el que más utiliza es el visual, porque recuerda las imágenes cuando las ve, y los textos coloreados cuando piensa en los contenidos, “no me sirve ver los videos” porque si son largo me distraigo con facilidad, aunque también reconoce que muchas veces están buenas las explicaciones me ayudan mucho. Con el cursado virtual de anatomía se organiza para ver todo los viernes el material nuevo, tanto sea las actividades subidas los martes, los prácticos le gustan, le ayudan mucho las explicaciones de los profesores directamente en los encuentros presenciales, respecto a alguna crítica constructiva, comenta que le hubiera gustado que los videos tuvieran una introducción previa, que explique lo que se iba a ver, me sirven y me gustan los cuestionarios de evaluación porque me ayudan a ver qué temas tengo que repasar. Respecto a un futuro en un año, comenta, ya instalada en esperanza enfocada en la carrera, “mi propósito” no es sacar materias sino aprender mucho del proceso y aprovechar lo más que se pueda. Tengo pensado rendir anatomía 1 en febrero, en este momento se encuentra estudiando biología, la cual comenta que rindió dos veces mal, lo cual lo atribuye a que no le gusta mucho esa materia y se le complica no tener ningún tipo de prespecialidad para hacer consultas.



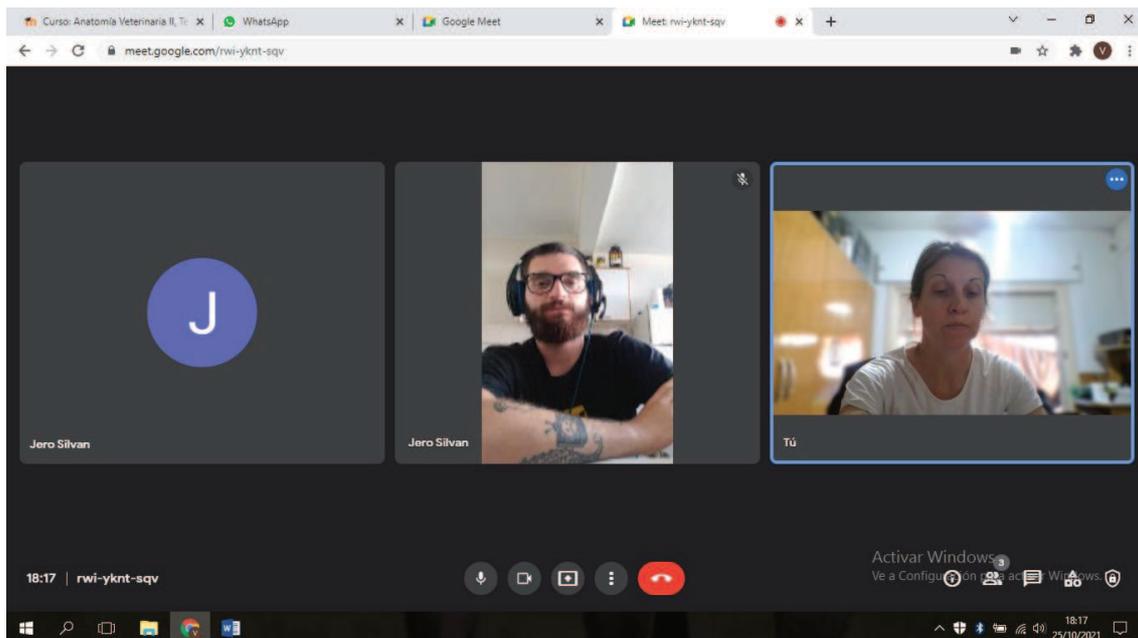
Entrevista 11:

Fecha: 25 de octubre 2021- 18 Hs

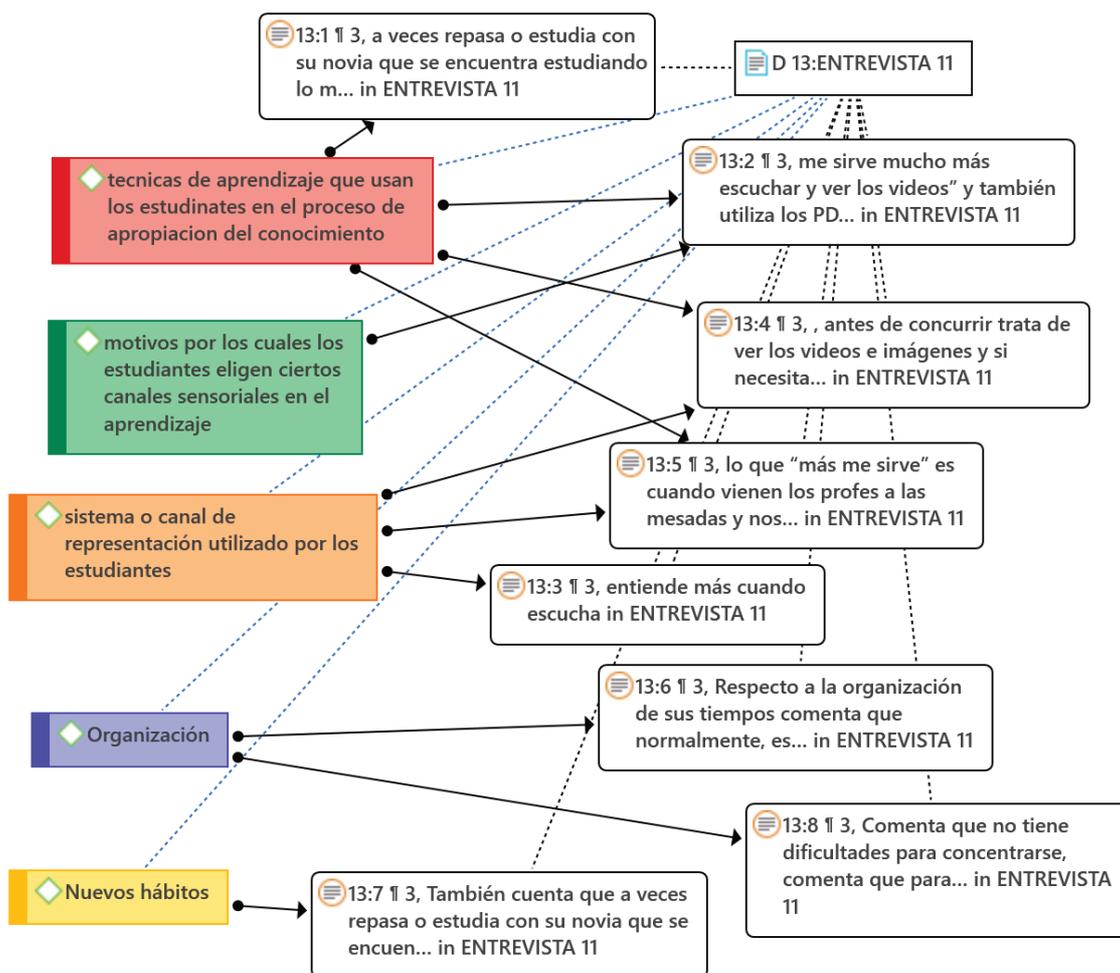
Lugar de origen Santa fe.

Modalidad: virtual.

Comenta que el realizo el ingreso en el 2020, pero que actualmente está cursando anatomía 2, los días lunes, actualmente vive solo en esperanza, porque se organiza mejor con los tiempos. Respecto a los estudios secundarios bachillerato en humanidades, duración 5 años, cuando comenzó pensó que iba a estudiar Psicología, porque su mama tiene esa profesión, pero enseguida se dio cuenta de que no era lo que quería, luego hablando con un amigo le conto como se había decidido por estudiar lo que le gustaba y a través de esa experiencia relatada, “me visualice como veterinario”, y se decidió, además porque le gustan mucho los perros, cuenta que en este momento tiene dos en su casa familiar en santa fe.



Respecto al año en curso cuenta que se encuentra cursando inglés, histología y anatomía 2. Respecto a la organización de sus tiempos comenta que normalmente, es de estudiar por la mañana hasta el mediodía luego hace un corte y descanso, para luego retomar otra vez el estudio hasta que llega el momento de ir a entrenar, comenta al respecto que realiza el deporte de boxeo, como pasatiempo hace ya varios años. También cuenta que a veces repasa o estudia con su novia que se encuentra estudiando lo mismo. No es de hacer resúmenes, porque le insumen mucho tiempo y considera que eso lo atrasa, “me sirve mucho más escuchar y ver los videos” y también utiliza los PDF, respecto a los canales de aprendizaje, para ver cuál es el que más utiliza, comenta que, si bien nunca hizo un test o algo similar, cree que utiliza un poco de todos ellos, aunque considera que entiende más cuando escucha. No tiene el hábito de escuchar música mientras estudia y tampoco la de tomar apuntes. Comenta que no tiene dificultades para concentrarse, comenta que para él los perros son un gran motivo de distracción, pero como no tiene los perros en su residencia de esperanza le es posible organizar bien sus tiempos. Sobre las actividades prácticas de anatomía, refiere lo siguiente, antes de concurrir trata de ver los videos e imágenes y si necesita más información, recurre a los apuntes, lo que “más me sirve” es cuando vienen los profes a las mesadas y nos indican según el material, los adscriptos nos ayudan mucho también. Respecto al futuro inmediato comenta que su plan para lo que queda del año es rendir química 2. Comenta que el año pasado tuvo un inconveniente en la columna vertebral y por estar mucho tiempo sin hacer ejercicios se le agudizó y le causaba mucho dolor eso hizo que se atrasara, pero ahora se encuentra recuperado. Le queda por rendir biofísica, histología, biología y anatomía 1 y 2. Respecto a sus opiniones sobre el cursado, sugiere que le gustaría más de una clase presencial a la semana, lo demás le parece que funciona bien.



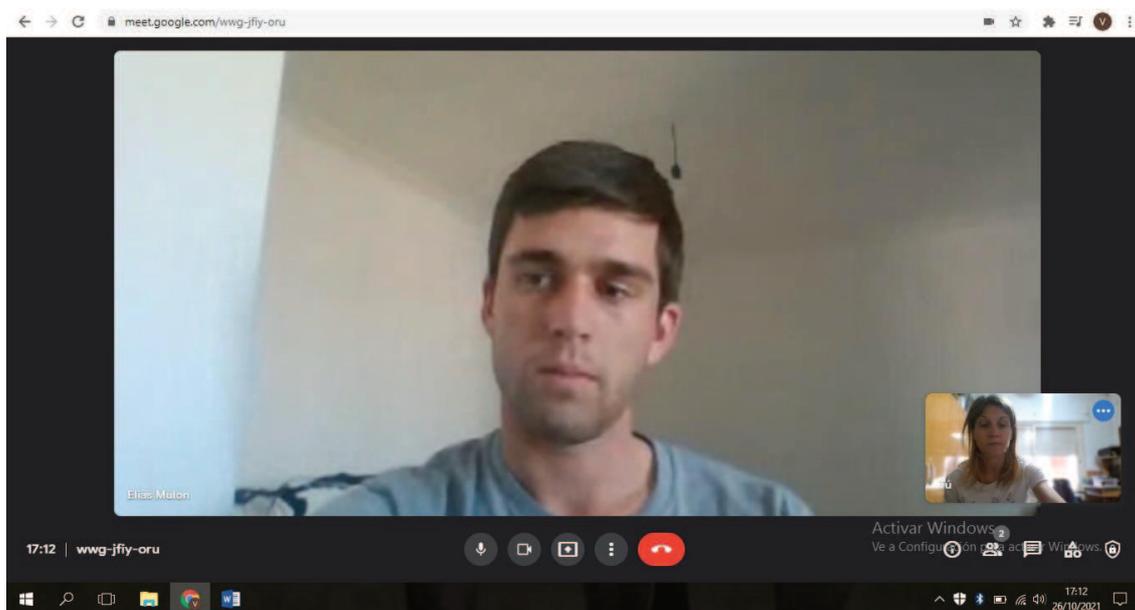
Entrevista12:

Fecha: 26 de octubre 2021- 17:00 hs

Lugar origen localidad de Diamante provincia de Entre Ríos.

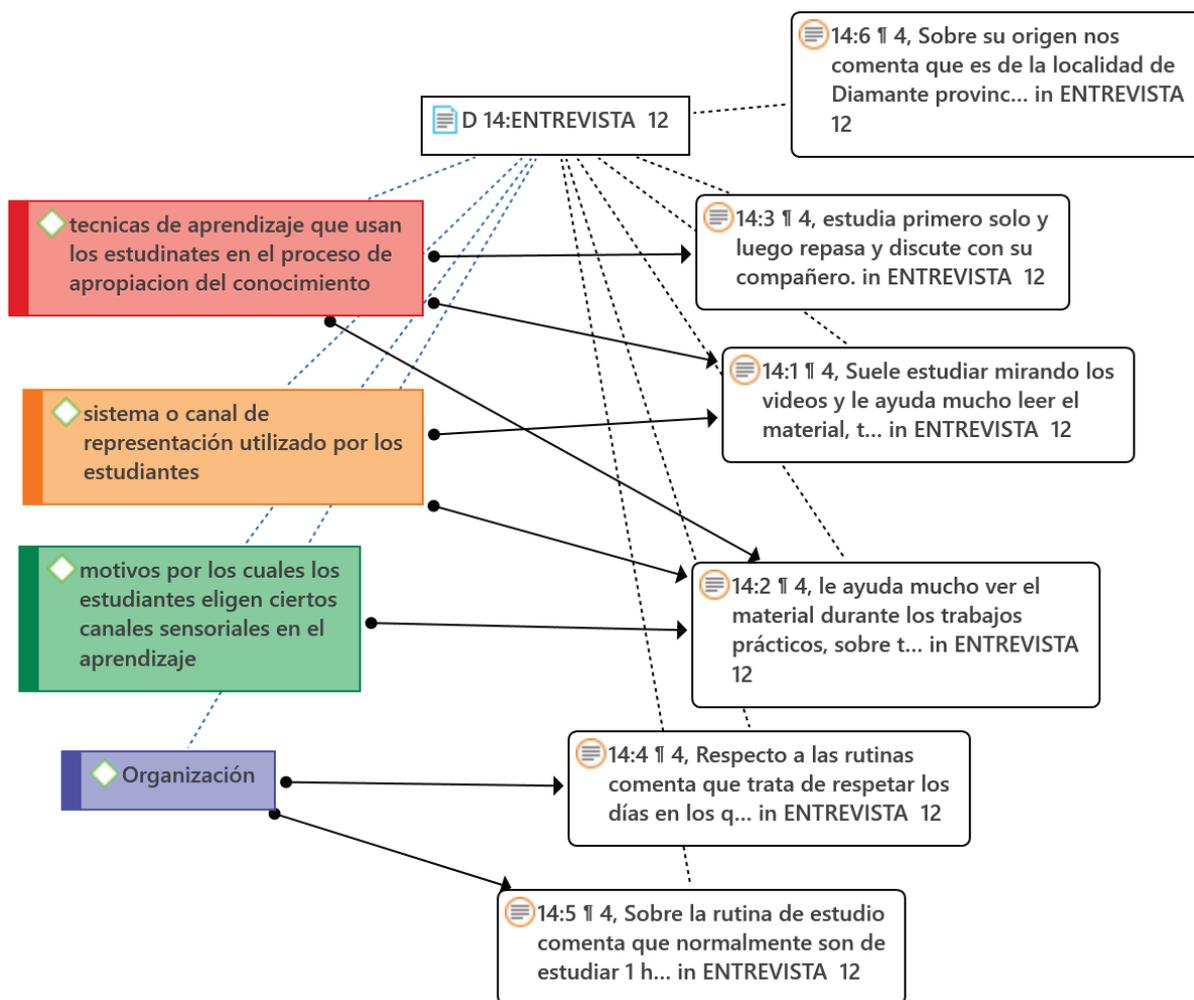
Modalidad: virtual.

Comienza contando que vive en zona rural, a 3 km de la Ciudad, tiene 19 años. Sobre su formación primaria comenta que realizó sus estudios en la escuela rural, donde terminaron dos personas, su la secundaria concurría a una escuela agrotécnica en Gobernador Echevere, con residencia de 7 años de duración. Comenta que Diamante es la capital de la jineteada, que suele asistir con regularidad a esos encuentros que le gusta mucho, sobre la misma comenta que debido a la pandemia, el próximo año se va a hacer efectivamente el evento, ya que este año se cumplían los 50 años y no se pudieron festejar por la pandemia, además tienen una agrupación gaucha con los alumnos y exalumnos de la escuela y solemos ir a los desfiles tradicionalistas. Siempre estuvo relacionado al campo, ya que vive y le gusta también, al principio se encontraba un poco indeciso respecto a la carrera porque le gustaban dos ingeniería y veterinaria y después se decidió por esta, porque me gusta mucho los animales y la rama de la producción, tiene dos hermanas más chicas que también concurren a la escuela agrotécnica, una diferente a la de su formación, porque esa era solo para varones.



Comenta respecto a la actividad en el campo, se dedican a la agricultura y también ganadería en isla, la cual según comenta, es un poco insegura por los robos y faenas clandestinas de animales según la zona y también las crecidas del río, suelen complicar un poco el sistema productivo. Relata que, respecto a la vida en la facultad durante el primer cuatrimestre, le era más fácil para organizarse y le quedaba más tiempo libre, durante el segundo cuatrimestre se encuentra más cargado, y hay que organizarse mejor para llevarla al día, ahora esta última semana se le complicó bastante porque tuviera varios parciales y descuidó un poco anatomía. Respecto a las rutinas comenta que trata de respetar los días en los que se suben o se comparte el material en el entorno virtual, para llevarla al día, informa que además de la parte presencial además de anatomía, solo tuvieron la semana pasada una práctica de histología y un parcial presencial de biofísica. Suele estudiar mirando los videos y le ayuda mucho leer el material, tiene facilidad para retener las imágenes en la memoria, pero si tienen imágenes las imprime, también le ayuda mucho ver el material durante los trabajos prácticos, sobre todo para aclarar cosas que no termino de comprender cuando estudio desde casa y para reforzar algunos detalles, soy de subrayar el material, tomar apuntes al costado con mis palabras o con lo que entiendo. Actualmente vive con compañero, ya se conocían y vivían juntos desde que cursaba en la escuela agrotécnica, considera que fue de ayuda en la adaptación al llegar a Esperanza, “es fácil para mí que ya lo conozco en la convivencia”. Mayormente estudia primero solo y luego repasa y discute con su compañero. No es de escuchar música mientras estudia. Sobre la rutina de estudio comenta que normalmente son de estudiar 1 hora o 40 minutos hacen un corte, casi siempre descansan utilizando el celular y siempre estudian acompañados con el mate. Como pasatiempo describe el gimnasio 3 veces a la semana de una hora. Respecto a sus planes a un año sus objetivos son tener las dos anatomías aprobadas, pienso rendir anatomía 1 en el verano y luego anatomía 2. En un futuro más lejano me comenta que le gustaría administrar su propio campo y también otros, siempre apuntados desde la producción, le gustan los caballos, pero no está seguro de dedicarme a la clínica. Comenta para finalizar que, de todas las materias de primer año, fueron una de las mejores, ya que fueron la primera que nos llevó a la facultad para

la prespecialidad, porque era muy difícil ver todo virtual y concentrarse,” la prespecialidad te anima más”, “te da más confianza”.



Entrevista 13:

Fecha: 01 noviembre 2021- 18 hs

Lugar de origen Ciudad de Crespo, Entre ríos.

Modalidad: virtual.

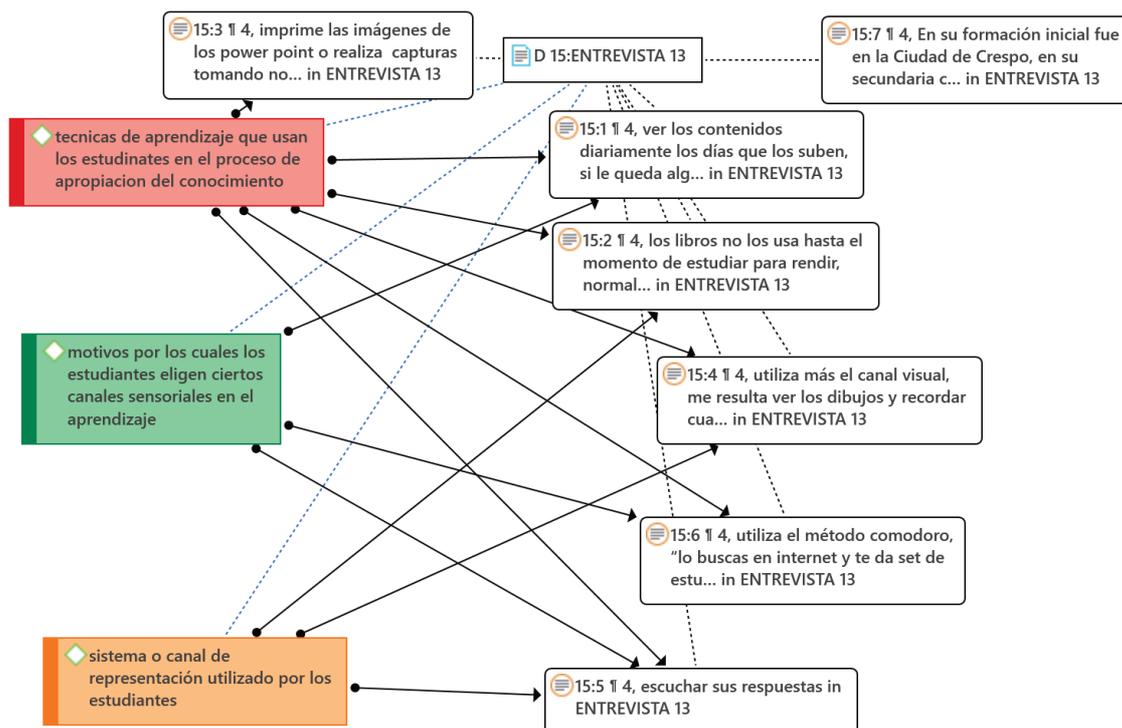
Ingreso 2021, tiene 19 años, en su formación inicial fue en la Ciudad de Crespo, en su secundaria comenta que realizó dos años en una escuela comercial en la ciudad de Crespo, como una forma de continuar con sus compañeras de la primaria, pero luego se dio cuenta de que lo que quería era estudiar veterinaria, se fue a estudiar a una escuela agrotécnica

en gobernador Echevere, en la Delicias de 7 años de duración, sin internado para mujeres así que viajaba todos los días. Le gusta la veterinaria porque sus abuelos tienen campo y su papa siempre trabajó allí, en producción avícola, pero a ella le gustan más las mascotas, le gustaría dedicarse a la parte clínica de pequeños animales. Hace dos meses que se mudó para vivir en esperanza, porque pensaba que iban a tener otras materias además de anatomía de forma presencial, al principio de año solo viajaba los días de los prácticos presenciales de anatomía, durante el primer cuatrimestre le fue más fácil, organizarse los tiempos, este cuatrimestre se complicó por ser más cargado. Comenta que solo le resta rendir química, histología, inglés y las dos anatomías.



Según a cómo se organiza durante el cursado de anatomía, comenta que va tratando de ver los contenidos diariamente los días que los suben, si le queda algo se organiza para verlos durante el fin de semana, asimismo comenta respecto a los audios, a veces no se escuchan tan bien, los libros no los usa hasta el momento de estudiar para rendir, normalmente utiliza los videos, los ve y escucha y toma apuntes a partir de ese material, y las clases prácticas presenciales resultan de gran ayuda, asiste los días miércoles a las 8:00 hs. a veces imprime las imágenes de los power point o realiza capturas tomando notas sobre estos con colores. Comenta que utiliza más el canal visual, le resulta ver los dibujos y recordar cuando toma notas, cuando se sienta a estudiar por la mañana repasa lo que leyó el día anterior, normalmente suele repasar en grupo, a veces le sirve leer la primera vez sola y luego repasar en grupo, con los compañeros de la escuela secundaria que también vinieron a estudiar acá, escuchar sus respuestas, hago cortes aprovechando para revisar el celular y hacer mates, también utiliza el método comodoro, “lo buscas en internet y te da set de estudios y música de fondo y descansos”, comenta que es una técnica de estudio que le enseñaron en la secundaria cuando cursábamos bovino para aprender genética.

Respecto a la adaptación; al principio fue difícil, “me planteé si esto era lo que quería”, porque le surgieron ganas de dejar todo y volverse, pero “ahora estoy mejor, sé que esto es lo que quiero”.



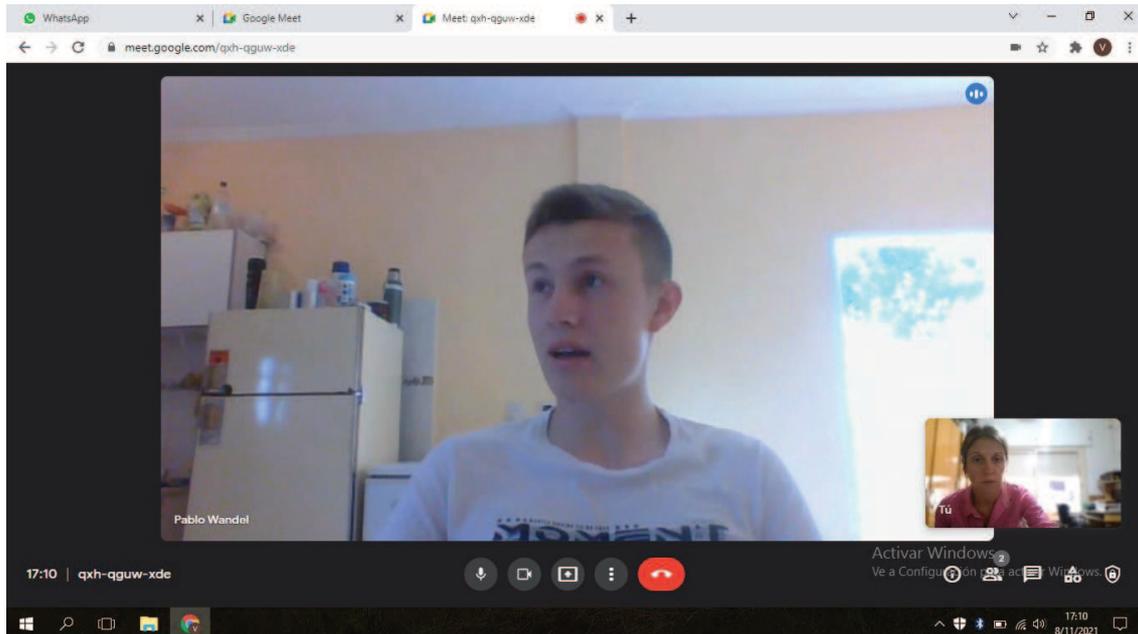
Entrevista 14:

Fecha 08 noviembre 2021-17 hs

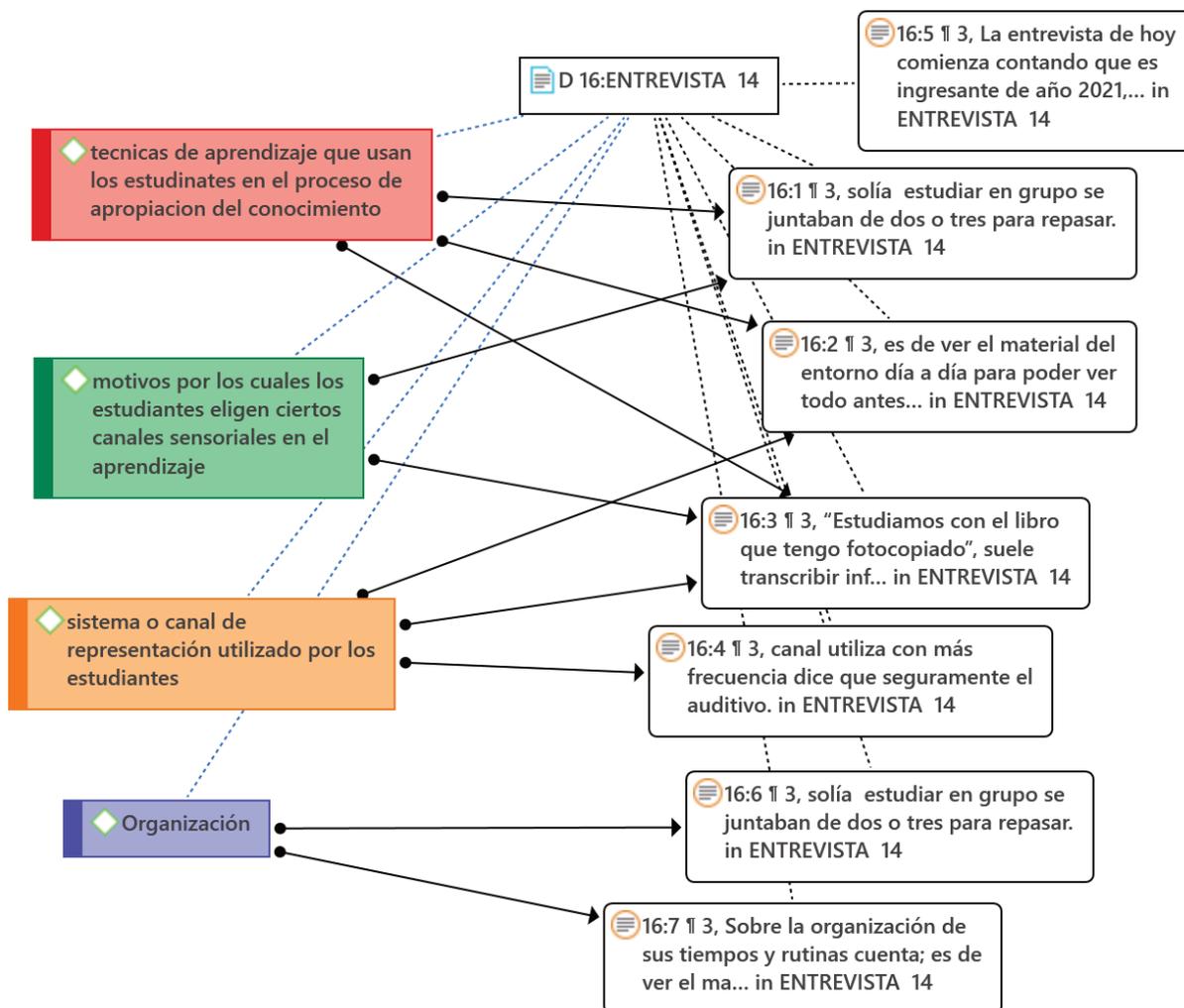
Lugar de origen Ciudad de Gualeguaychú, Entre Ríos.

Modalidad: virtual.

La entrevista de hoy comienza contando que es ingresante de año 2021, tiene 19 años, es de la Ciudad de Gualeguaychú, de la Provincia de Entre Ríos, respecto a su educación primaria cuenta que fue en escuela rural, y la secundaria agrotécnica de Felicia, tiene relación con el campo por la dedicación de su familia, le gusta la rama de la nutrición y de grandes animales, además su padrino es veterinario, en la zona hay mucha ganadería de cría y feed lot, volviendo a su formación, relata que en la escuela secundaria había internado estaba de lunes a viernes hasta el mediodía, el internado era solo para varones, solía estudiar en grupo se juntaban de dos o tres para repasar. Respecto al a su inicio en la vida facultativa comenta, al principio le costó un poco porque no se conoce mucha gente, a pesar de que me vino a vivir con un compañero de la secundaria, cada tres semana aproximadamente se vuelve a sus pagos, ahora para las elecciones tiene pensado regresa. Sobre la organización de sus tiempos y rutinas cuenta; es de ver el material del entorno día a día para poder ver todo antes de los cuestionarios de los días viernes, asimismo cuenta que durante la semana no está pudiendo ver nada sobre los finales o muy poco, en estos momento se encuentra estudiando con su compañero en tiempos de aproximadamente 40 minutos, realizando cortes de 10 minutos y luego siguen, en los cortes se toma mates, se charla y celular, al final del día se hacen charlas con los amigos o se va a jugar a la pelota, comenta que le gusta el futbol.



Comenta que “Estudiamos con el libro que tengo fotocopiado”, suele transcribir información para hacer resúmenes eso le ayuda, también leer en voz alta o escuchar a sus compañeras cuando repasa, también toma nota de los videos y no tiene el hábito de escuchar música mientras estudia, dice que también le ayuda a comprender el asistir a los prácticos. Comenta que le fue bien en la instancia del parcial. Respecto a que canal utiliza con más frecuencia dice que seguramente el auditivo. Hace referencia a su situación en estos momentos en el cursado, del primer cuatrimestre solo le queda anatomía 1 y 2 el resto las promociono o rindió satisfactoriamente, tiene pensado estudiar química 2 para el próximo turno, luego histología y después en el verano arrancar con las anatomías.



Entrevista: 15

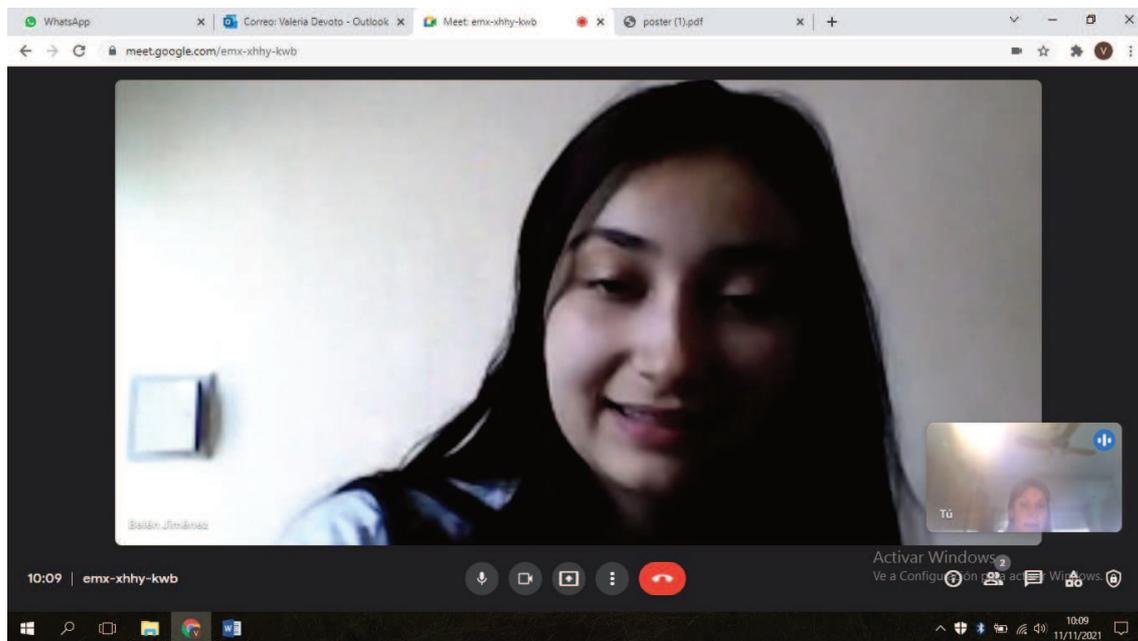
Fecha: 11 de noviembre 2021- 10 HS

Lugar de origen Santiago del Estero.

Modalidad: virtual.

Sobre su origen y procedencia nos comenta es de Santiago del Estero, tiene la edad de 19 años, ingreso en el año 2020 y recurso en 2021 por la pandemia. De su formación secundaria asistió al Colegio san José, asistía por la mañana de 8-13 hs teníamos varias materias aplicadas a medicina humana, pero nada con veterinaria. Cuenta que se vino a Esperanza a vivir a comienzos del 2020 y fuimos del grupo de ingresantes que no tuvieron exámenes de ingreso, tampoco tutores, fue rara la experiencia, no comprendí bien esto y no me resulto para nada útil, sintió que no les enseñaban nada, "por un lado la tranquilidad de que no necesitábamos estudiar nada para rendir exámenes de ingreso". Luego al comenzó de la pandemia y se volvió a Santiago y como no sabían cómo era la facultad y sumado a la situación de pandemia "fue un lío", no podía ni hacer amigos, además cuenta que vive sola, pero tiene dos compañeras más de Santiago. "La presencialidad hace que nos conozcamos más", cuenta que considera que es muy difícil aprender virtual, sobre

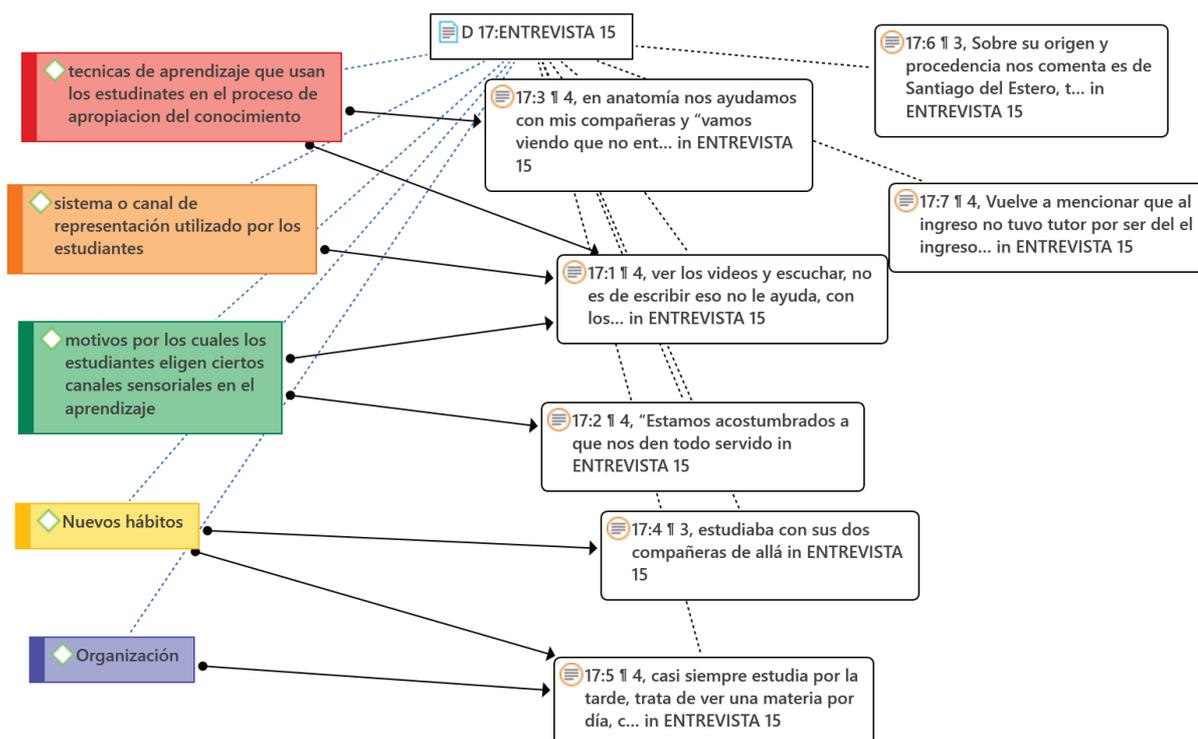
todo anatomía, no tiene relación con nada, ni con ningún veterinario y “ver un caballo de cerca fue toda una experiencia”, cuando arrancó el año pasado no tenía material, los compañeros de los grupos de wasap mostraban fotos de los huesos que tenían para estudiar, pero ellas y sus compañeras no tenían acceso a ese material. Comenta que le gusta la carrera porque, no soporta ver un animal lastimado, “me desespera verlo sufrir”, y no saber qué hacer para ayudarlo, me encantaría saber qué hacer para ayudarlos, muchas personas de Santiago me recomendaros esta facultad, por eso vino a estudiar acá.



Le gusta la Ciudad de esperanza le resulta re tranquila, le gusta mucho la tranquilidad y la naturaleza de este pueblo, estoy enamorada del lugar, incluso a mi familia le gusta cuando vienen a visitarla, respecto a cada cuanto ve o visita a sus seres queridos, una vez al mes y “voy para allá seguido”, porque solo estoy cursando presencial anatomía y no hay muchas cosas que me lo impidan. Año pasado curso histología, biofísica, biología y química, además informática e inglés y anato 1 que le costó porque no tenía nada de material, estudiaba con sus dos compañeras de allá que también ingresaron en el 2020 y coincidían en haber dejado de cursar en anato 2, para cursarla este año, comenta que Aprobó matemáticas, biología, química 1 y biofísica, ingles e informática y este año bioestadística y sociología.

Vuelve a mencionar que al ingreso no tuvo tutor por ser del ingreso especial, lo que no la beneficio según cuenta, “estábamos re perdidos” teníamos que preguntar al centro de estudiantes, a veces demoraban en responder, pero si nos ayudaban, por WhatsApp y también hacían preguntas en grupos de las materias. Respecto a si conoce o escucho hablar de los canales. Responde que nada. “bueno creo depende de la materia” en anatomía le ayuda mucho ver los videos y escuchar, no es de escribir eso no le ayuda, con los videos entiende mejor y en anatomía 2 estudia preliminares eso le ayuda. “Estamos acostumbrados a que nos den todo servido”. Respecto a las rutinas, comenta casi siempre estudia por la tarde, trata de ver una materia por día, comenta que le cuesta sentarme a estudiar, al principio del año pasado quería estudiar todo, y después se desmotivó, muchos de sus compañeros les paso lo mismo incluso algunos dejaron, posibilidad que también pensó por su cabeza en dejar, pero después pensó en que” quiero saber para ayudar y curar

a los animales cuando están enfermos” y se dispuso a seguir adelante. Hablo del tema sobre desmotivación con algunos compañeros, además comenta que su familia es muy apegada, su papa cada vez que ella los visita quiere que se quede allá y no venga más a estudiar, es la más chica de 4 hermanos, que también estudiaron contador, turismo y medicina humana, finalizando cuenta que se encuentra estudiando sola una de las químicas, porque la mayoría ya la tiene aprobada, en anatomía nos ayudamos con mis compañeras y “vamos viendo que no entiende una y buscamos la respuesta y así...”



Entrevista 16:

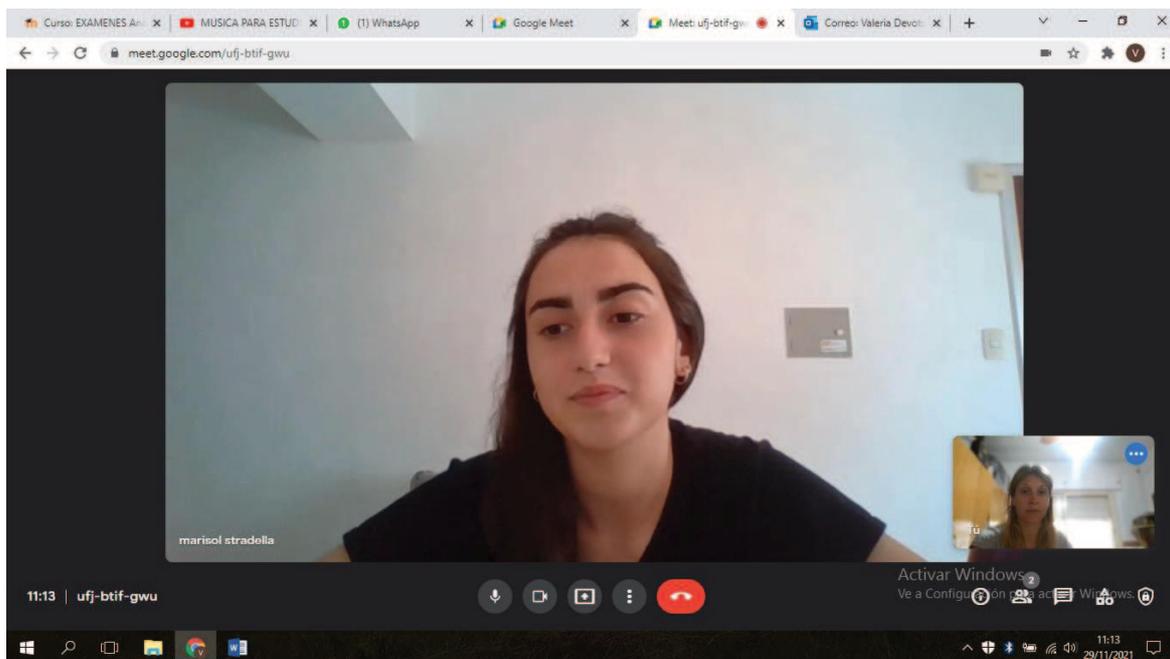
Fecha 29 noviembre 2021- 11hs

Lugar de origen localidad de Seeber provincia de Córdoba.

Modalidad: virtual.

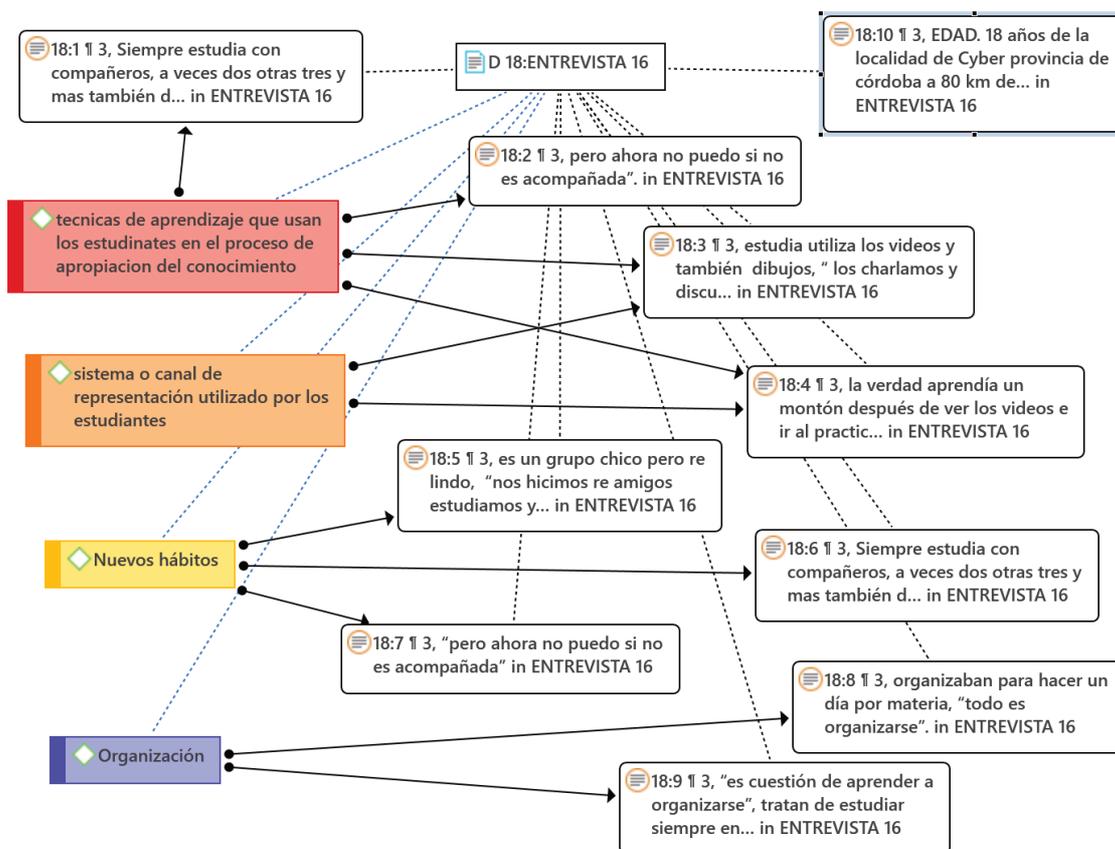
EDAD. 18 años de la localidad de Seeber provincia de Córdoba a 80 km de San Francisco, tiene una hermana mayor de 23 años y dos hermanos más por parte de su papa. Su año de ingreso fue en el 2021. Al principio fue todo un desafío, lo vine esperando durante toda la secundaria, su papa tiene campo y “siempre fui con él” y pensaba en estudiar veterinaria, cuenta que su papa es agropecuario, que en este momento tiene alquilado el campo pero que igualmente se encarga de supervisar todo. Le gusta la rama de grandes animales sobre todo reproducción. Sus estudios secundarios los realizó en la escuela de una ciudad vecina, porque en su pueblo existe una escuela técnica, pero decidió seguir el mismo camino de su hermana, cuenta que para trasladarse hasta allí viajaba en Remis todos los días, el nombre de la escuela a la que asistió se llamaba Manuel Belgrano, en la localidad de Brinkmann, con una duración de 6 años en ciencias económicas, cursaba

por la mañana, salía a las 6:30 horas de su casa, el viaje duraba 15 minutos y esperaban 40 minutos en el colegio para empezar, durante los últimos dos años tuvo contra turnos, se define como bastante organizada y aplicada, dice llevaba todo al día, asimismo comenta que eligió, la rama de economía en lugar de humanidades, por su hermana mayor, hoy es abogada y está haciendo la carrera de escribana, ella ya la había realizado antes y le conto que tenía varios módulos a partir de 4to año, humanidades incluía hacer radio y eso no me gustaba.



Se vino en diciembre de 2020 a la Ciudad de Esperanza, para buscar donde vivir, consiguió un lugar y pudo firmar contrato y en enero se mudó, cuenta que su hermana le ayudo las primeras semanas a acomodar y se quedó con ellas para acompañar y luego se quedó sola. Al principio el miedo de hacer amigos nuevos y como va a estudiar, al ser virtual durante los primeros meses fue difícil después con la presencialidad fue conociendo los compañeros que tiene hoy, es un grupo chico, pero re lindo, “nos hicimos re amigos estudiamos y compartimos muchas cosas como una mini familia”. Al principio se iba a su casa cada 15 días luego con los parciales y el cursado se le complicó, pero igual se hacen videollamada en familia todos los días. Siempre estudia con compañeros, a veces dos otras tres y mas también dependiendo de la materia, “te motivan”. En la secundaria estudiaba sola y jamás pensó que era posible estudiar en grupo, “pero ahora no puedo si no es acompañada”. Al principio le costó mucho organizarse por la cantidad de contenido y por ser virtual, en el primer cuatrimestre la llevaba al día y después se enfocó más en las materias que tenía pensado rendir en los próximos turnos y la fue dejando porque no iba a rendirla, solo veía el material necesario para los prácticos, el 2do cuatrimestre arranco más organizada pero le costó un poco cuando rendía los parciales de las otras materias, no llegaba a ver mucho el material de las semanas del entorno, se organizaban para hacer un día por materia, “todo es organizarse”. Respecto al cursado cuenta que pudo promocionar bioquímica, ingles e informática le queda biofísica, histología y las dos anatomías luego al finalizar. Anatomía 2 le gusto más, “es más

llevadera porque además todo lo podés tocar,” anatomía 1 le costó más aprenderla, “tengo huesos en casa que fui juntando del campo”. Cuando estudia utiliza los videos y también dibujos, “ los charlamos y discutimos en grupo” para ver que entendió cada uno a veces hace cuadros comparativos y esquemas y utiliza los libros para subrayar a veces, con lápiz otras con color, se acostumbra a pintar del mismo color la información que se relaciona, “ tengo memoria a la hora de buscar la información en el libro”, “es cuestión de aprender a organizarse”, tratan de estudiar siempre en el mismo horario hacer 4 horas a la mañana y 4 a la tarde después del almuerzo y una siesta, no le rinde estudiar por la noche. Tenía comisiones de prácticos los días lunes a las 10:15 hs, cuenta que cuando se volvía a su casa los fines de semana, concurría los días miércoles, “la verdad aprendía un montón después de ver los videos e ir al practico”, le gustó mucho el cursado, además, es de las materias más relacionada con la carrera.



Entrevista 17:

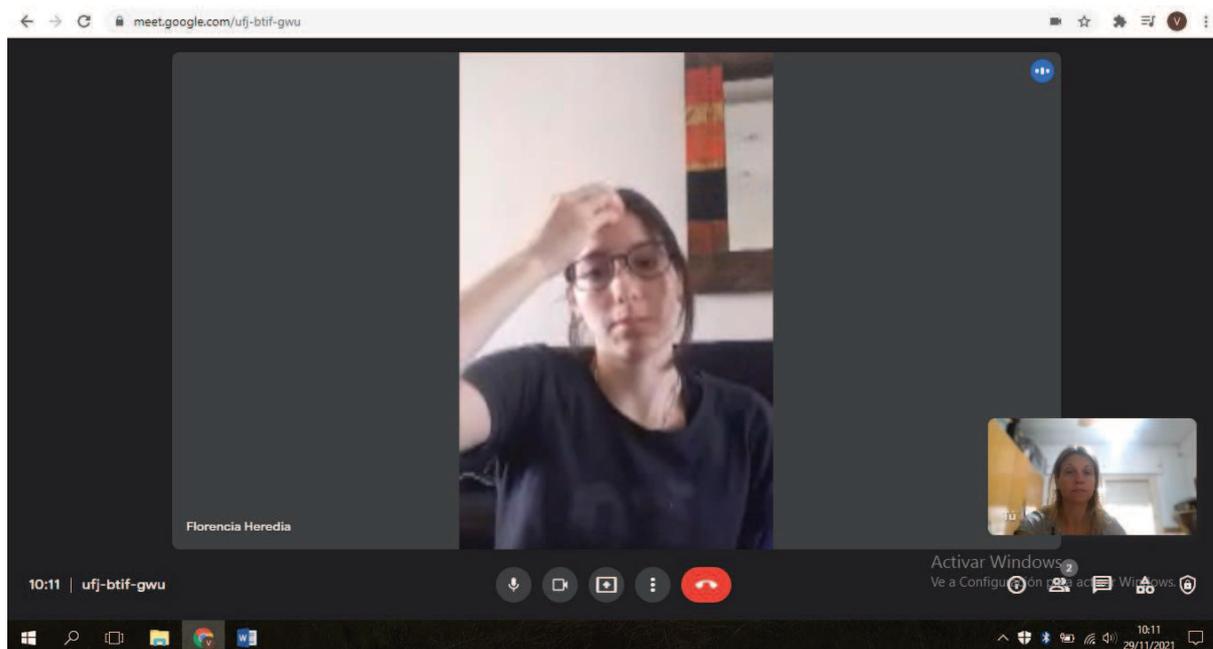
Fecha 29 noviembre 2021-10 hs

Lugar de origen Tucumán.

Modalidad: virtual.

Comienza contando que el año de ingreso fue 2020, tienen 21 años de edad. Formación secundaria bachillerato, de 6 años de duración, con orientación en biología, lo que le resultó útil para el inicio de la carrera de medicina veterinaria.

Cuenta que por temas familiares hace un par de semanas que se encuentra en Tucumán, pero que se encuentra viviendo en Esperanza con una amiga. Desde que comenzó la carrera, con las materias más cortas utiliza los videos y toma apuntes, pero con anatomía eso no le resulta mucho, porque es mucho más larga y le lleva tiempo, “soy lenta copiando”, cuenta que hace esquemas con dibujos y toma apuntes, se ayuda con las imágenes de los videos, “hace mucho tiempo que estoy con anatomía”. Me paso que por ser virtual muchas materias sacaron las promociones eso le llevo más números de exámenes finales que hubiera podido promocionar, cuenta que anatomía 2 la dejo de cursar quedando, en condición libre, porque en el segundo cuatrimestre se encontraba cursando 6 materias.

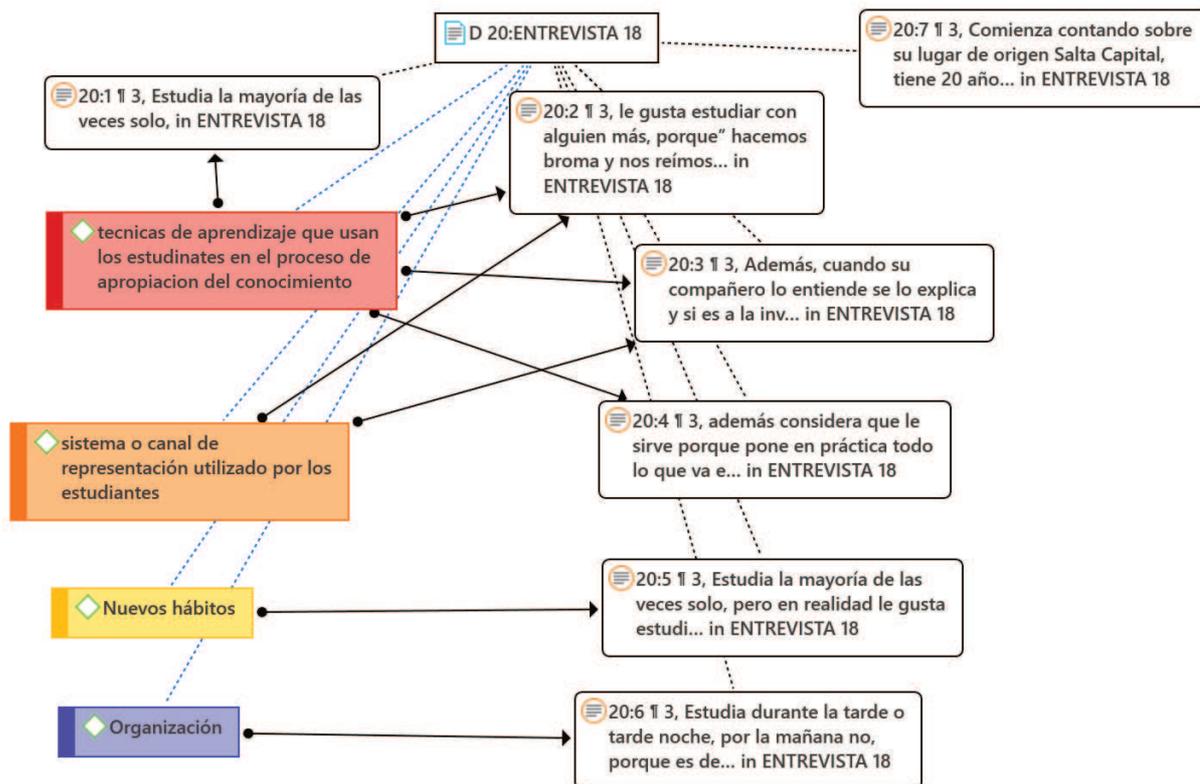


Tenía tutor, él les explicó el programa analítico, tuvo un encuentro una sola vez, pero no pudo aprovechar de sacarme todas las dudas, consulto con en el centro de estudiantes y le aconsejaron que dejase anatomía 2 libre para rendir en febrero, pero eso le trajo inconvenientes porque al no tenerla regular no pudo cursar otras materias el año siguiente. Siempre quiso estudiar veterinaria, cuenta que en 2018 cerro la facultad de Tucumán, sus padres no querían que se valla afuera, entonces comenzó a estudiar zootecnia, “me dijeron que era igual”, pero se dio cuenta que nada que ver, después comenzó la carrera de inglés y gastronomía, pero no le gustaba y luego con una amiga coincidieron y se fueron las dos a estudiar veterinaria en esperanza. Estudia sola, se acostumbró en la pandemia, y cree que le resulta mejor porque, “voy más lento que el resto y me lleva mucho tiempo estudiar”, entonces prefiere hacerlo primero sola y después repasar con alguien, a veces estudia en voz alta depende, ahora que se encuentra en su casa le cuesta concentrarse porque hay mucha gente en su casa. “Necesito silencio no escucho música ni nada”. Este cuatrimestre curse microbiología, inglés y anatomía 2. Este año pudo promocionar sociología y estadística solo le queda ingles porque es anual. De primer año me quedan las anatomías e histología. Asimismo, cuenta que en estos momentos se encuentra preparando anatomía 1 para el segundo llamado de diciembre, estuvo yendo a la sala a estudiar con los preparados también una amiga le presto los huesos. Respecto a la rutina comenta que es de realizar descansos cada 20 minutos, casi siempre utiliza el celular para

Entrevista 18:**Fecha 01 de diciembre 2021-11 hs****Lugar de origen Salta.****Modalidad: virtual.**

Comienza contando sobre su lugar de origen Salta Capital, tiene 20 años. Su año de ingreso fue 2020, fue muy raro el cursado, según cuenta que él venía de ir a una escuela agrotécnica con horarios de 8:00 a 19:00 hs, la experiencia de universidad que tenía era de su hermana mayor, que estudia nutrición y está todo el día estudiando, pero su experiencia fue diferente, cuando llegó a Esperanza realizó los cursillos de ingreso y después comenzó la pandemia. Formación secundaria fue de 6 años de duración abarcaba lo agrícola y veterinaria, pero le gustaba más la manipulación de material, las salidas al campo, teníamos una materia industrial que producíamos leche, dulce y queso, también teníamos su propia producción animal “hacíamos incluso el silo”, era una escuela mixta, sin internado, le llamaba un poco la atención que las mujeres que asistían, se la bancaban re bien, “porque a veces puede ser un poco ruda la rutina del campo”. Él siente, que la facultad se adaptó re bien a la situación de la pandemia, comparándola con otras facultades, todo el cursado de anatomía fue virtual, pero “este año pude aprovechar” gracias a una amiga que lo anotó a los prácticos para los que ingresamos el año pasado. Fue complicada la venida a estudiar sus padres no querían, cuenta que en su familia son cuatros, mamá, papá y su hermana, “mi mamá no me quería dejar venir”, evaluó sus otras opciones, como la de Salta pero es Católica, la de Córdoba pero según le dijeron, se enfoca más en animales pequeños animales y la de Corrientes pero se decidió por la Facultad de Esperanza, así que se dispuso a preparar todo y se animó y se vinieron un día a conocer y les encantó, porque es re tranquilo cuenta que a él le encanta la

tranquilidad, donde vive actualmente, es un ambiente, un barrio de estudiantes muy lindo. A fines de enero, se vino para el ingreso, fue presencial, tuvo un guía que le mostro la facultad, aunque no vio la sala de anatomía, solo por fotos, pero cuando declararon pandemia se fue a Salta y estuvo allá todo el año, todo muy raro, porque cuando “pensaba en la facultad” uno se imagina yendo a la facultad y a diferencia de eso por la pandemia, solo tenía clases por internet, pero bien porque estaba con mi familia además también trabajo con ellos, ya que tienen un negocio de entretenimiento inflable infantil para las fiestas, además porque con eso también se costó los gastos de su estudio. En estos momentos se encuentra estudiando química 1, espera esta vez poder aprobarla ya van tres turnos que intenta, se le complica la parte teoría en lo oral, “no soy bueno explicando”, siente que no le es fácil explicar, siente que tiene mucha información en su cabeza, pero no lo puedo decir, además cuenta que esos exámenes son virtuales. Estudia la mayoría de las veces solo, pero en realidad le gusta estudiar con alguien más, porque” hacemos broma y nos reímos con lo que vamos aprendiendo como un juego y siento que así aprendo más”, es de leer un párrafo, parar y ver qué se entendió, entonces lo hablan y lo explican con su compañero. Además, cuando su compañero lo entiende se lo explica y si es a la inversa “se lo explico yo”, pero eso lleva mucho tiempo, destaca que le gusta estudiar para aprender y no solo para aprobar. Estudia durante la tarde o tarde noche, por la mañana no, porque es de salir a hacer cosas, almuerza y a “dejar de lado la joda y empiezo a estudiar”. Dentro de sus pasatiempos destaca, asistencia a grupos funcionales como porcino y caprino, “es lindo y des estresante”, porque además considera que le sirve porque pone en práctica todo lo que va estudiando. En el futuro le interesaría lo clínico le gusta y le parece muy específico, la nutrición no le llama la atención, le gusta mucho la relación con los animales ya que en la secundaria tuvo experiencia con vacas, cabra, llama y cerdo, aunque lamenta no tener un veterinario conocido como para ver realmente que le gusta.



Entrevista 19:

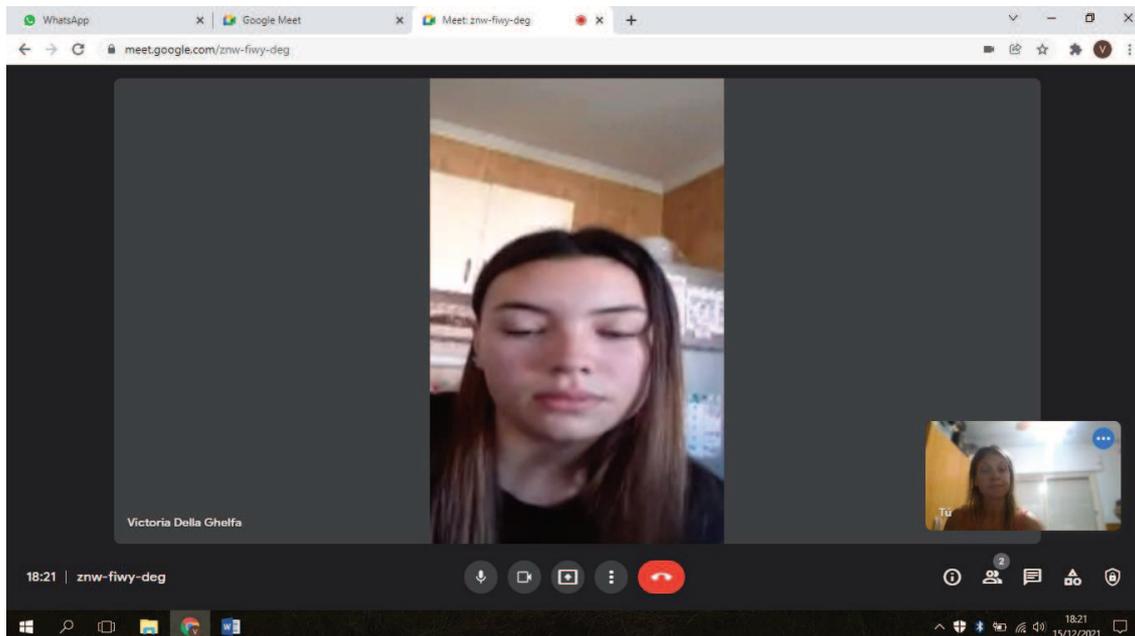
Fecha 15 diciembre 2021- 18: 00 hs

Lugar de origen Paraná Entre Ríos.

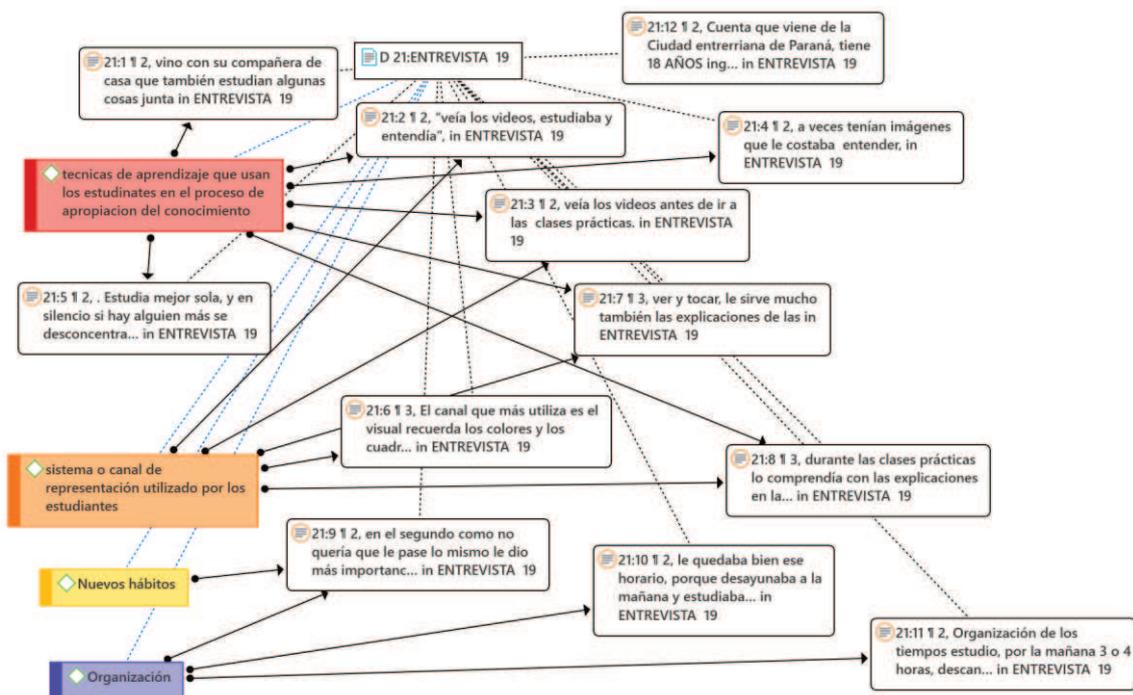
Modalidad: virtual.

Cuenta que viene de la Ciudad entrerriana de Paraná, tiene 18 años, ingreso en el 2021. De su formación secundaria bachillerato en ciencias sociales, de 6 años de duración en Paraná de lo que destaca que fue un plan muy completo en química. Desde chiquita siempre le gustaron los animales y sabía que iba a estudiar veterinaria, su abuelo tenía muchos animales, siempre le gusto y nunca cambio de opinión. Respecto a la organización con los tiempos durante la secundaria: iba a la escuela por la mañana, por la tarde hacia deportes, entre ellos vóley y jockey sobre patines y por la noche estudiaba, siempre le fue facial, cuando tenía que rendir estudiaba unos días antes. Su ingreso a la facultad fue al principio todo virtual desde abril se mudó a esperanza, el ingreso le fue facial, estuvo muy acompañada por los estudiantes del centro y por los tutores, además desde que se vino con su compañera de casa que también estudian algunas cosas juntas, sobre el cursado de anatomía: al principio re bien, "veía los videos, estudiaba y entendía", después al ir finalizando el primer cuatrimestre se atrasó un poco, a veces no llegaba a ver los videos, pero pudo completar todas las actividades, en el segundo como no quería que le pase lo mismo le dio más importancia a anatomía, veía los videos antes de ir a las clases prácticas. Cuenta que respecto a los cuestionarios a veces tenían imágenes que le costaba entender, asimismo cuenta que le resulto más llevadero el cursado de anatomía 2

que el de anatomía 1, además “me gustó más”, rindió el parcial y el recuperatorio porque justo en esos días se había sacado una muela y no pudo estudiar y fue al recuperatorio.



Los horarios de comisiones del segundo cuatrimestre fueron de 12-13:30 hs y le quedaba bien ese horario, porque desayunaba a la mañana y estudiaba hasta el horario del práctico y después almorzaba, durante el primer cuatrimestre le había tocado a las 8 y ese horario le cortaba toda la mañana. Rindió química 1 tres veces y en la tercera logró aprobar, después rindió biología, tiene pensado rendir química 2 para febrero y después se pondrá con anatomía. Cuando estudiaba para el final de química le dedicó mucho tiempo, estudiaba por la mañana, hacía los trabajos e iba a clases por la tarde. Organización de los tiempos estudio, por la mañana 3 o 4 horas, descansa 2 horas y por la tarde estudia 2 horas, si es que tiene algo que cursar, sino estudia toda la tarde hasta la noche, cada 15 minutos hace un corte. Estudia mejor sola, y en silencio si hay alguien más se desconcentra, a veces se distrae si esta con la perra y nomás puede repasar algunas cosas a veces con alguien. como pasatiempos gimnasio y vóley. El canal que más utiliza es el visual recuerda los colores y los cuadros. Le gusta mucho ir a la sala de anatomía, ver y tocar, le sirve mucho también las explicaciones de las introducciones, a veces si no se entendía algo de los videos, durante las clases prácticas lo comprendía con las explicaciones en la mesada, también siempre le preguntaban al ayudante y nos re explicaba.



Entrevista 20:

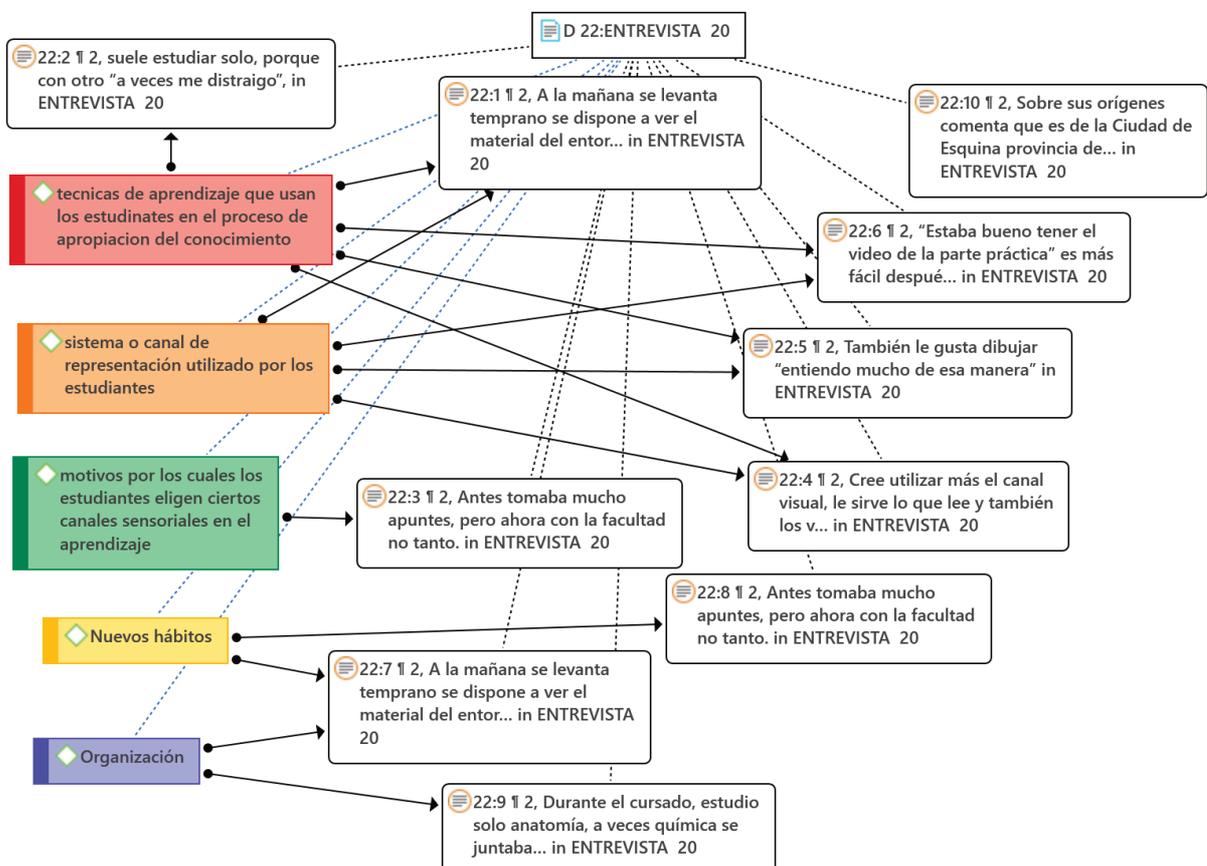
Fecha: 21 diciembre 2021-17 hs

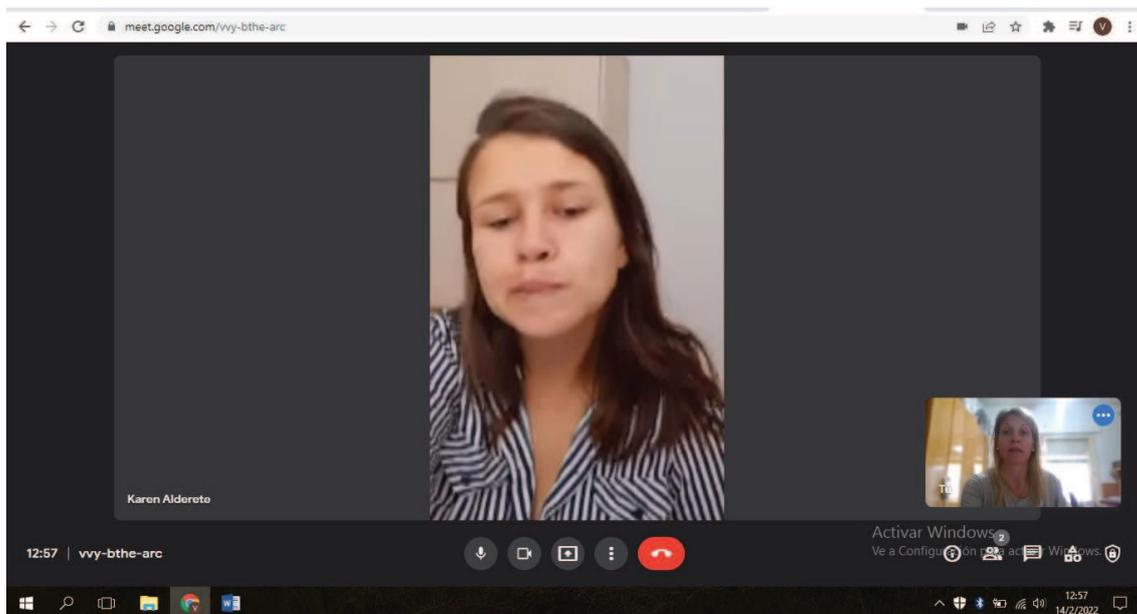
Lugar de origen: Esquina Provincia de Corrientes.

Modalidad: virtual.

Sobre sus orígenes comenta que es de la Ciudad de Esquina provincia de Corrientes, que su año de ingreso es 2021, y en estos momentos se comunica desde allí, volvió hace unos días. Su formación secundaria, es técnico superior en informática en Esquina Corrientes, después realizó un profesorado de biología de 4 años de duración, porque cuando terminó la secundaria no se sentía preparado para ir a otro lugar a estudiar y vivir, cuenta que su otra opción era abogacía, y por ser lo que más se relacionaba con la veterinaria era biología y después se encontró con dos hermanos de una amiga que ya estaban estudiando veterinaria, cuando se fue a Esperanza se encontró con que era parecido a Esquina, "una ciudad chica y tranquila". Desde muy chico quiso ser veterinario, tiene a sus abuelos que son gente de campo siempre criaron animales, ahora incluso acá su casa está criando una ternera. Respecto al cursado comenta que el primer cuatrimestre estuvo desde su ciudad natal, realizó el cursado 100% virtual, el segundo cuatrimestre ya se encontró viviendo en Esperanza, se vino para el 20 de septiembre, el día de la madre, "pero si me estoy acostumbrando". Destaca que el viaje es largo porque tengo colectivo hasta Santa Fe y luego desde ahí a Esperanza. Pudo cursar todas las materias del cuatrimestre completo y regularizar todas solo le faltó cursar informática, hasta el momento rindió los finales de biología celular, química 1, promocionó introducción a la veterinaria, inglés y biofísica, le quedan las anatomías, histología, química 2 y matemáticas. Anatomía 1 le resultó bien muy interesante, veía los videos que le ayudaban mucho, no pudo ir a ninguno de los encuentros prácticos, anatomía 2 fue más práctica y llevadera. A la mañana se levanta temprano se dispone a ver el material del entorno, le rinde más el estudio por la mañana,

es de estudiar 4 o 5 horas, suele estudiar solo, porque con otro “a veces me distraigo”, y también “me distraigo mucho con el celular”. Antes tomaba mucho apunte, pero ahora con la facultad no tanto. Cree utilizar más el canal visual, le sirve lo que lee y también los videos para entender, sobre todo este año, toma algunas notas de los videos, tiene los libros descargados, ahora que está en esquina va intentar conseguir huesos para cuando estudie anatomía en el verano. También le gusta dibujar “entendiendo mucho de esa manera”. Durante el cursado, estudio solo anatomía, a veces química se juntaba con una compañera para estudiar. Cuenta además que durante un tiempo estuvo trabajando para remplazar a un amigo en un bar y también se organizaba para estudiar por la mañana. Conoce muchos compañeros por wasap, pero son pocos los que realmente los trato personalmente. Sus comisiones prácticas en el segundo cuatrimestre eran los miércoles a las 10:15 hs, el practico que más me gusto era femenino y circulación fetal. “Estaba bueno tener el video de la parte práctica” es más fácil después ver e identificar las diferentes partes, el falto a los primeros prácticos de digestivo y también al de masculino porque llovía y después el resto fue a todos. Le gustan los grandes animales y también los animales exóticos, en corrientes últimamente se escucha mucho sobre la tenencia y eso de animales silvestres, cuenta que un día fue con su compañero al campito de la facultad y vio todos los grupos funcionales y también le gustaría el año que viene inscribirse en algunos de ellos, podría ser ovinos o caprinos. En ratos libres escucha música y mira videos, a veces hago ejercicio, por la mañana sale a correr antes de la rutina de estudio.

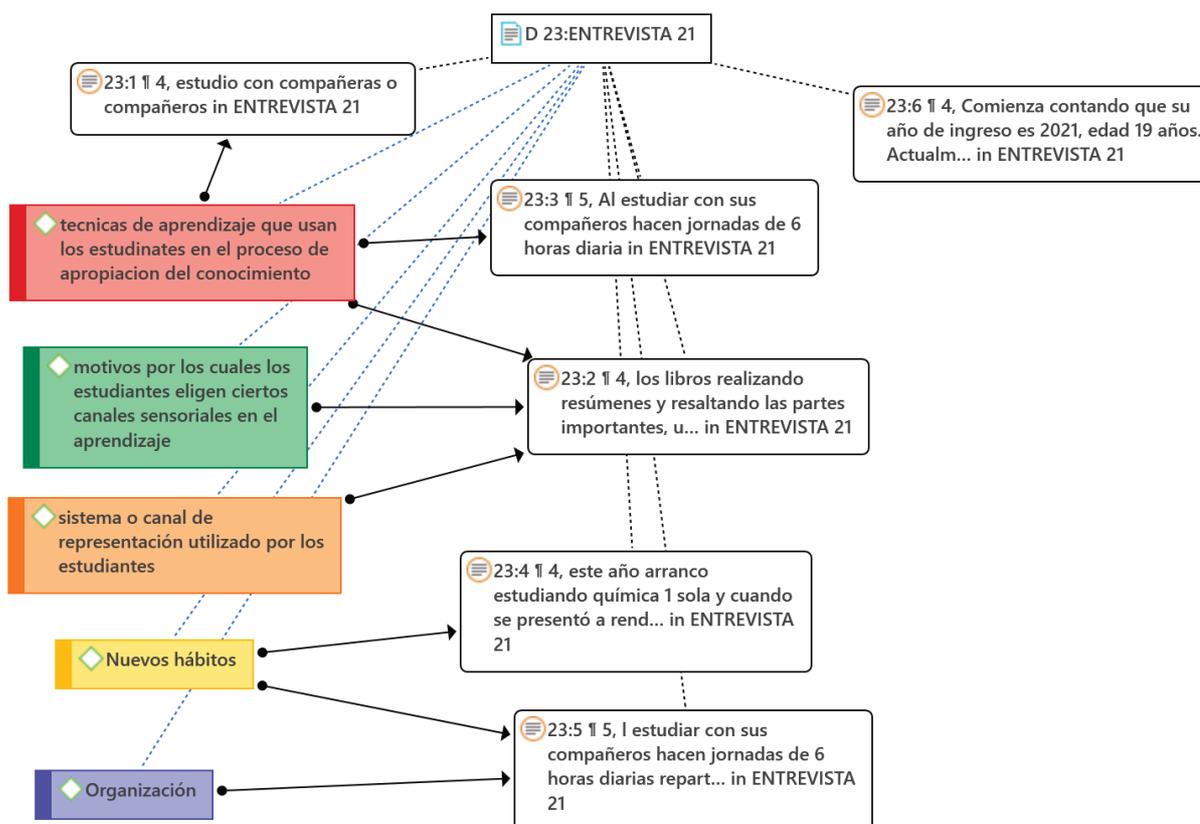


Entrevista 21:**Fecha: 14 febrero 2022- 13: 00 hs****Lugar de origen Ciudad de Esquina Corrientes.****Modalidad: virtual.**

Comienza contando que su año de ingreso es 2021, edad 19 años. Actualmente reside en Esperanza, pero es de la Ciudad de Esquina Corrientes, ha realizado sus estudios secundarios en una escuela agrotécnica, EFA que le otorga el título de productor agropecuario, donde pudo experimentar entre otras actividades de ganadería sobre la crianza y producción de diferentes especies y también otras tareas agrícolas. El cursado de la misma se desarrollaba por grupos quincenalmente, donde los estudiantes concurrían durante 15 días al internado y luego 15 días en sus hogares, la escuela le quedaba a dos km de su casa y a 80 km aproximadamente de la ciudad de Esquina. Una de las razones por las que eligió la carrera fue porque vive en el campo y siempre le gusta todo lo relacionado al mismo. El ingreso lo realizó desde Corrientes al principio para luego terminarlo en Esperanza, por la virtualidad de la pandemia decidió trasladarse a Esperanza directamente debido a que en el campo no cuentan con conectividad de internet. Por lo tanto, cuenta que desde febrero del año pasado se encuentra viviendo en Esperanza. Su primera experiencia al principio de la carrera fue muy buena ya que los tutores los llevaron a recorrer las instalaciones de la facultad y le mostraron la sala de anatomía, previamente les realizaron una charla explicándoles algunos detalles del cursado. Si bien el cursado era virtual, cuenta que ni bien anatomía propuso las prácticas presenciales, se inscribió y gracias a ello podía comenzar a conocer más sobre todo esto que significaba la facultad. Pudo regularizar todas las materias y promocionar biofísica. Desde el año

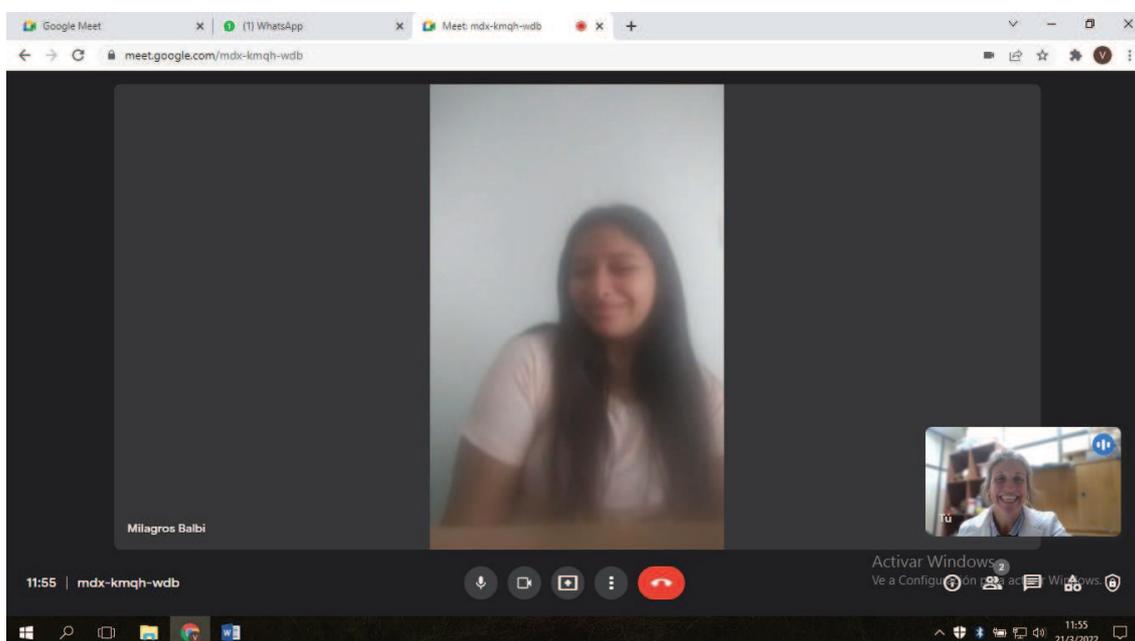
pasado estudio con compañeras o compañeros, antes siempre estudiaba sola, no le costaba, estudiaba siempre un día antes y le iba bien al momento de rendir, este año arranco estudiando química 1 sola y cuando se presentó a rendir le fue mal, por lo tanto, nuevamente se consiguió compañero de estudio. Detalla como métodos de estudio utilizados, los libros realizando resúmenes y resaltando las partes importantes, utiliza los recursos de videos y toma nota de los mismos al margen, los prácticos le resultan importantes, aunque detalla que por su relación con el campo la anatomía no le resulta difícil aprenderla, además sostiene que tenía materias en su formación de nivel secundario cuyos contenidos tenían temas de anatomía, sostiene que siempre se interesó por ver y aprender. “Siempre fui curiosa”

Al estudiar con sus compañeros hacen jornadas de 6 horas diarias repartidas en tres por la mañana y tres por la tarde aproximadamente, aunque durante el cursado va distribuyéndose los tiempos según las rutinas diarias de cursado, en lo posible trataba de cursar por la mañana y dejar las tardes para los tiempos de estudios, cada hora realiza cortes de 10 o 15 minutos para descansar, donde se generan charlas de disfrute con sus compañeras. Como pasatiempo suele ir al gimnasio, tomar mate con sus amigos y pasar tiempo o realizar viajes con su novio. Tiene pensado estudiar las anatomías para julio aproximadamente según si todo sale como lo tiene planeado. Finalmente se define como alguien perseverante y observadora.

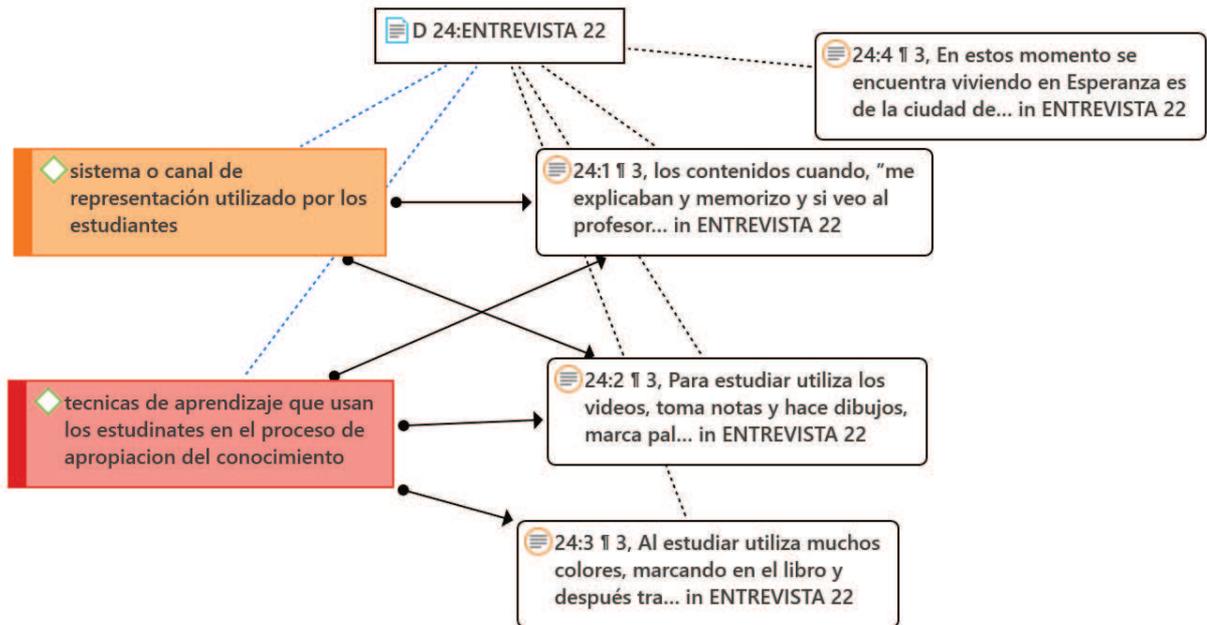


Entrevista 22:**Fecha 21 marzo 2022 -11:30 hs****Lugar de Origen Ciudad de Entre Ríos.****Modalidad: virtual.**

En estos momentos se encuentra viviendo en Esperanza es de la ciudad de Entre Ríos Ciudad de Victoria, ingreso en el año 2021. Su familia está relacionada con el campo, le gustan muchos los animales, desde chiquita se relaciona con diferentes animales caballos, chanchos, ya que su papas y tíos siempre tuvieron, le gustan todos los animales. Realizo estudios secundarios en Victoria Entre ríos, escuela Doctor Pedro Recio n° 1 sin internado, donde se realizaba avicultura, horticultura, apicultura, reproducción de porcino y bovinos, la última parte de nutrición le toco el año de pandemia.



Al comenzar la faculta se encontró con dos compañeras de la secundaria, el ingreso al principio fue virtual y con anatomía empecé la prespecialidad concurría semanalmente a los prácticos, los contenidos cuando, “me explicaban y memorizo y si veo al profesor enfrente entiendo y cuando lo hago yo misma”. Para estudiar utiliza los videos, toma notas y hace dibujos, marca palabras claves y trata de hacer cuadros. En cuanto a si noto alguna diferencia entre las dos anatomías, anatomía 2 le gustó mucho más, le llamo la atención el corazón, el cerebro, el practico que más recuerda es el de corazón, se encuentra en condición regular en ambas anatomías, tiene pensado rendir anatomía uno en julio, igualmente le queda por aprobar matemáticas le cuesta la parte teórica de esta última. Al estudiar utiliza muchos colores, marcando en el libro y después transcribe en otra parte.

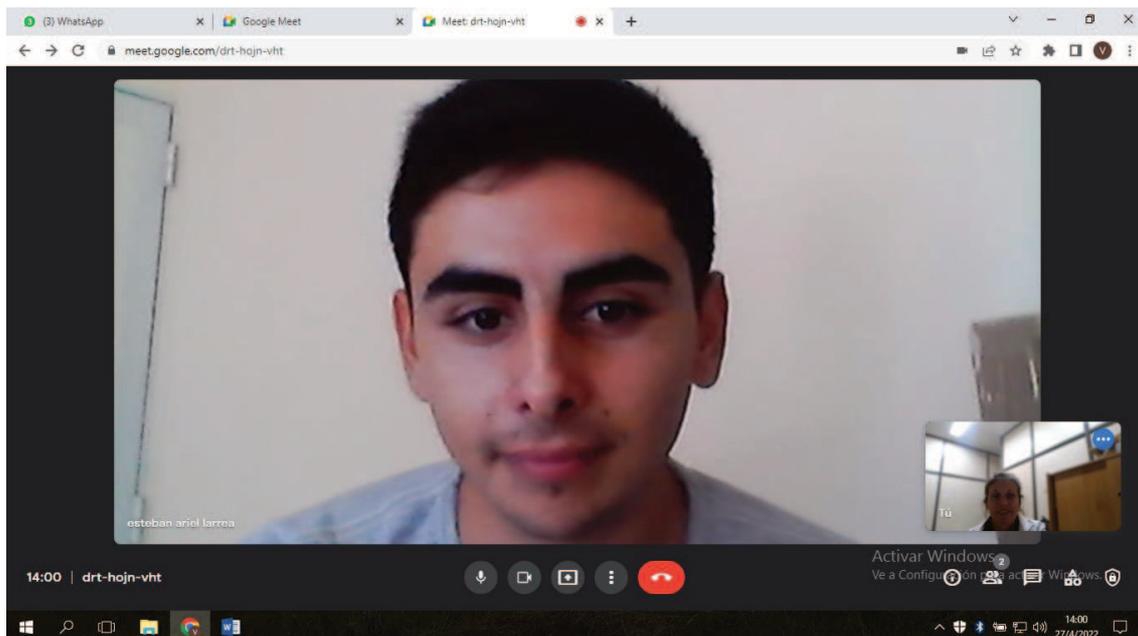


Entrevista 23:

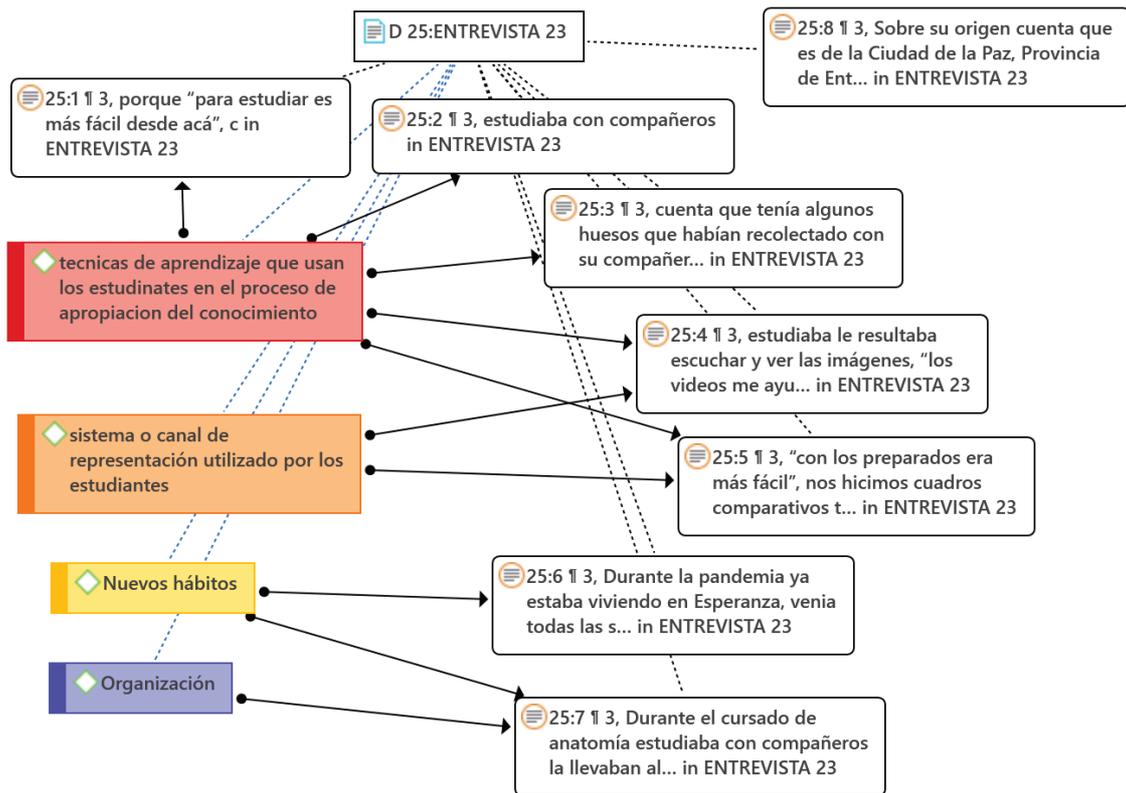
Fecha 27 abril 2022 - 13:45 hs

Lugar de origen Ciudad de la Paz Entre Ríos.

Modalidad: virtual.



Sobre su origen cuenta que es de la Ciudad de la Paz, Provincia de Entre Ríos que su año de ingreso es 2021. Edad 19 años. Respecto a su formación secundaria, cuenta que fue en el Colegio técnico, escuela de educación técnica nro. 1 España, en la Ciudad de la Paz en un cursado de 7 años de duración. Se decidió estudiar veterinaria porque su papa le gusta los animales y a él le empezaron a gustar los caballos y las carreras de caballos. Actualmente se encuentra viviendo con un compañero que ingreso en 2019, lo que sostiene que eso le ayudo porque él le explicaba al principio como manejarme en esperanza y también en la facultad con las materias y demás. En el ingreso fue a clases particulares de química porque, no era una materia que tuviera en la secundaria y eso le ayudo mucho para rendir el examen de ingreso y también la cursada y también el examen final de esa materia. Cuenta que a biología la fue estudiando con compañeros. Durante la pandemia ya estaba viviendo en Esperanza, venia todas las semanas al practico, porque “para estudiar es más fácil desde acá”, cuando se vuelve a su casa, si bien puede estudiar, tiene muchas distracciones y prefiere concentrarme en el estudio y después dedicarme a disfrutar de lo que le distrae. Durante el cursado de anatomía estudiaba con compañeros la llevaban al día y en los practico “se entendía más”, cuenta que tenía algunos huesos que habían recolectado con su compañera y después unos chicos que ya habían rendidos les dieron muchos más. Asimismo, cuenta que lo más pesado de estudiar fue musculo, cuando estudiaba le resultaba escuchar y ver las imágenes, “los videos me ayudaron mucho a entender mejor”, por ahí se complicaba con algunos grupos musculares, “con los preparados era más fácil”, nos hicimos cuadros comparativos también y del libro estudian la parte de sistema circulatorio. Los temas que más le gustaron fueron músculos y sistema nervioso. En este momento se encuentra cursando todo 1° cuatrimestre de segundo año ya tiene las dos anatomías aprobadas, en el año próximo se ve cursando tercer año completo y en el futuro le gustaría trabajar afuera del país y en equinos preferentemente o con grandes animales. No tiene ningún veterinario conocido, pero suele ver y hacer algo de practica con su papa con los caballos de carrera y con algunos animales como vacas que tienen.



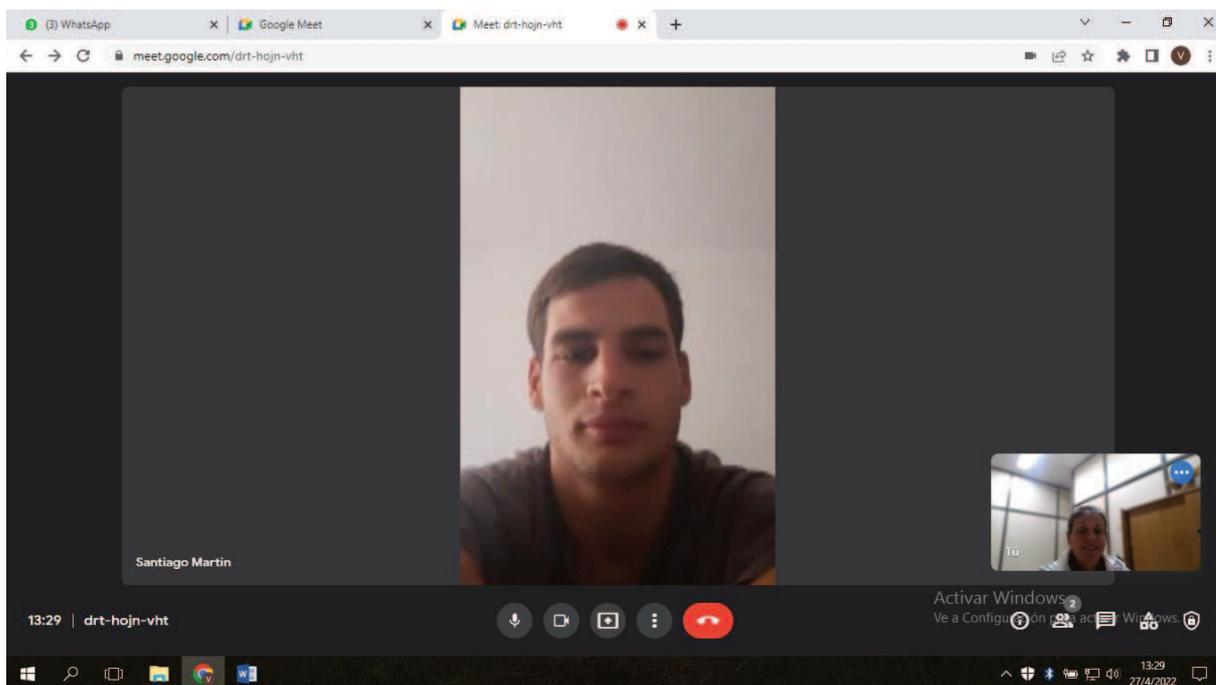
Entrevistas 24:

Fecha: 27 abril 2022 13 hs

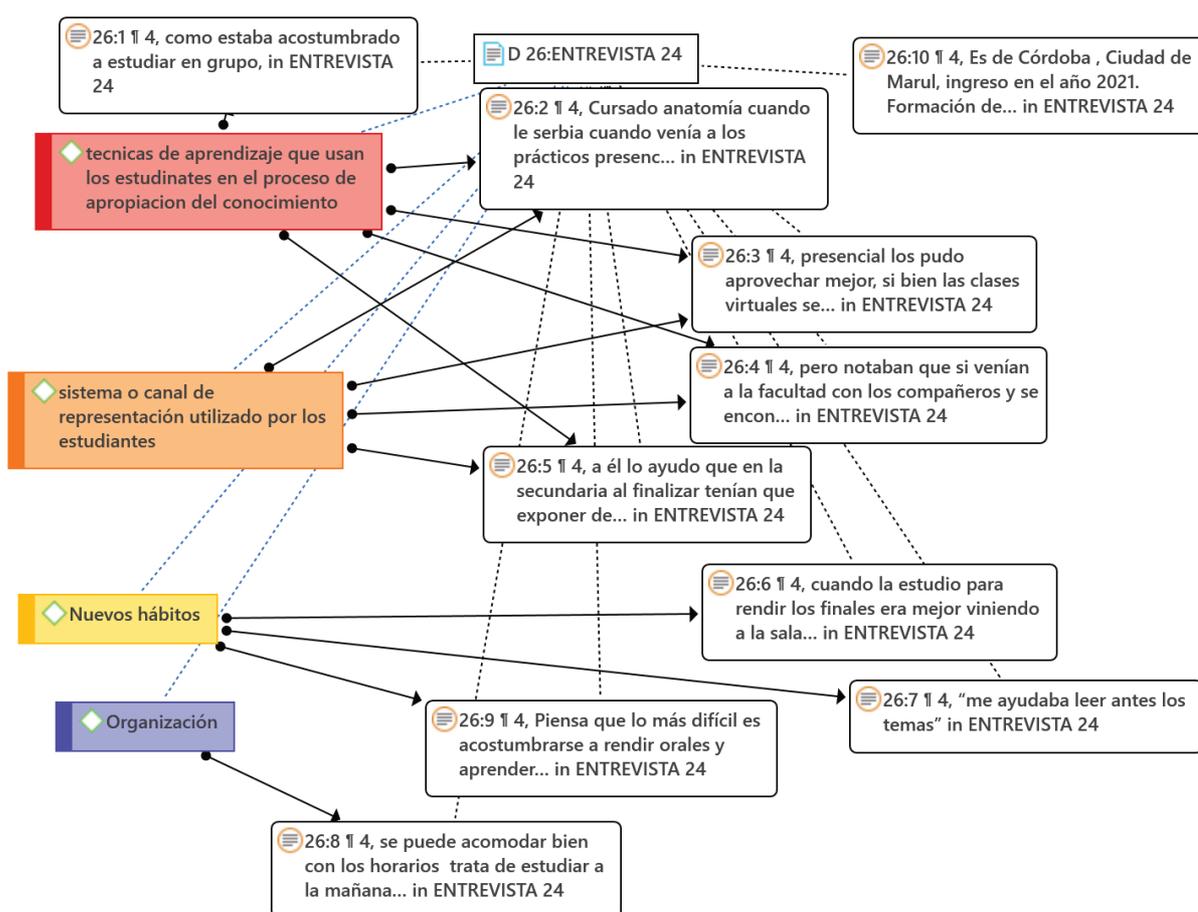
Lugar de origen Ciudad de Marull, Provincia de Córdoba.

Modalidad: virtual.

Es de Córdoba, Ciudad de Marull, ingreso en el año 2021. Edad 20 años. Formación de la escuela secundaria en Colegio Agrotécnica Salesiana Ntra. Señora del Rosario, con una duración de 7 años, cursaba de lunes a viernes eran dos horas de trabajo por día y luego las clases, se volvía los fines de semana a su casa, eso ayudó mucho a independizarse. El interés por la carrera es porque su familia se dedica a la producción tambora tienen campo y además cabaña de bovinos raza Halando Argentino y Bombalier, suelen ir a exposiciones, es un proyecto que comenzó su papa en 2013, tiene un hermano que está también estudiando veterinaria, que ingresó 2018 o 2017, se encuentra cursando el 4° año de la carrera, además cuenta que 8 chicos de los que estudiaban en la secundaria, se vinieron ese mismo año (2021), algunos a estudiar agronomía y otros veterinaria. Generalmente se vuelve una vez al mes aproximadamente dependiendo de los exámenes y los compromisos de la facultad, ahora se fue este finde y hacia como dos meses que no se volvía a su casa.



No es de extrañar tanto porque tiene un grupo de amigos con los que cursa y estudia, también suelen juntarse a comer durante la semana y los fines de semana. Al momento del ingreso, se vino a vivir en febrero y empezó a ver los exámenes de ingreso de química y biología, los que le resultaron fáciles, ya tenía conocimientos previos, como estaba acostumbrado a estudiar en grupo, se juntan con algunos compañeros, se ayudan siempre estudiar con alguien. Cursado anatomía cuando le serbia cuando venía a los prácticos presenciales, bueno después se interrumpieron por la cantidad de casos de covid de esperanza y seguimos virtual, el segundo ya fue todo presencial los pudo aprovechar mejor, si bien las clases virtuales se explicaban era mejor verlo en la sala, por ejemplo cuando se trataba de un hueso, cuando venía a los prácticos “me ayudaba leer antes los temas”, igualmente cuando la estudio para rendir los finales era mejor viniendo a la sala y estudiar con los preparados. Lo que más le costó de entender fue sistema nervioso, pero notaban que si venían a la facultad con los compañeros y se encontraban con otros que también estaban estudiando lo mismo y discutían los temas, “eso me serbia un montón” y eso le permitía saber si teníamos los conocimientos y si estaban preparados. Cuenta que en este momento tiene las dos anatomías aprobadas, se encuentra cursando todo el cuatrimestre de 2 año completo de primer año solo le queda rendir histología, se puede acomodar bien con los horarios trata de estudiar a la mañana cuando cursa por la tarde. Piensa que lo más difícil es acostumbrarse a rendir orales y aprender a relacionar los temas, a él lo ayudo que en la secundaria al finalizar tenían que exponer de forma oral un proyecto tecnológico que venían haciendo, lo habían armado y lo iban corrigiendo y al final lo exponían y eso le sirvió mucho.



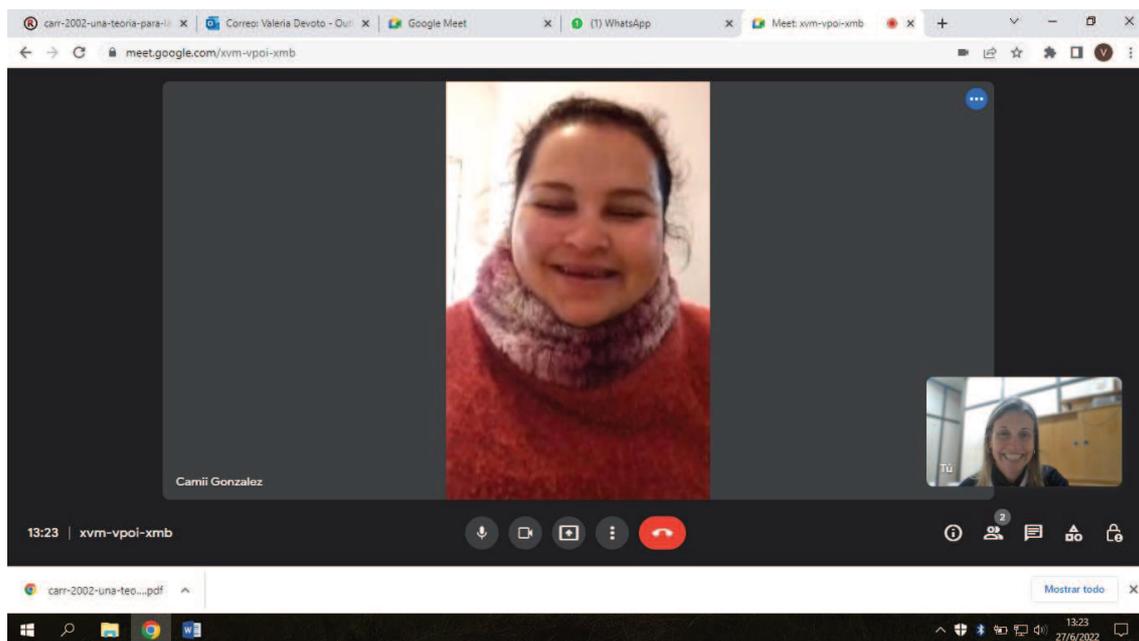
Entrevista 25:

Fecha: 27 junio 2022 -13:30 hs

Lugar de origen Ciudad de Diamante Entre ríos.

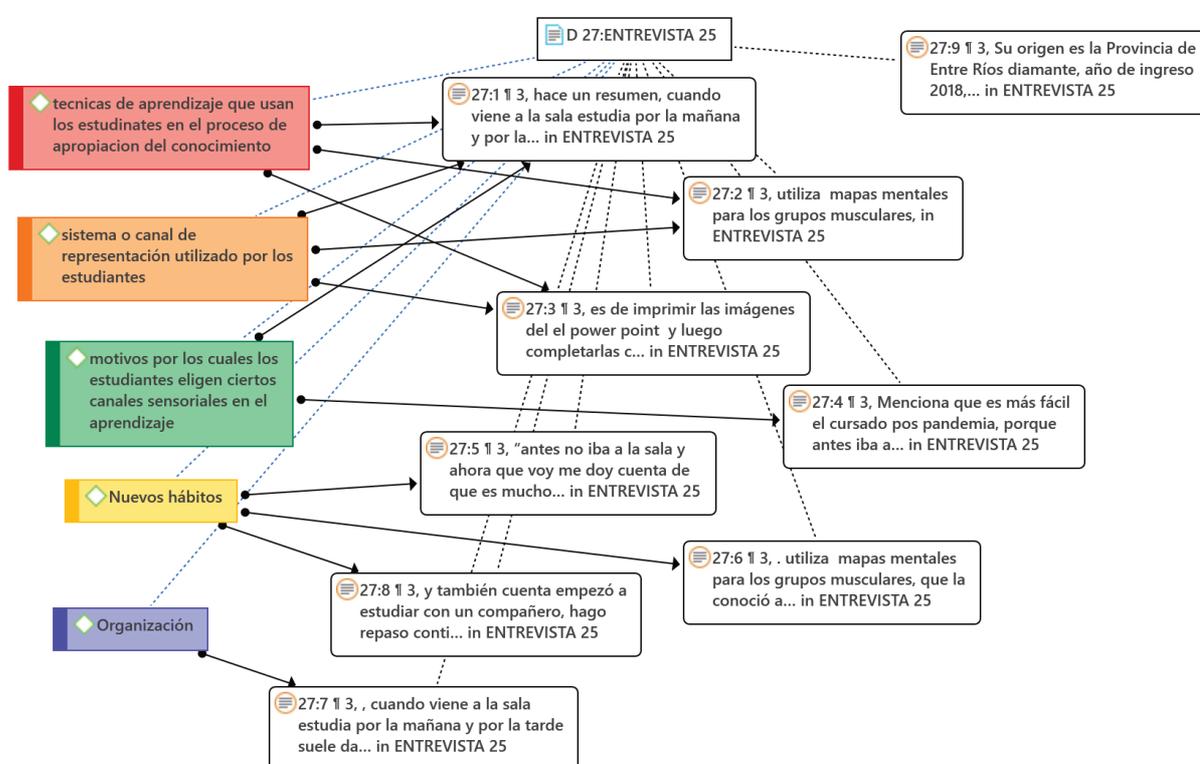
Modalidad: virtual.

Año de ingreso 2018, aunque recurso en 2021. Formación en ciencias naturales escuela independencia n 16. Cursaba de 7:20 a 13 hs de lunes a viernes, de 6 años de duración. Se vine a estudiar veterinaria porque desde chica quería ser doctora de animales, su pueblo es zona rural, su familia tienen animales, bovino, porcino y equinos y tienen además una carnicería. Le gustan más los grandes animales, le interesa la rama de la medicina, no tiene definida ninguna especialización, pero en el pueblo hay un veterinario que cuando la necesita la llama para ayudar hacer las castraciones y le permite hacer las suturas. “El me conoce de chica y me da la posibilidad de aprender”.



Cuenta que una vez le paso en una castración, vino una chica con un perro chocado que estaba muy mal, el veterinario tenía que hacerle eutanasia, además tuvo que anestesiarse y después hacer la eutanasia, la dueña lloraba y eso “me acuerdo porque en el momento me re afecto verla” a la dueña llorar por su perro. Sobre en qué momento de la carrera se encuentra, cuenta que tiene que rendir los finales de cuatro materias de primer año, se encuentra libre en histología, además cuenta que le costó al principio un poco el primer año y se atrasó porque estudiaba con una compañera al principio, en 2019 rindió anatomía y le fue mal y después no se presentó más, después fue rindiendo otras materias porque también debía el ingreso de química y después decidió seguir cursando lo que podía y no continuo estudiando el final de anatomía. Siempre la estudiaba un poco, pero no se presentaba a rendir iba pasando de mesa en mesa, después llego la pandemia y se quedó en Esperanza sola ocho meses, estaba todo cerrado. Me presente de forma virtual 6 veces, y recuerda que la primera vez se cortaba todo el tiempo internet, en la forma virtual le costaba mucho el examen, pero sobre todo porque era oral, se le mezclaba todo le faltaba reforzar algunas cosas, en 2021 la volvió a cursar, asistía a los trabajos prácticos semanalmente. Y ahora se encuentra estudiándola para la próxima mesa de examen. De su forma de estudio, cuenta que se hace un resumen, cuando viene a la sala estudia por la mañana y por la tarde suele dar un repaso, y también cuenta empezó a estudiar con un compañero, hago repaso continuo, “me viene resultando esa forma”, “me defiende mejor con lo que estudio”, “antes no iba a la sala y ahora que voy me doy cuenta de que es

mucho más fácil con los preparados”. utiliza mapas mentales para los grupos musculares, que la conoció a partir del taller de canales de aprendizaje. En la secundaria ya usábamos esa técnica, pero copiábamos los mapas de la profesora, pero no nos explicaban como hacerlos. Este cuatrimestre curso solamente ingles uno. Y para el próximo cuatrimestre tiene pensado cursar histología para seguir avanzando. Menciona que es más fácil el cursado pos pandemia, porque antes iba a la teoría y tomaba datos, que muchas veces no utilizaba y ahora sobre el material que se comparte al entorno le da resultado, es de imprimir las imágenes del el power point y luego completarlas con lo que dicen los videos. Sobre el canal que más utiliza, sienta que utiliza una mezcla de todo, porque le gusta leer y escuchar a su compañera y también le sirve estudiar con el preparado.



Encuesta 26:

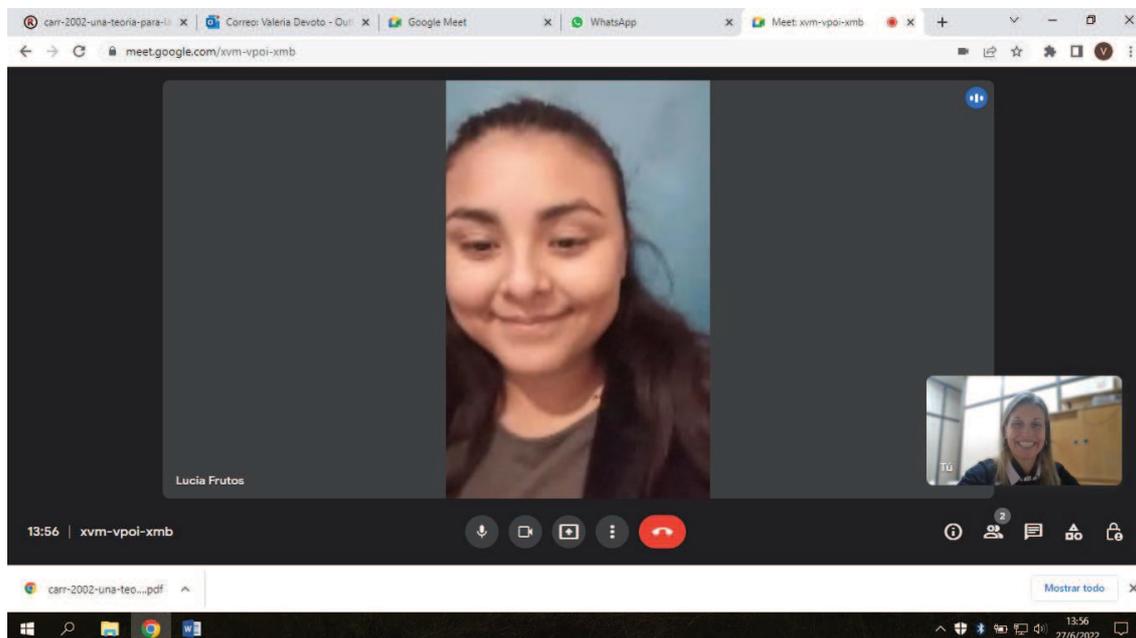
Fecha: 27 de junio 2022- 14:30 hs

Lugar de origen San Carlos Centro Santa fe.

Modalidad: virtual

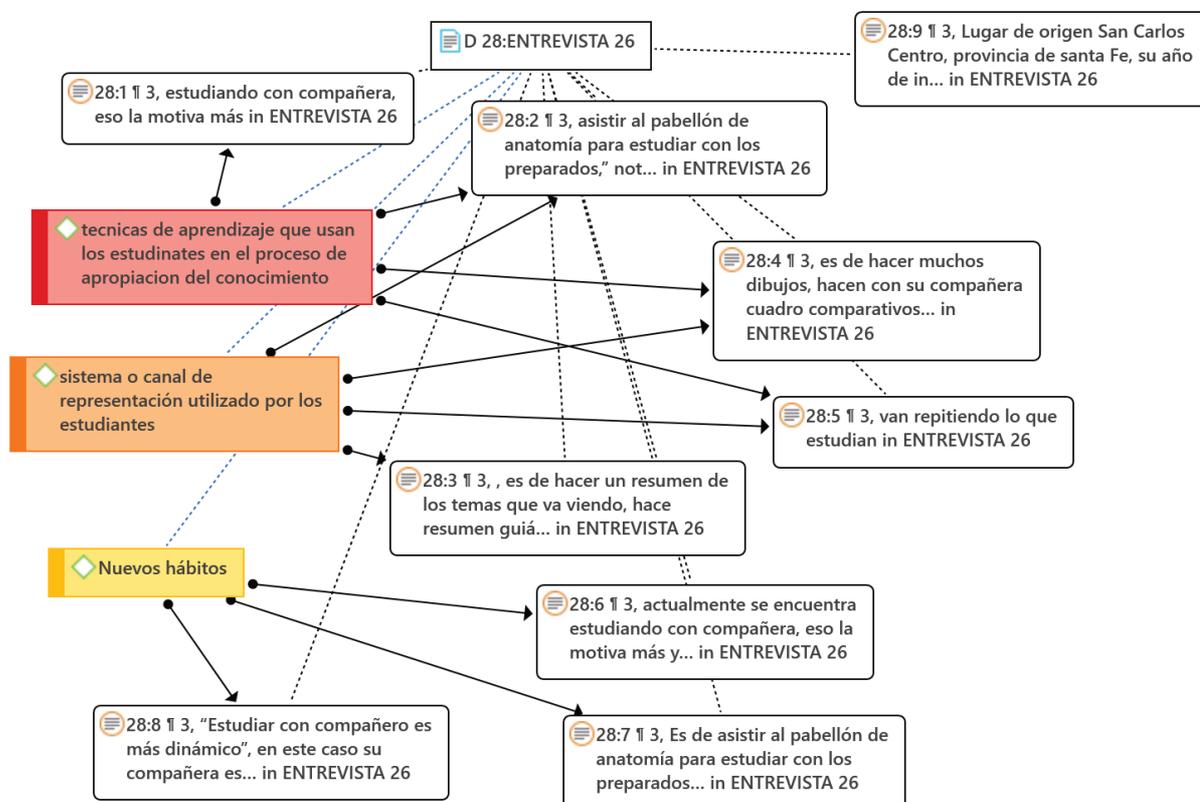
Lugar de origen San Carlos Centro, provincia de santa Fe, su año de ingreso 2018, edad 22 años. La secundaria la realizo en el Colegio Sagrado Corazón de Jesús, con formación en administración en ciencias económicas de 5 años de duración, culminando sus estudios

en el año 2017, concurría de lunes a viernes por la mañana, estudiaba siempre antes del examen, resalta que no estudiaba como en la universidad todos los días mañana y tarde, por ejemplo, hoy se levantó 5:45 y a las 6 se puso a estudiar.



Cuenta respecto a la elección de la carrera, “no sabía que iba a estudiar veterinaria”, su mamá tenía miedo que empieces algo y no lo continuara, así que la mandó a Santa Fe, “paso ocasional” con una psicopedagoga, cuenta que le hicieron test vocacional, indagando sobre su forma de aprendizaje y sobre los gustos, lo que arrojó un resultado orientado a la medicina, la salud pública y contabilidad, y después del recorrido por las diferentes opciones de carrera medicina, profesorado historia, y veterinaria. Optó por medicina veterinaria. Cuenta que durante el primer año de la facultad estaba perdida “no entendía nada”, ese año cursaba viajando desde San Carlos, rindió mal el ingreso de química 1 y se atrasó, asimismo cuenta que no tenía materias pendientes de quinto año de la secundaria, actualmente cuenta que viene a cursar, se queda cuando rinde pero sino se vuelve siempre en su casa familiar, cuenta que se encuentra viviendo con compañera, pero no se encuentra seguida en la casa y “estoy sola y no me gusta”, actualmente se encuentra estudiando con compañera, eso la motiva más y paso más tiempo acá en esperanza. Es de asistir al pabellón de anatomía para estudiar con los preparados,” noto un cambio cuando vengo, es más dinámico y aprendo más”, además le sirve cuando hace consulta. En estos momentos se encuentra, cursando inglés y al mismo tiempo estudiando anatomía 1 para rendirla, cuenta además que a bioestadística la dejó de cursar. Anatomía 1 el recurso en 2021, le dió más importancia después de la pandemia, porque tenías otras metas. Sobre las formas de estudios, es de hacer un resumen de los temas que va viendo, hace resumen guiándose con los temas según el entorno osteología, artrología y miología y después hace otro resumen con mapas mentales, le resulta más práctico estudiar desde el entorno por los video y las imágenes, se imprime ese material, además recorta las imágenes y se lo agrega a su resumen, es de usar colores, le gusta dibujar pero, para hacer más rápido opta por imprimir las imágenes, pero comenta que en materias como microbiología y biología es de hacer muchos dibujos, hacen con su compañera cuadro comparativos de los resúmenes grandes, de pares craneales y músculos también.

“Estudiar con compañero es más dinámico”, en este caso su compañera es más responsable y le sirve como para marcarle una rutina, además le sirve cuando, por ejemplo, estudiando con su compañera ella la guía cuando van repitiendo lo que estudian. No tiene definido lo que le gustaría hacer en el futuro cuando se reciba, le gustaría trabajar en una veterinaria y hacer clínica de pequeños y grandes. También hacer investigación



Entrevista 27:

Fecha: 21 de junio 2023 10 hs

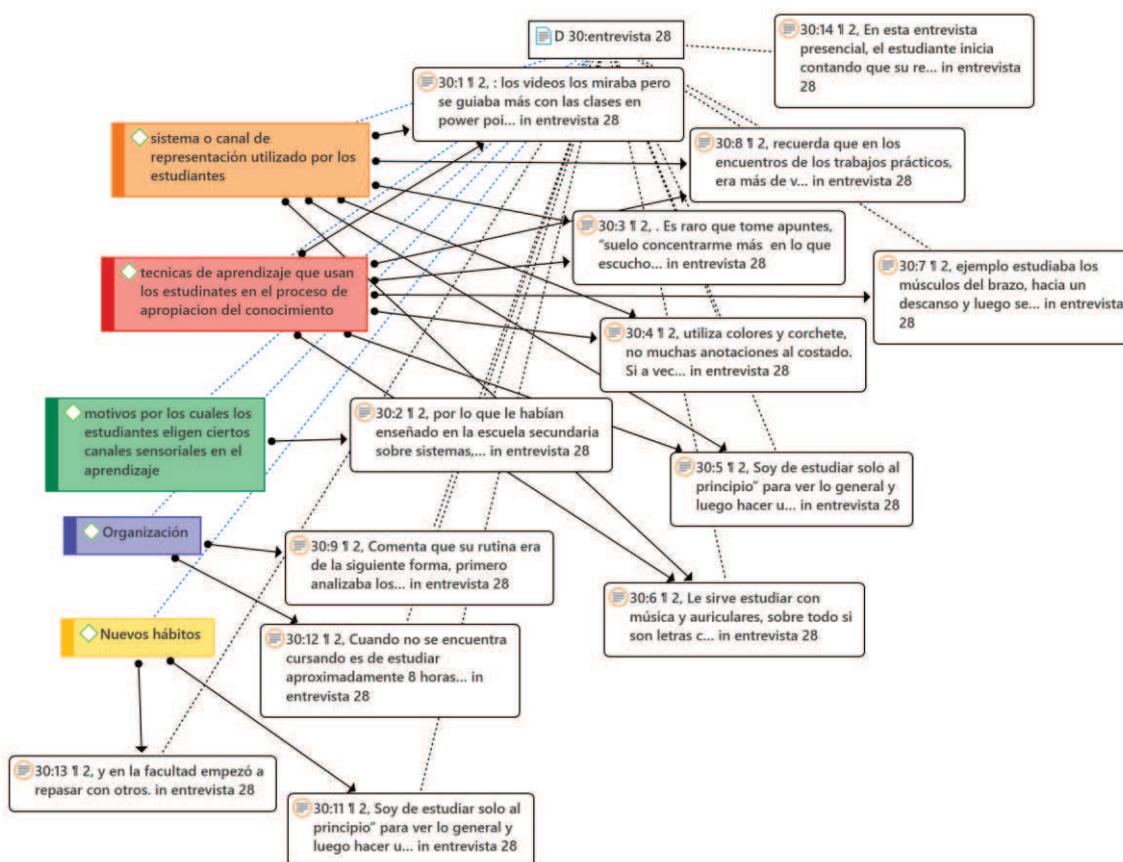
Lugar de origen Nogoyá Entre Ríos.

Modalidad: virtual.

Comienza contando que su año de Ingreso es el 2021, edad 20 años, finalizo la formación secundaria en Escuela de humanidades San miguel Nagoya con una duración seis años. Es de la Ciudad de Nagoya Entre Ríos, actualmente se encuentra estudiando con una compañera que es del mismo lugar de origen, en este momento está en su casa, pero se encuentra viviendo en esperanza, cuenta que ya rindió anatomía 1 y en estos momentos estudian anatomía 2. El primer año me resulto muy difícil por lo virtual, sobre todo anatomía 1, concurría a los prácticos cada 15 días, para estudiar utiliza los videos, cuenta que le gustó mucho anatomía 2 “me gusta más me resulta más llevadera , más fácil e interesante”, resalta que anatomía 1 es más memoria, en su experiencia cuenta que la estudio un año entero y como estudiaba muchas materias al mismo tiempo, le llevo mucho terminar de verla bien, la pensaba rendir en septiembre pero no llego con los tiempos, con su compañera leyeron y vieron toda la teoría y después fueron al pabellón,

se hizo muchos resumen sobre todo si los temas le costaban, porque “me quedan mucho más cuando voy escribiendo”, por lo general de forma manual, utiliza muchos colores, si son apuntes en computadora subraya con diferentes colores y si es manual subraya o escribe con colores, “recuerdo que los olores eran feos pero no me resultan desagradables”. Recuerdo de que en anatomía 2, durante el desarrollo de los trabajos prácticos, los ayudantes “nos explicaban en la mesa y entendía mucho más fácil”, anatomía 1, notaba que era más difícil no llegaban a ver mucho en poco tiempo, en los videos de anatomía 1 “no me podía ubicar bien”. Para estudiar utiliza los videos, lee del libro (Getty) y ve los videos. Le gustó mucho en el cursado de anatomía dos, cuando se abordó anatomía de la gallina y porque se veía todo y además “fuimos viendo por parte”, los distintos sistemas, eso “me llamo mucho la atención” por la forma de poder hacer nosotros mismos las cosas y ver todo junto, en el cursado de anatomía 1, en el práctico de disección pudo ver bien las estructuras también y como le iban explicando “todo era más entendible ver todo entero”. Respecto al uso del preparado cuando la estudiaron para el final tenía una de la compañera que ya venía estudiando y le fue explicando, eso la ayudó mucho porque” ella ya sabia y me iba guiando”. En anatomía 2, todavía se encuentra viendo la teoría, tiene pensado unas semanas antes de rendir ir a ver los preparados. Ahora solo se encuentra cursando Fisiología 1, cuando tuvieron el parcial virtual no le resulto tan difícil, porque era con imágenes. Respecto a su elección de la carrera comenta que, eligió veterinaria, que en realidad al principio le gustaba medicina humana, pero en la pandemia empezó a acompañar a su papa que es veterinario y se empezó a interesar y le comenzó a gustar, los animales le gustan realizo un test vocacional y le dio veterinaria, le daba un poco de miedo por irse a estudiar a otra ciudad sola, sus hermanos están en rosario trabajan y estudian. No tiene bien definido que hacer en el futuro, le gustan mucho los caballos, también los perros, las cirugías. Su papa se dedicaba al área de animales pequeños y grandes, pero hace unos años hace solamente grandes animales. Recuerda cuando acompañó a su papa en una cesárea de una vaca en el piso, nunca se imaginó una cosa así, asimismo manifiesta que le gusto y le llamo mucho la atención, lo ayuda a vacunar y le encanta. Resalta que le quedan más las cosas viendo los videos y viendo cómo se hacen, más que leyendo. Ahora que ya no cursa se levantó temprano estudia hasta el mediodía corta para almorzar y estudia después de la siesta hasta las 20 horas aproximadamente, no puede estudiar de noche, durante el cursado me organizo como puedo, trata de dividir el tiempo entre los parciales y los finales. También le sirve mucho leer en voz alta, con su compañera se turnan para leer y tratan de tomarse cosas cuando ya leyeron todo para ver que recuerda.

específicos. Comenta que su rutina era de la siguiente forma, primero analizaba los power point y después veía los videos para confirmar que lo que entendía estaba bien. Es raro que tome apuntes, “suelo concentrarme más en lo que escucho”, si le parecía que algo faltaba en los power, buscaba la información y eso si lo anotaba. Sobre las clases teórica comenta que la forma presencial de las teorías mucho mejor, dice en anatomía hay mucha diferencia entre lo virtual y presencial, lo fija de mejor manera en lo presencial. En la prespecialidad también le sirve más escuchar, que tomar apuntes si le es posible previamente a las clases leer el material y luego al escuchar al profesor comprende mejor. Sobre la utilización del libro, comenta que combina los power point y completa con el libro. Resalta poco en las copias del libro, suele realizar notas sobre la anatomía comparada de las diferentes especies para que le quede toda la información junta. Respecto a otras alternativas, utiliza colores y corchete, no muchas anotaciones al costado. Si a veces utiliza un cuadernillo secundario para algunas anotaciones. Comenta sobre la rutina de estudio, siempre a la tarde y puede ser también a la mañana o a la siesta nunca por la noche. “Soy de estudiar solo al principio” para ver lo general y luego hacer un repaso con sus compañeros, necesita explicar el tema y ellos escuchan. Cuando no se encuentra cursando es de estudiar aproximadamente 8 horas por día. Le sirve estudiar con música y auriculares, sobre todo si son letras conocidas, porque si no me concentro en la letra más que en el material de estudio. Hace descansos frecuentes por ejemplo estudiaba los músculos del brazo, hacia un descanso y luego seguía con otro grupo muscular, nunca repite el tema, “tengo que ir cambiando”. Adaptación: Comenta además que por su formación de la secundaria estabas acostumbrado a estudiar solo, y en la facultad empezó a repasar con otros. en secundaria le costaba buscar la información importante, con el análisis del material de las clases previamente leído y después la asistencia a clases podía determinar los puntos importantes. Las actividades prácticas fueron semanales, recuerda que, en los encuentros de los trabajos prácticos, era más de ver y escuchar que de hacer. Le resultaba más fácil cuando había una introducción del tema y después un cierre, pero la introducción le servía mucho para saber que tenía que ver en las mesadas. El tema que menos me gusto fue sistema nervioso por lo extenso después con tiempo le agarro la mano. Los temas que más le gustaron fueron respiratorio y digestivo, de este último conocía un poco por la secundaria. Cuenta una anécdota de sus abuelos que criaban cabras y cerdos, recuerda sacar leche con ellos y por eso surge que le gustaban los animales y por lo antes mencionado sobre su perro en particular que el llevarlo seguido al veterinario y le comenzó a llamar la atención durante las diferentes consultas. Además, comenta que en su primer año de la secundaria tuvo una profe que hizo que le gustara las ciencias naturales y después en la materia de química también tuvo una profesora, que recuerda bien, por las formas en las que ambas explicaban sus materias, además comenta que en su familia su mama y parte de sus tías se encuentran en relación a la docencia.



Entrevista 29:

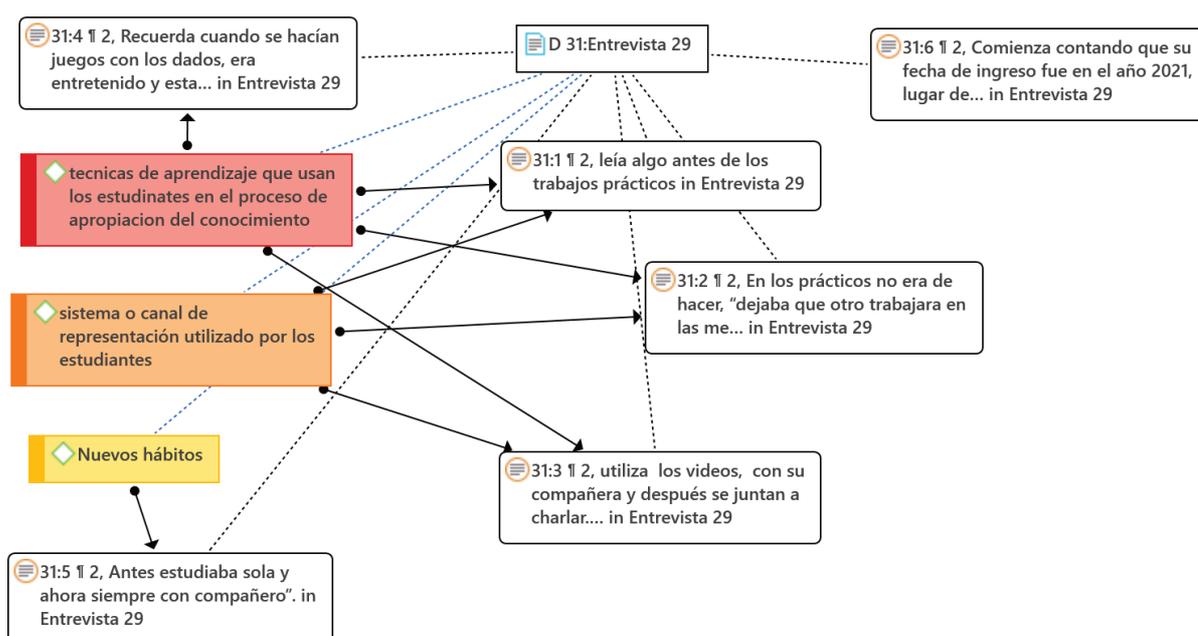
Fecha 26 de junio 2023 -12 hs

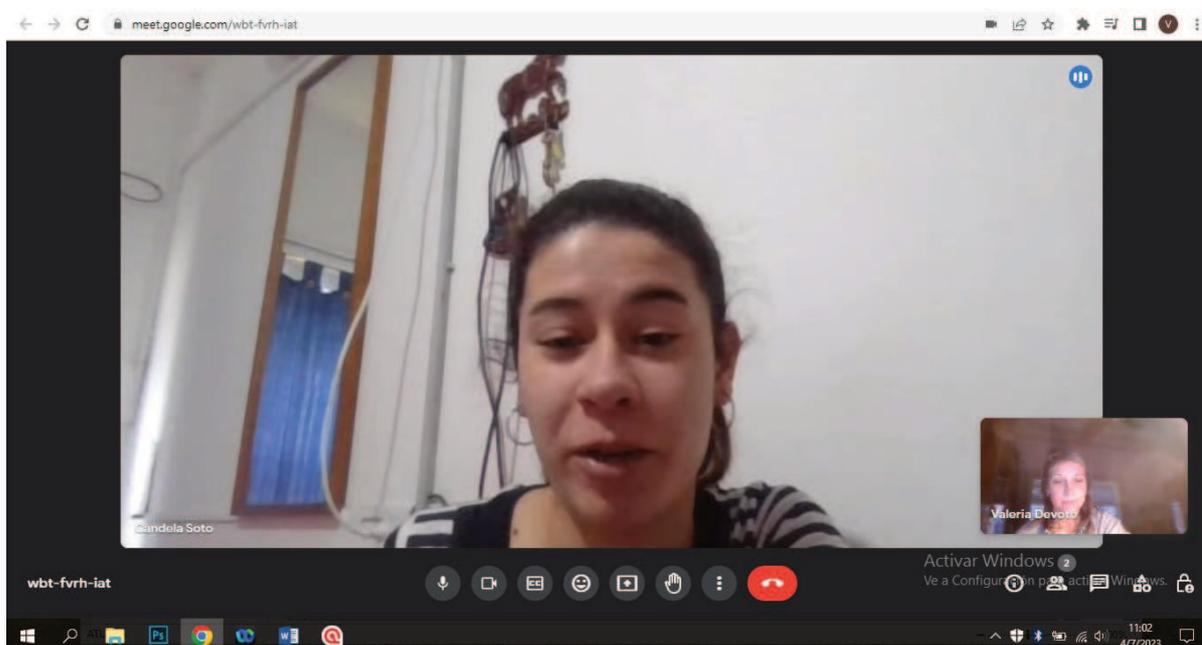
Lugar de origen Nogoyá Entre Ríos.

Modalidad: presencial.

Comienza contando que su fecha de ingreso fue en el año 2021, lugar de residencia Nogoyá Entre Ríos. Edad 20 años. En su formación secundaria cuenta que asistió al Colegio del Huerto hasta tercer año, luego se cambió al Colegio San Miguel, de seis años de duración. Cuenta que, al momento del ingreso de la facultad, notaba diferencias con sus compañeros, "había chicos que estaban más preparados", en física o química sobretodo. Cuenta sobre sus comienzos en Esperanza. se mudó a vivir ni bien comenzó, al principio vivía con otra chica hasta que le entregaron el departamento y se pudo mudar sola, al principio extrañaba mucho y se volvía seguido, el primer año le costó mucho según comenta. Cuenta sobre el transcurso del cursado, leía algo antes de los trabajos prácticos, para los parciales sentía que se le juntaban los temas, además pensaba que después de regularizar ya no tenía que asistir más a las clases, y después le avisaron que tenía que seguir yendo a las clases, el parcial no le fue difícil. Estaba bueno ir a los prácticos, los olores no eran tan lindos, pero tampoco desagradables. Les di más importancia a los prácticos de anatomía 2, me gustaban más. En los prácticos no era de hacer, "dejaba que otro trabajara en las mesadas yo miraba". Cuando estudie para el final en anatomía 1, "si íbamos al pabellón, notaba que entendía más". Cree que anatomía 1 les llevo mucho tiempo, en estudiar porque no supieron administrar bien los tiempos, con

anatomía 2, utiliza los videos, con su compañera y después se juntan a charlar. Nos turnamos para leer. No soy de hacer mucho apunte, utilizo un cuadro de músculo que ya estaba hecho. Cree que de todos los canales que más utiliza es el visual, “tengo mucha memoria visual”, “me acuerdo el orden de las cosas”, si estudia de cuadros le sirve mucho, también le sirve mucho escuchar a otros. No utiliza casi colores. Hace anotaciones al costado en lapicera en imprenta minúscula, si son palabras importantes en mayúsculas. “Antes estudiaba sola y ahora siempre con compañero”. Respecto a porque eligió la carrera, cuenta que eligió estudiar veterinaria por el amor a los animales, al principio le costó tomar la decisión porque “siento mucho lo que les pasa a los animales”, pero después se decidió porque no hay nada que le interese más que saber curar. Le gustan todos los animales, es apasionada por los más chiquitos como perro y gatos, “soy súper sensible”, tal vez no tanto con los grandes porque no tiene mucha relación, pero le gustaría tener la experiencia también. En su casa tiene perro y gatos. Respecto al cursado, cuenta que una de las experiencias que recuerda fue la experiencia práctica, de ver la placenta y los fetos, en el práctico de reproductor femenino y circulación fetal de las distintas especies. Asimismo, menciona que no le gusto el tema de musculo porque le resulto mucho estudio de memoria, pero si le gusto estudiar los huesos porque tenían en su casa y le parecía que era la introducción a la carrera desde anatomía. Recuerda cuando se hacían juegos con los dados, era entretenido y estaba bueno porque “te hacían participar, no soy muy participativa y eso me animaba, normalmente prefiero que hable otro y yo escuchar. La cirugía le gustaría hacer en un futuro, aunque reconoce tenerle un poco de miedo al riesgo. Una anécdota que quieras compartir - Recuerdo en la cuarentena que estaba 100 por ciento en mi casa, para mis perros ovejeros alemanes, uno de ellos me lo regalaron y era muy agresivo, yo estaba todo el día con ellos y el perro que era malo poco a poco fui logrando con amor y paciencia, ya no sea agresivo, además después tuve otros adoptados. Para mí son mis hijos.

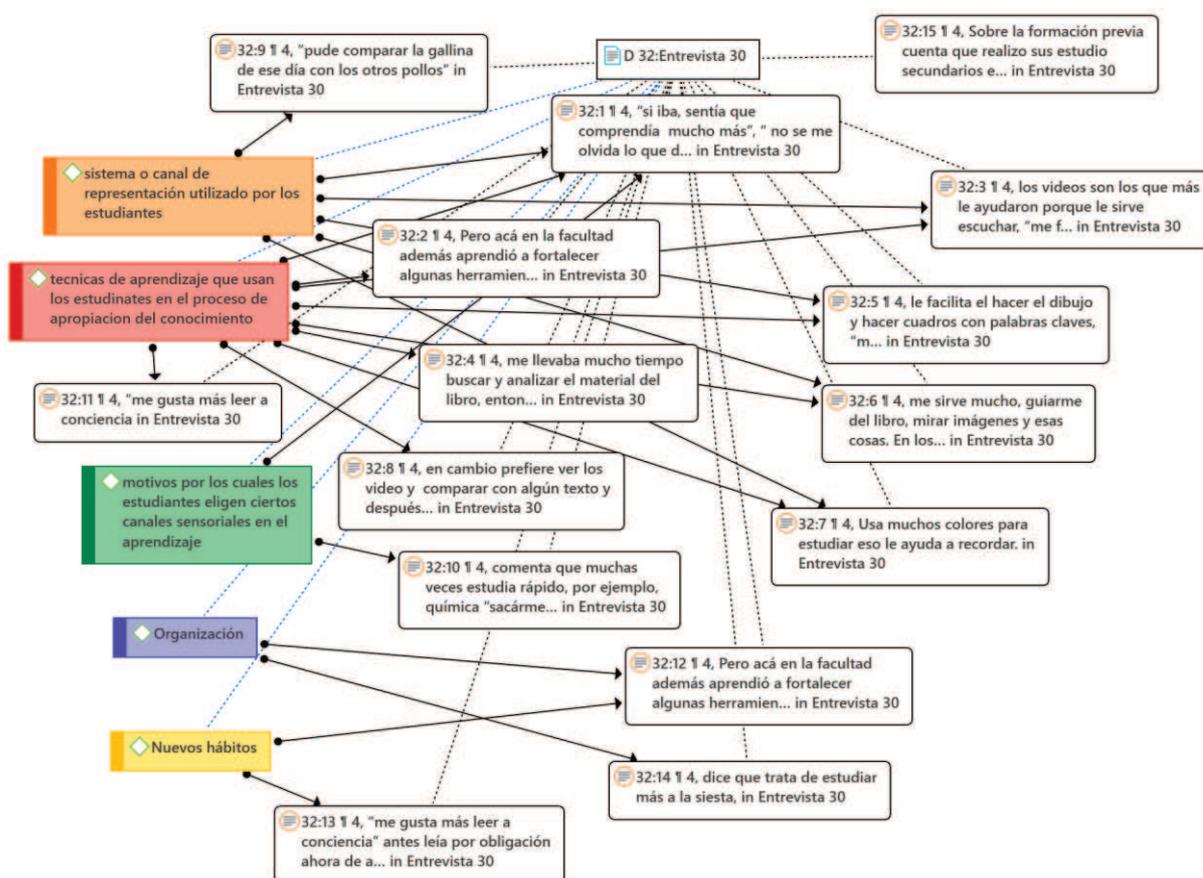


Entrevista 30:**Fecha: 4 de julio 2023- 11 hs****Lugar de origen Villaguay Entre Ríos.****Modalidad: virtual.**

Sobre la formación previa cuenta que realizó sus estudios secundarios en una escuela agrotécnica de Villaguay Entre Ríos, de 7 años de duración, donde según comenta se desarrollaban más contenidos relacionados al agro y no tanto en relación a la medicina veterinaria, cuenta que según su experiencia en la secundaria, no le daban muchos indicios que la motiven a seguir una carrera, “no te incentivaban mucho” o al menos con veterinaria, rescata que sí existía un buen compañerismo, con los profesores de las materias que permitían charlar mucho respecto a lo que era seguir una carrera, además cuenta que la escuela contaba con internado, pero que ella viajaba todos los días en cole porque solo demoraba en llegar 20 minutos. Resalta que las mayores experiencias en relación a medicina veterinaria fueron cuando curso bovino leche y bovino carne, porque la mayoría de las materias relacionadas al agro. Al finalizar la secundaria después del año de pandemia cuando nos tocó rendir fue presencial y fue ahí donde se dio un espacio al finalizar la cursada donde los profesores que eran veterinarios en una puesta en común contaron experiencias de la profesión. “Siempre le gustó la veterinaria y el acercamiento con las materias prácticas, reforzó ese gusto y me decidí.” El ingreso fue costoso, no sabía nada de la facultad, no conocía la Ciudad de Esperanza, vivía sola y le costó el cambio de la ciudad con Entre Ríos, pero la facu le gustó mucho cuando comenzó, a pesar de que había parte virtual y presencial, anatomía es la que más le gustó, a comparación de otras, como química y biofísica, las cuales según comenta le costaban mucho, cuenta que

fue aprendiendo, que hay que estudiar diferente según cada materia, por cantidad de material y eso, en la secundaria no faltaba casi nunca a clases porque, “si iba, sentía que comprendía mucho más”, “no se me olvida lo que dice el profe”. Pero acá en la facultad además aprendió a fortalecer algunas herramientas, por ejemplo, explica: algunas materias mejor estudiar solo y otras estudiar en grupos. Respecto al cursado. Cuenta que los videos son los que más le ayudaron porque le sirve escuchar, “me facilitan los videos”, además utiliza el libro, lo tiene descargado y busca información, y también cuando iba a los prácticos, pero después se complicó un poco, seguir esa forma de buscar la información, me llevaba mucho tiempo buscar y analizar el material del libro, entonces seguía viendo los videos. Cuando estudia le facilita el hacer el dibujo y hacer cuadros con palabras claves, “me recuerda lo que dijo algún profe” y también tratar de poner con sus palabras algo específico, ahora me prestaron un libro Getty y me sirve mucho, guiarme del libro, mirar imágenes y esas cosas. En los practico le gusta manipular el material, y puede sacar alguna foto, pero el ver el material en la mesada, le ayuda mucho. Cuenta que siempre mantuvo los mismos compañeros de mesada, es difícil a veces coincidir con las distintas personas, la forma en la que se aprovecha el práctico. Usa muchos colores para estudiar eso le ayuda a recordar. Respecto a la comparación entre las anatomías, cuenta, le gusta más anatomía 2 porque la relaciona más fácilmente con cosas que vio antes, se le hace más fácil entenderla, le costó más anatomía 1, porque creo los temas tienen más relación entre ellos, explica, hay que saber primero sobre los huesos para después poder comprender sobre articulaciones y músculos. Sobre la rutina de estudio cuenta, no tener una rutina específica, se ha llevado muchas veces para estudiar en su casa, aunque nunca los apuntes de anatomía, prefiere hacerlos cuando está en esperanza, por facilidad y acceso a los materiales, dice que trata de estudiar más a la siesta, además cuenta que no le da tanto resultado leer tanto, en cambio prefiere ver los videos y comparar con algún texto y después le dedica tiempo a lo que no entendió. Como anécdota cuenta que durante la escuela secundaria, tenían una materia de crianza de pollo, y en el grupo había algunos compañeros que les interesaba aprender un poco más y recuerda que tras una crianza de un lote de pollos que estaban gordos, se empezaron a morir entonces uno de los profes hizo las necropsias de esos animales, mucho no entendía porque en ese momento, no sabía nada de anatomía, pero recuerda haberle llamado la atención el hígado de esos pollos que eran de distintos colores amarillo, marrón, comenta haber registrado en fotografías las imágenes de esa experiencia, comenta que durante el cursado de anatomía 2 donde se hace el práctico de aves, la retrotrajo a esa vivencia, “pude comparar la gallina de ese día con los otros pollos”. Respecto a si conoce algún profesional cercano. Cuenta que recuerda a una profesora de esa escuela que sabía mucho, pero era muy formal no pudo lograr una conversación para conocer sobre algunas cosas, “ella hacia prácticas en un tambo, nos explicaba y compara bien la teoría y la práctica”. Resalta que si bien las aves no eran de su agrado después del cursado el interiorizarse en el tema y conocer le despertó el interés por esta especie. Sobre los diferentes temas de anatomía, cuenta que, si bien sistema nervioso le pareció uno de los más complejos, le llamo mucho la atención, de las partes que lo conforman y como funciona, “no tenía ni idea”, le resulto re interesante, le llamo mucho la atención. Al final agrega que quisiera estar más adelantada en la carrera, y “aprender para no olvidarme” comenta que muchas veces estudia rápido, por ejemplo, química “sacármela de encima rápido”, quisiera, aprender a estudiar para no olvidarme, comenta que en este último tiempo ha adquirido hábitos de lectura, además, manifiesta “me gusta más leer a conciencia” antes leía por obligación ahora de a poco no

lo ve de la misma manera. “me paso la primera vez que vi el Getty me asusto lo extenso” pero al usarlo y leerlo te va llevando.



Entrevista 31:

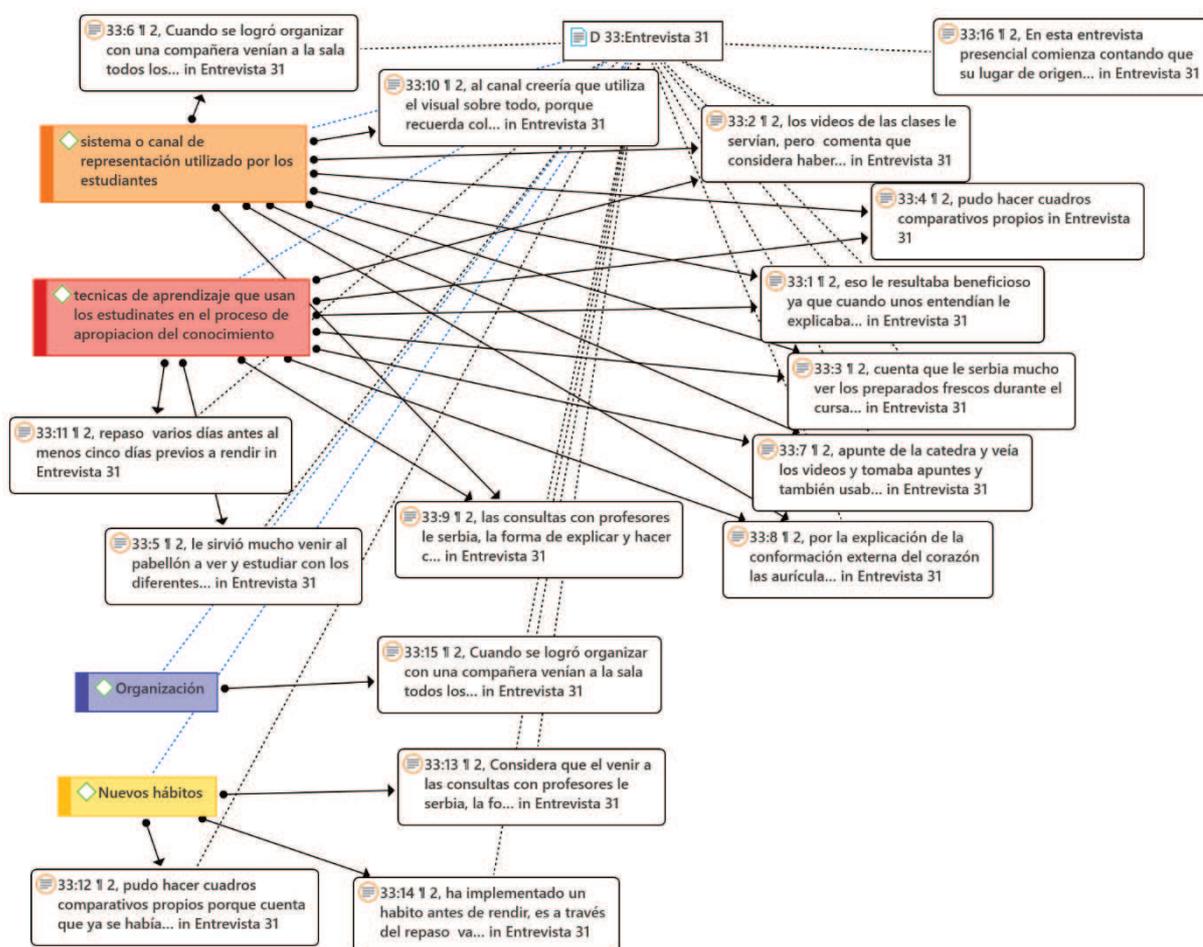
Fecha 4 de julio 2023- 14 hs

Lugar de origen localidad de Humberto Primo, Santa Fe.

Modalidad: presencial.

En esta entrevista presencial comienza contando que su lugar de origen es la localidad de Humberto Primo, que su año de ingreso fue durante el año 2021. Edad 21 años. En su formación inicial concurre a una escuela rural y sobre su formación secundaria de cinco años, los últimos tres años tuvo módulos en ciencias sociales porque tenía química, además cuenta que dictaban clases de apoyo para los que tenían pensado seguir estudios universitarios. Al ingreso se mudó enseguida porque vivía en el campo y no tenía internet, y cuenta que le costó acostumbrarse a la ciudad por los ruidos, convive con su pareja que estudia agronomía, lo que fue de mucho apoyo, al principio atravesé momentos difíciles donde pensaba en dejar todo. Los exámenes de ingreso no le resultaron un problema, se había preparado en química y biología le gustaba mucho. Sobre el cursado: los prácticos venía semanalmente, al principio le costaron mucho, la ubicación de los huesos y comenta que lo resolvió cuando estudio para rendir el examen final, confiesa que tenía mucha

vergüenza de preguntar. Durante el desarrollo de los prácticos compartía la mesada con los mismas compañeras desde el primer día, eso le resultaba beneficioso ya que cuando unos entendían le explicaba al resto, realizaba las autoevaluaciones en el entorno y le resultaba una buena forma de ir llevando los temas, los videos de las clases le servían, pero comenta que considera haber comprendió realmente la mayoría de los temas cuando los estudio para rendir el examen final, además cuenta que le serbia mucho ver los preparados frescos durante el cursado de anatomía 2, me llamaba más la atención nervioso y cardiovascular le gustó mucho. En los exámenes anatomía 1 fue tedioso pudo hacer cuadros comparativos propios porque cuenta que ya se había presentado a rendir, usando cuadros de otros compañeros y no le dieron buenos resultados y le sirvió mucho venir al pabellón a ver y estudiar con los diferentes preparados. Cuando se logró organizar con una compañera venían a la sala todos los días usaban los preparados de musculo y articulaciones. En anatomía dos me resulto más fácil porque me gustaba, tenía el apunte de la catedra y veía los videos y tomaba apuntes y también usaba el libro. En las clases es de tomar apuntes, y cuando estudia utiliza muchos colores. Los comentarios al costado de la hoja en lápiz, cuando encuentra algo en los videos que desconocía o porque lo escucho del profesor. En los prácticos era de hacer las actividades de cortar y separa en las mesadas, cuando hicieron el práctico de genital femenino se podía ver bien las partes ovario, tropas cérvix, ya que no se entendía mucho en el video. El practico que más le gusto fue el de cardiovascular, por la explicación de la conformación externa del corazón las aurícula, ventrículos y surcos. “Lo escuche y no lo olvide más”. El tema que le ha costado más entender es sistema nervioso por no poder interpretar las partes y eso. Considera que el venir a las consultas con profesores le serbia, la forma de explicar y hacer confianza con el profesor, era algo que al principio le costaba por el miedo y la vergüenza de preguntar, de a poco “fui superando esas dificultades”. Refiere que respecto al canal creería que utiliza el visual, sobre todo, porque recuerda colores cuando piensa las respuestas. Un aprendizaje que cuenta es que ha implementado un habito antes de rendir, es a través del repaso varios días antes al menos cinco días previos a rendir. Recuerda a una de las profes de anatomía le dio un concejo sobre como expresarse al momento de rendir, comenzar con lo general y después los especifico. Los orales la ponen muy nerviosa. Respecto a la elección de la carrera, de toda la vida siempre quiso estudiar medicina veterinaria por la relación con el campo y los animales. Su familia tiene tambo y vacas de cría. Su familia se encuentra conformada por dos hermanas, mama y papa todos viven en el campo. Anécdota recuerda durante el desarrollo del practico de aparato digestivo, sobre su experiencia en el campo a través de un tratamiento que se realiza en los bovinos en lo que se conoce como empaste, se hace el punzado del rumen, “me paso que lo note como un descubrimiento”.



Entrevista 32:

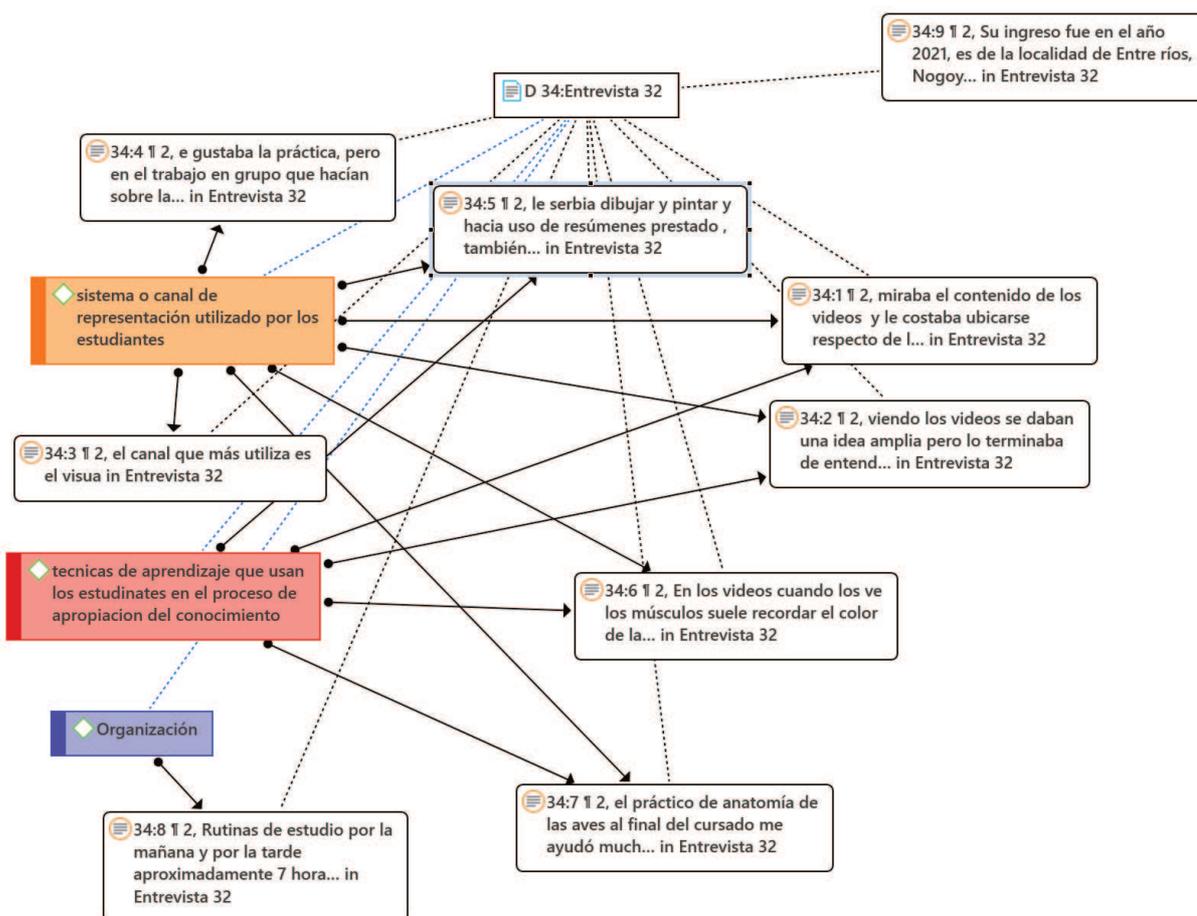
Fecha: 5 de julio 2023- 12 hs

Lugar de origen: Ciudad de Nogoyá Entre Ríos.

Modalidad: presencial.

Su ingreso fue en el año 2021, es de la localidad de Entre ríos, Nogoyá. Edad 20 años. Asistió a la Escuela agro técnica crucero A R A General Belgrano nro. 49, con internado en la localidad de Don Cristóbal cursaba los 5 días semanales. De 7 a 12:30 hs por la mañana era el cursado y luego del almuerzo a las 13:40 hs se volvía a clase en materias prácticas. Los horarios de estudio eran de 19:30 hs hasta el horario de la cena. Respecto al ingreso se vino a fines de enero principios de febrero y gracias al grupo de ingresante pudo conocer compañeros para estudiar los exámenes de ingreso, convivía con dos compañeras, de grados más avanzados de la carrera. Durante el primer año estuvo sola por ser cursado virtual. Respecto al examen de ingreso comenta que rindió todos bien todo sin mayores dificultades. No le costó la adaptación, por tener varios conocidos, ya que el grupo de wasap de los ingresantes se iban informando y conociendo y se organizaban para poder juntarse a estudiar. Durante el inicio de la cursada asistía a las clases prácticas semanalmente, comenta que vino a todos los trabajos prácticos de anatomía, cuenta que durante las primeras clases miraba el contenido de los videos y le

costaba ubicarse respecto de los lados con los huesos, pero como tenía huesos para estudiar, eso le sirvió para comprender y estudiar mejor el tema, siempre estudiaba con algún compañero. Respecto al cursado de anatomía dos, las teorías virtuales y con los trabajos prácticos presenciales, comenta que viendo los videos se daban una idea amplia, pero lo terminaba de entender cuando estaba con el material en la sala, “hay cosas que es mejor ver para entender”. Cree que el canal que más utiliza es el visual. Le gustaba la práctica, pero en el trabajo en grupo que hacían sobre las mesadas, siempre dejaba que alguien lo hiciera primero. Los prácticos me servían. Respecto a los olores no le resultan molestos. Respecto al repaso para los exámenes, cuenta comenzó estudiando en su casa, usando el material que tenía, le servía dibujar y pintar y hacia uso de resúmenes prestado, también utilizo los videos del entorno, y el libro, “después de leer el libro y hacia dibujos”. Toma notas en forma de cuadros o completo en los dibujos la información más importante. “Más que nada hago dibujos que me recuerden esa palabra o información”. En los videos cuando los ve los músculos suele recordar el color de la imagen, sobre todo en los que se identificaba origen e inserción. Cuando estudia con su compañero leen y después charlan lo que leyeron. Rutinas de estudio por la mañana y por la tarde aproximadamente 7 horas por día a la tarde a veces, un poco menos si se siente cansada, cuando esta descansada, porque comienzo más tarde puede llegar a estudiar por la noche, a cada hora hace cortes, cuando esta interesante el tema o la lectura hace menos cortes. Para distraerse se levanta a hacer diferentes cosas (ir al baño o conversa con sus compañeros de otras cosas. Como pasatiempos le gusta hacer deportes, salir a caminar, andar en bici. Le gusto el tema de aparato reproductor y cuando se dictó el práctico de articulación, recuerda haber visto los meniscos, le llamaron mucho la atención también el tema de sistema nervioso le resulto interesante. El tema que más le costaba comprender fue sistema nervioso, pero en general cuenta que en anatomía 2, le costaba ubicar los órganos y sus relaciones dentro de las cavidades, el práctico de anatomía de las aves al final del cursado me ayudó mucho para entender todo el conjunto de sistemas. Respecto a la elección de la carrera, decidió estudiar veterinaria, porque vive en el campo y le gusta tratar con los animales, no se ve trabajando de otra cosa, le gusta la reproducción y la cirugía, pero no tienen definido bien cual o que es lo que más le gustaría en el futuro. Entre sus gustos bovino y equino son las especies que más le gustan. Anécdotas cuando vimos el tema de la columna vertebral, se mencionó la escoliosis, recuerda haber charlado con su mama sobre el tema, “porque en el campo en ese momento había un ternero que tenía la columna toda torcida”.



Entrevista 33:

Fecha 17 julio 2023 17:30 hs

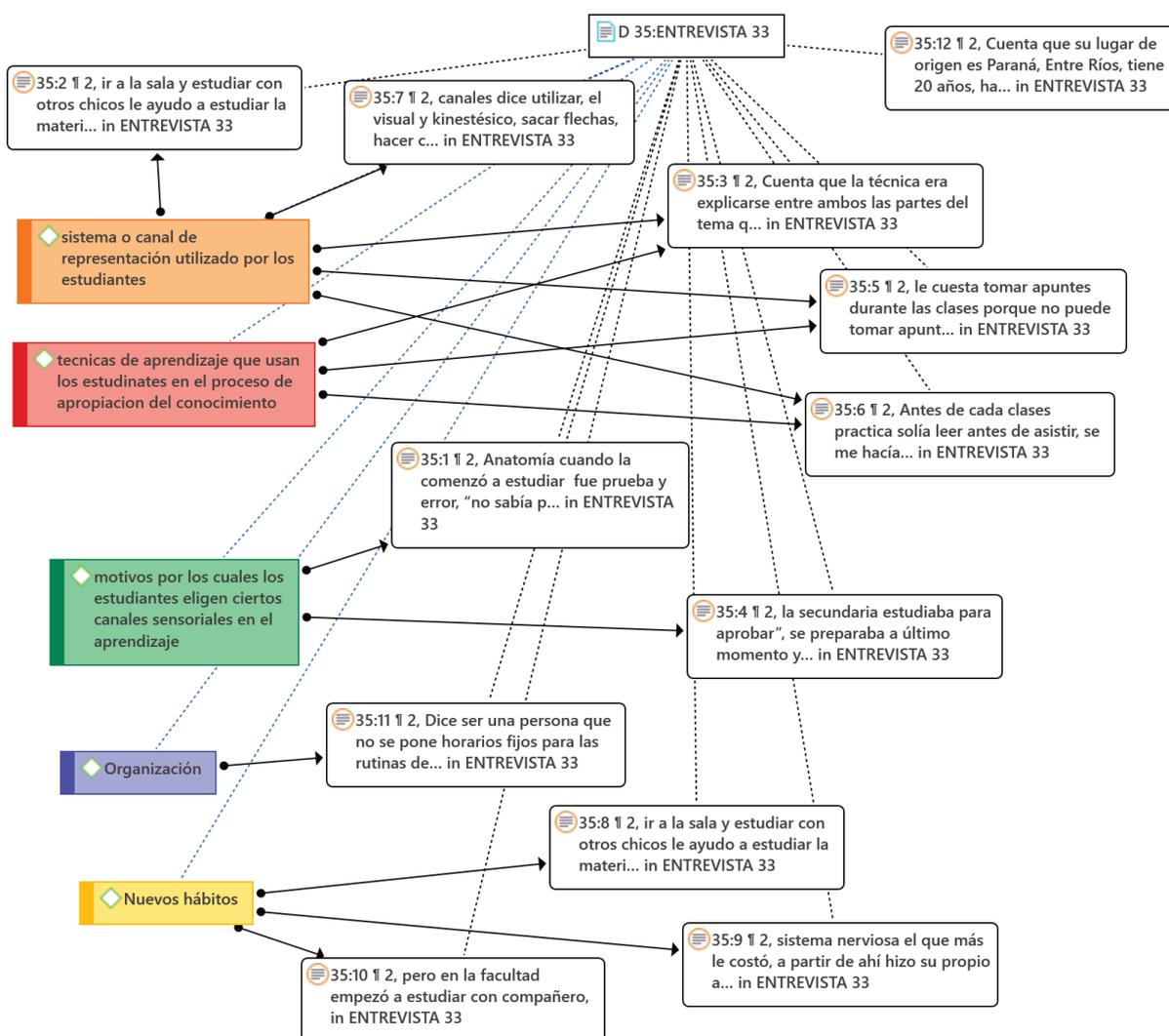
Lugar de origen Paraná, Entre Ríos.

Modalidad: virtual.

Cuenta que su lugar de origen es Paraná, Entre Ríos, tiene 20 años, hace un año que está viviendo en esperanza, sobre su formación secundaria comenta que la ha desarrollado en la Escuela Jesús el maestro, de 6 de años de duración. Recuerda que el cursado de anatomía fue todo virtual los prácticos los realizaba cada 15 días. Durante el primer año de facultad viajaba para asistir a las clases presenciales, al principio le costó mucho, no entendía muchas cosas de la facultad, por ejemplo, según menciona “las correlativas” y dice haberse estancado, luego ya instalada en esperanza, pudo conocer más personas y comenzó a avanzar, cuando ingreso lo hizo con una amiga y también se encontraba cursando estaba una prima y a medida que avanzaba conocía más gente y “eso me ayudo a avanzar”. Anatomía cuando la comenzó a estudiar fue prueba y error, “no sabía por dónde arrancar”, se presente tres veces para rendir anatomía 1, ir a la sala y estudiar con otros chicos le ayudo a estudiar la materia, anatomía 1 estudio de un apunte que estaba en fotocopiadora le ayudo estudiar con videos de la catedra, anatomía dos la estudie del apunte de catedra, sistema nerviosa el que más le costó, a partir de ahí hizo su propio apunte lo hizo compartido en un documento DRIVE con un compañero” se hizo llevadero

y práctico”. Cuenta que la técnica era explicarse entre ambos las partes del tema que cada uno desarrollaba en ese apunte. En la secundaria solía estudiar sola, pero en la facultad empezó a estudiar con compañero, dice “la secundaria estudiaba para aprobar”, se preparaba a último momento y lo justo y necesario y siempre de memoria. Por eso cuando ingreso a en la facultad, “me choque con una pared” en primero se trabo con química y después se pudo recuperar. le cuesta tomar apuntes durante las clases porque no puede tomar apuntes y escuchar, es de hacer cuadro porque recuerda imágenes, la ventaja de que las clases estén en video es la de regresar y poder comprender, de los videos suele tomar apuntes y dibujos. Dice ser una persona que no se pone horarios fijos para las rutinas de estudio, “cuando estoy motivada”, se pone y estudia, cuando no se encuentra motivada, se obliga un poco, le gusta estudiar por la noche hay, porque menos ruido y se puede concentrar mejor. En los ratos libres esta con su pareja y celular salen a dar vueltas en bicicletas y correr. Antes de cada clase práctica solía leer antes de asistir, se me hacían llevaras “ayuda mucho el ver el preparado y trabajar con eso”. Anatomía 2 le gustó mucho, lo que más le gusto fue corazón y genital femenino y nervioso cuando lo entendió también le gustó. Cuenta con el veterinario de sus caballos con quien charla y comenta sobre los caballos, “a él le gusta mucho lo que hace y le gusta explicar”. Sobre los canales dice utilizar, el visual y kinestésico, sacar flechas, hacer cuadros con los colores, “eso recuerdo” y lo mismo le pasa con un preparado. Siempre fue amante de los animales desde que “tengo uso de razón siempre quise ser veterinaria”, desde los 6 años es que estuvo en relación con los caballos, actualmente realiza equitación, y tiene pensado hacer eso en un futuro.





Entrevista 34:

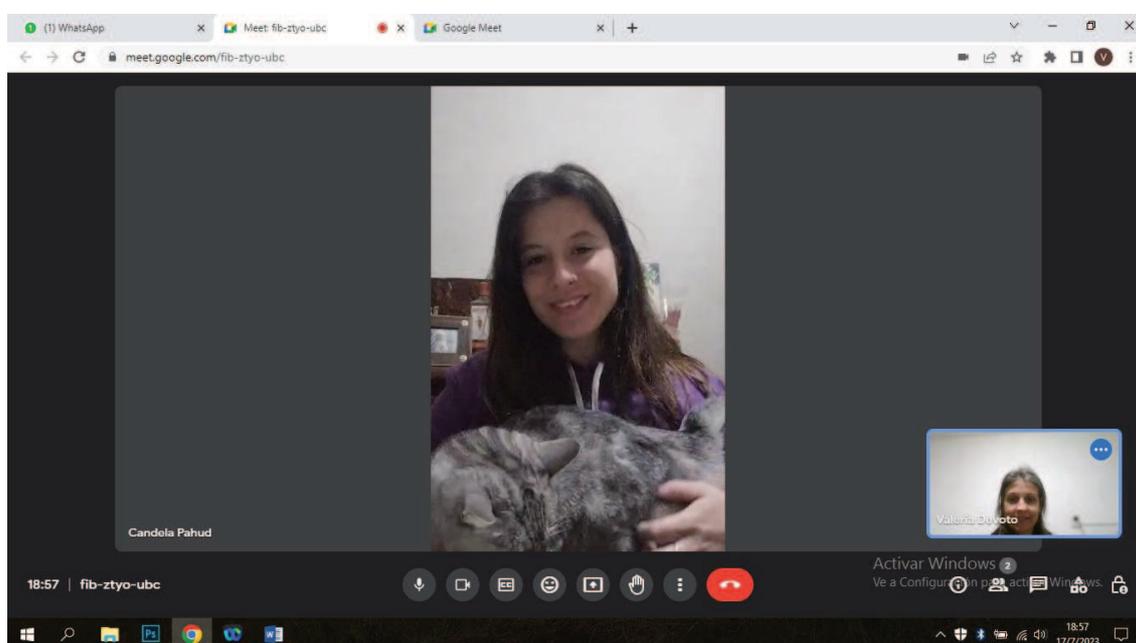
Fecha 17 de julio 2023- 19 hs

Lugar de origen San Francisco Córdoba.

Modalidad: virtual.

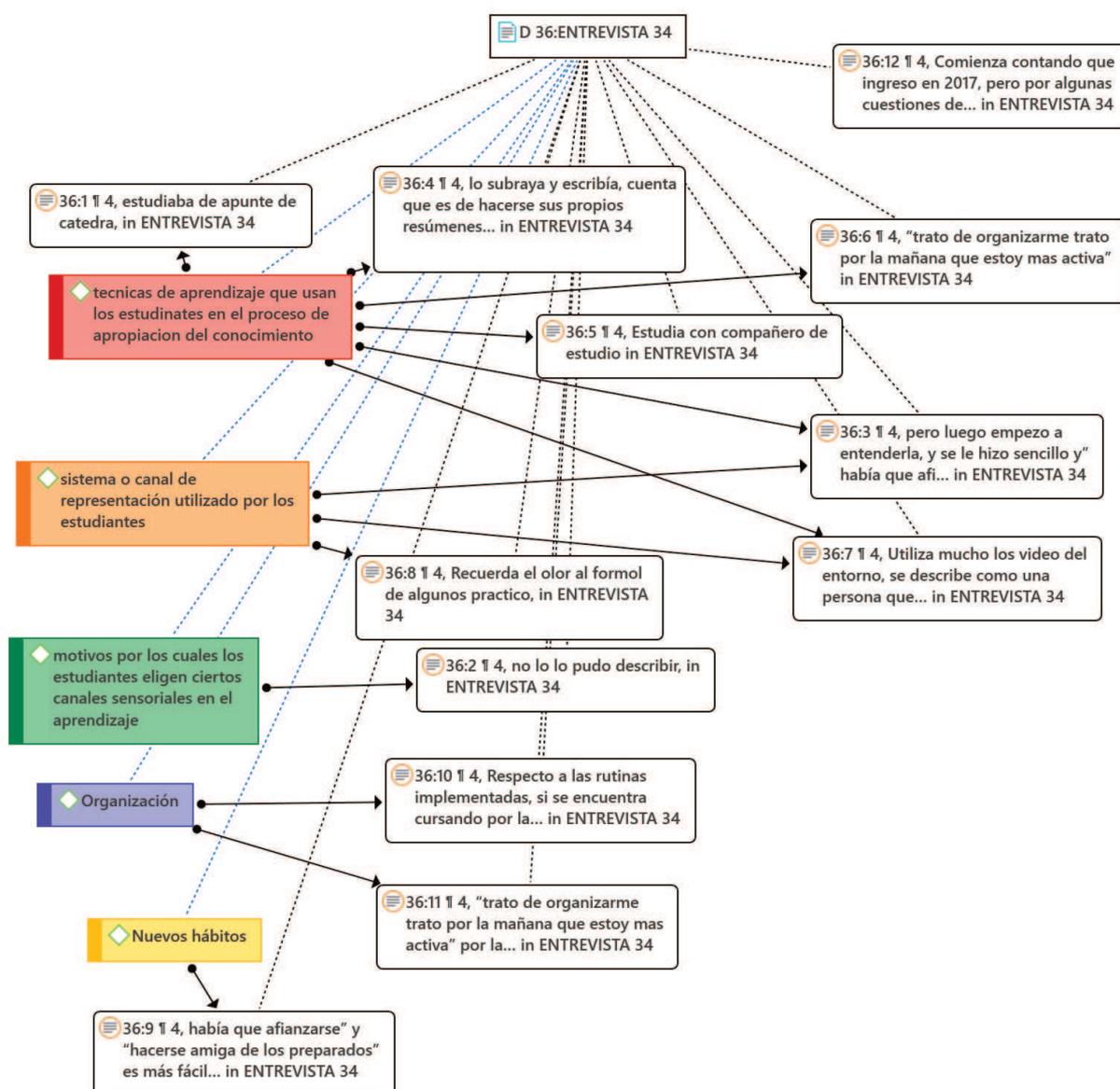
Cuenta que su lugar de origen es San francisco, Provincia de Córdoba, tiene 24 años, sobre su formación secundaria comenta que la ha desarrollado con orientación ciencias naturales, en la Escuela Normal Superior Doctor Nicolás Avellaneda, de 6 años de duración. Su ingreso fue en 2017, pero por algunas cuestiones de salud, no pudo continuar, vuelve a cursar en el 2020, para lo cual comenta que del cursado virtual no lograba comprender nada y no le podía sacar ningún provecho, ya que considera que

anatomía es una materia práctica, en ese momento decide dejarla de cursar y dedicarse a química, en 2021 la vuelve a retomar, ya que las actividades prácticas se podían realizar, por lo tanto pudo hacer todo el curso y regularizar, y se puso enseguida a estudiar anatomía 1 para rendir y luego una vez aprobada, comenzó con anatomía 2, pero después abandonó y se dedicó más a otras materias y después se puso nuevamente, estudiaba de apunte de cátedra, recuerda que en una de las evaluaciones le preguntaron cómo se encontraba conformado el diencéfalo, y no lo pudo describir, lo cual “es re importante”, una vez regularizada fisiología, se dedicó 100% anatomía 2, reconoce que le seguía costando comprender neurología, pero luego empezó a entenderla, y se le hizo sencillo y “había que afianzarse” y “hacerse amiga de los preparados” es más fácil entender la teoría con los preparados, en lugar de solo leer y leer, respecto al uso del libro, sostiene que al principio le costaba comprender el manejo del Getty y no le gustaba, optó por otros libros, de los que propone la cátedra, lo subraya y escribía, cuenta que es de hacerse sus propios resúmenes con su letra y subrayar, hacer muchos esquemas, sobre todo cuadros sinópticos.



Estudia con compañero de estudio. Respecto a las rutinas implementadas, si se encuentra cursando por la tarde, la mañana la utiliza para estudiar, asimismo comenta que un veterinario conocido le dio un concejo -8 horas estudio, 8 horas dormir y 8 de ocio-, pero dice, “trato de organizarme trato por la mañana que estoy más activa” por la tarde alrededor de las 18 hs va culminando sus rutinas porque manifiesta que siente que no le rinde mucho esas horas del día. Utiliza mucho los videos del entorno, se describe como una persona que utiliza la información visual y auditiva “así le saco mayor provecho”. Durante los prácticos de anatomía es de interactuar con los preparados recuerda sobretodo el práctico de ojo (globo ocular) y le gusto manipularlo, también le sirve ver y escuchar. Recuerda el olor al formol de algunos practico, pero el de ojo fue muy loco. Respecto a

la elección de la carrera, comenta que, desde los 3 años desde siempre, “toda mi vida estuve con animales” resalta, que nació para esto y no para otra cosa, su papa tiene un criadero de perros ovejeros alemanes, recuerda que cuando era chica, una perra se encontraba pariendo y su papa la llevaba al lugar del parto y ella ayudo con uno de los cachorros que había nacido, “el perrito en la mano”. En el futuro le gustaría especializarse en felino le interesan, saber sobre las malformaciones genéticas, cuando ingreso le gustaba equino porque hacia equitación, pero después fue conociendo otras cosas que le gustaron. Su objetivo próximo es rendir el final de fisiología 2 para poder cursar todo tercer año completo.



Entrevista 35:

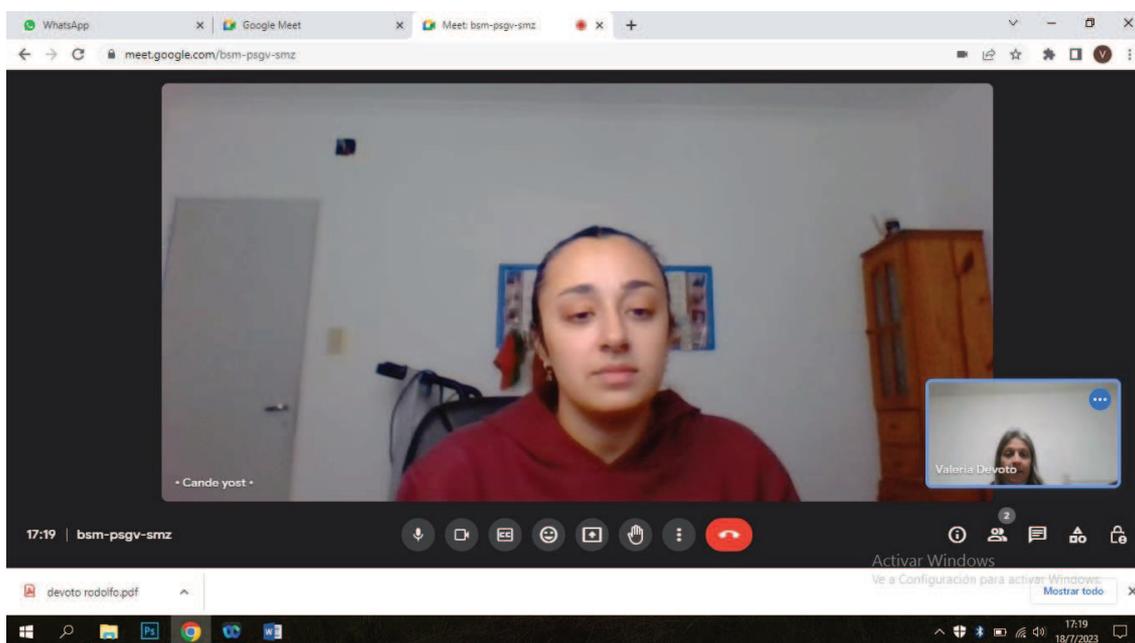
Fecha: 18 julio 2023 17:00 hs

Lugar de origen, Santo tome.

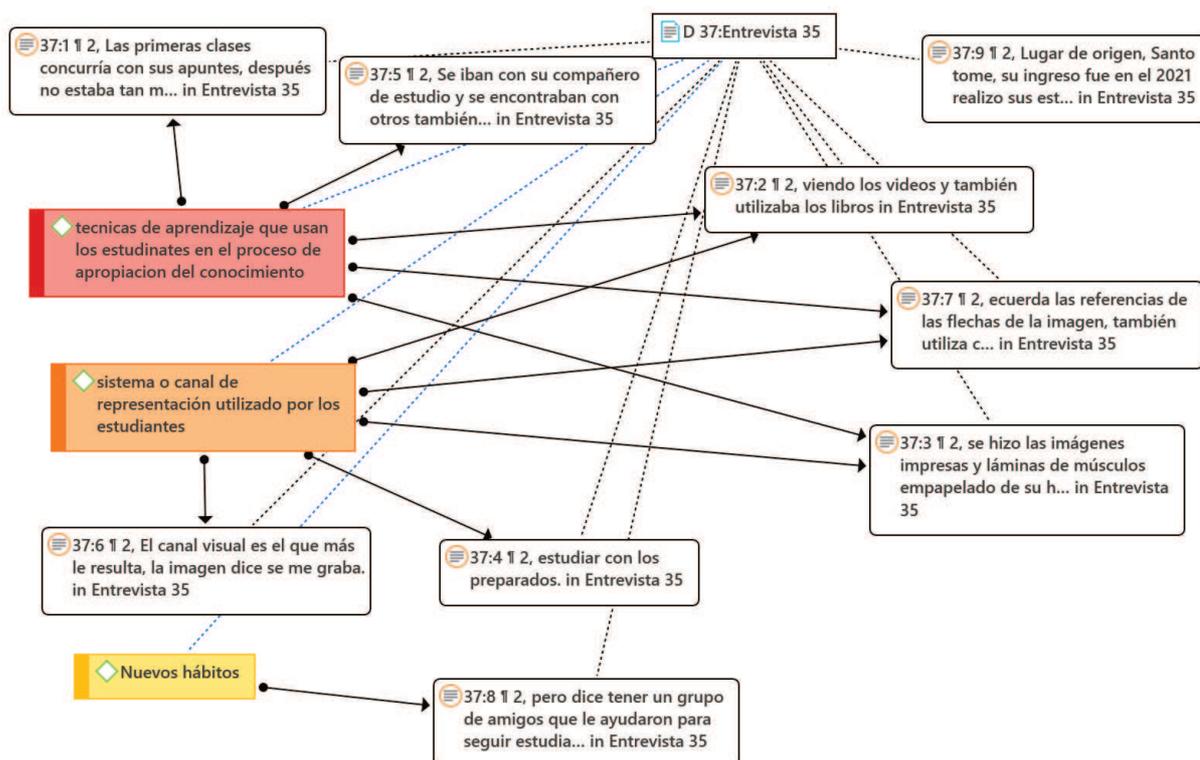
Modalidad: virtual.

Año de ingresa 2021. Edad 20 años. Realizo sus estudios secundarios, en la escuela secundaria La Inmaculada de 5 años de duración en la parte de ciencias sociales, porque según comenta la otra rama era economía. El primer año viajaba los días que tenía que asistir a las clases prácticas de anatomía cada 15 días, según comenta viajaba en colectivo la mayoría de las veces, eso le implicaba trasladarse a santa fe primero y luego desde ahí se tomaba otro colectivo hasta esperanza con una duración de hora y media totales, al

principio no le gustó mucho, como la mayoría del cursado era virtual, “no estaba tan motivada” y que ese era el motivo por el cual le costó al principio comprender la materia, ya en el año 2022 se va a vivir a Esperanza, igualmente durante el transcurso de primer año, pudo cursar todas las materias y regularizarlas. Las primeras clases concurría con sus apuntes, después no estaba tan motivada iba y escuchaba. Cuando estudio comenzó viendo los videos y también utilizaba los libros Koning, Getty y los atlas con las imágenes a color, se hacía afiches y tiene un pizarrón, se hizo las imágenes impresas y láminas de músculos empapelado de su habitación donde va haciéndose flechas y saca las referencias. También comenta que fue seguido a la sala a estudiar con los preparados. Se iban con su compañero de estudio y se encontraban con otros también ahí y también una amiga que la había aprobado le ayudaba a repasar. El canal visual es el que más le resulta, la imagen dice se me graba. Recuerda las referencias de las flechas de la imagen, también utiliza colores, temas según colores osteología con amarillo, artrología con naranja, miología con rojo. Neurología y miología fueron los temas que más le costaron. La clase de aves es la que más recuerda por la disección que hicieron ellos mismos, recuerda la tráquea y algunos órganos. Eligió la carrera de veterinaria, porque es lo que quiso siempre hacer, reconoce que le cuesta, pero no se ve, haciendo otra cosa, le cuesta sentarse a estudiar porque en la escuela secundaria estudiaba un día antes, le cuesta, pero dice tener un grupo de amigos que le ayudaron para seguir estudiando, antes no era de los libros, pero ahora se acostumbró inclusive se hizo socia de la biblioteca. Dice amar los animales, le encantan los animales, el tema de curarlos, saber que tienen, y cómo reaccionar para ayudarlos y curarlos.



Cuenta que algo que la marco fue porque tenían en su familia una perra bóxer, que se murió por una enfermedad cardíaca y después tuvieron otra que se murió de un tumor, y de ahí se le despertó esto de querer saber para curarlos, y ahora tienen un perro de la calle, además le gustaría saber para dedicarse en un futuro sobre animales exóticos.



Entrevista 36:

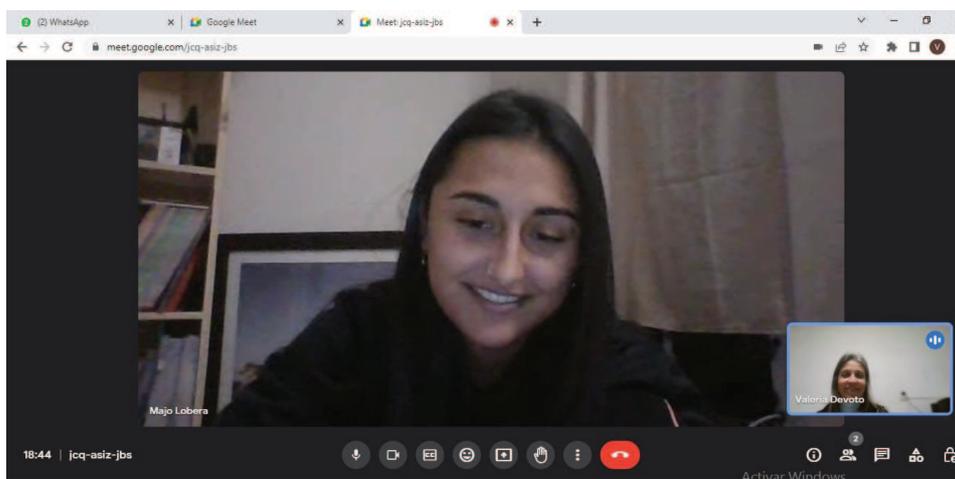
Fecha: 18 de julio 2023 18:30 hs

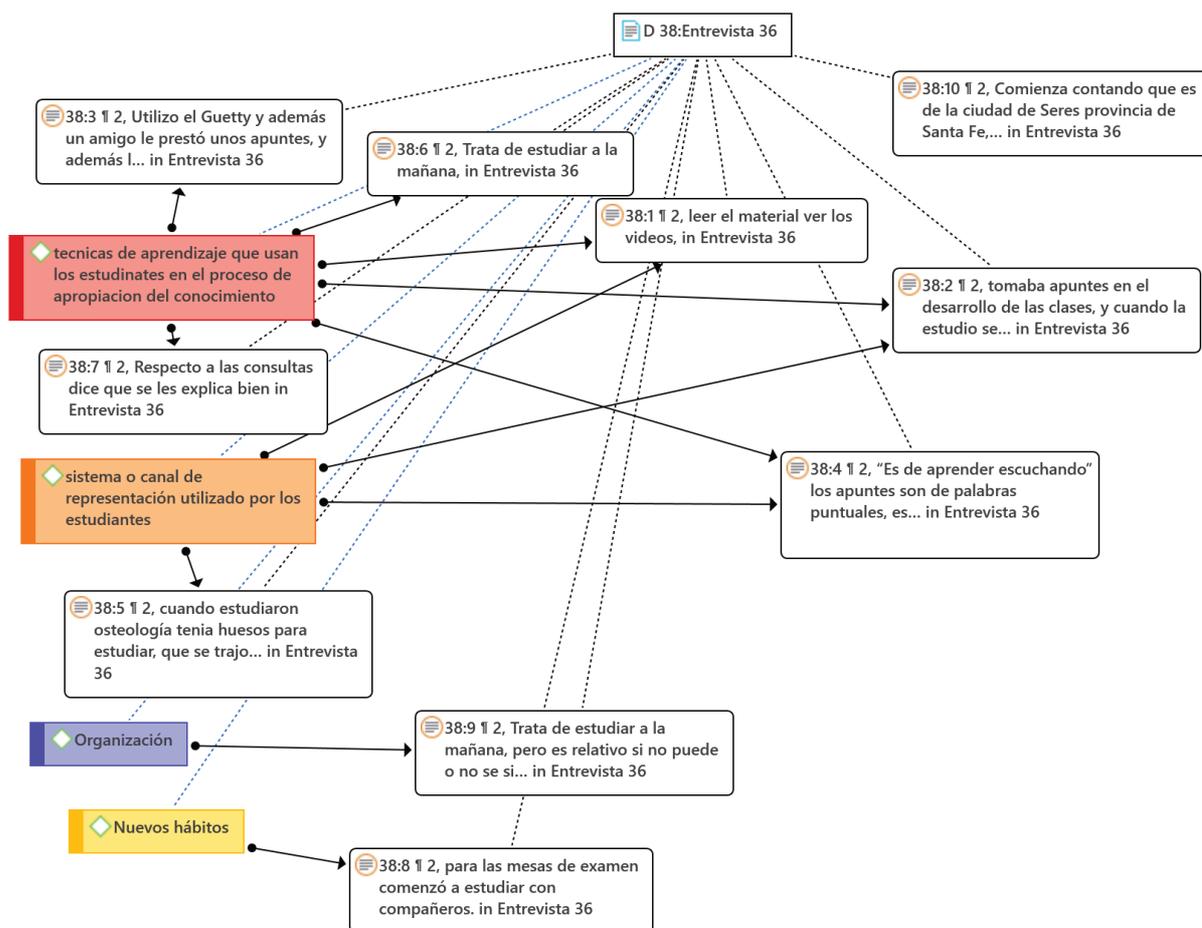
Lugar de origen Ciudad de Seres Santa Fe.

Modalidad: virtual.

Comienza contando que es de la ciudad de Seres provincia de Santa Fe, la secundaria con una orientación contable se llama EESO número 418 de 5 años de duración cuenta que actualmente tiene 20 años, y que ingreso en el año 2021. Manifiesta que al principio fue en pandemia se instaló en la Ciudad de Esperanza en marzo, se inscribió para realizar los prácticos de anatomía 1 semanalmente, lo que hacía antes de asistir era leer el material ver los videos, pero cuando se le comenzaron a sumar las actividades de cursado no siempre llegaba a ver todo el material antes de los prácticos, tomaba apuntes en el desarrollo de las clases, y cuando la estudio se guiaba con fotos y videos del entorno. Utilizo el Getty y además un amigo le prestó unos apuntes, y además los apuntes de catedra que estaban en el entorno. “Es de aprender escuchando” los apuntes son de palabras puntuales, es de hacerse afiches y dibujos y algunos dibujos los calcos eso le sirven para ubicarse, cuando estudiaron osteología tenía huesos para estudiar, que se trajo de su casa, durante el cursado estudiaba sola y después para las mesas de examen comenzó a estudiar con compañeros. Trata de estudiar a la mañana, pero es relativo si no puede o no se siente bien estudia por la tarde. Durante el cursado se enfoca en las materias del cursado y después se dedica de lleno a las materias del final. Siempre le gusto la veterinaria porque su papa es productor de ganado equino y bovino le gustaría dedicarse a eso el día de mañana, grandes animales. La de aves por la disección “pudimos usar el

kit del instrumental” de aves, y en un practico vieron un cerdo de dos cabezas que le llamo la atención. De anatomía 1, le gustaron todos los temas, pero miología le resulto un poco difícil por lo extensa, en anatomía 2 le costó nervioso, le resulto difícil y pesado. Todos los temas de anatomía dos le gustaron más porque se comparada más con todas las especies. Al entorno lo pudo manejar sin dificultades y los cuestionarios le resultaban llevadero pudo aprobarlos a todos. Respecto a las consultas dice que se les explica bien y también nos brindaba material de la cathedra para estudiar, los libros que utilizaron fueron para anatomía 1, Getty y para anatomía 2, koning. Dice haberles faltado más práctica de algunos temas, sobre todo de la anatomía 1 y por la pandemia hubo cosas que no pudimos ver.





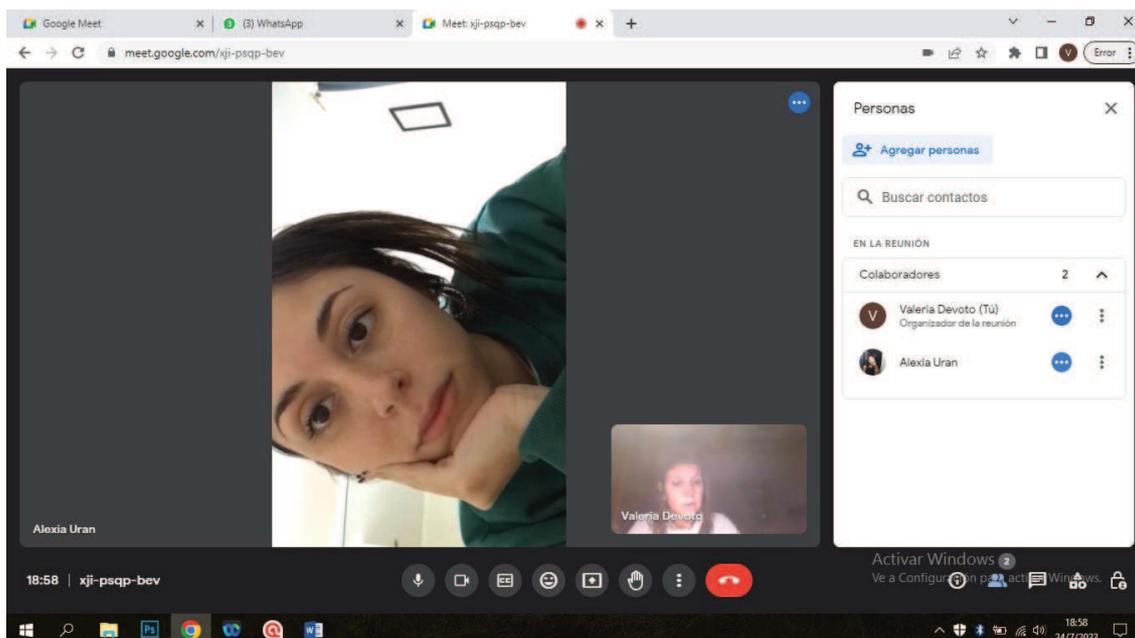
Entrevista 37:

Fecha 24 julio 2023- 19 hs

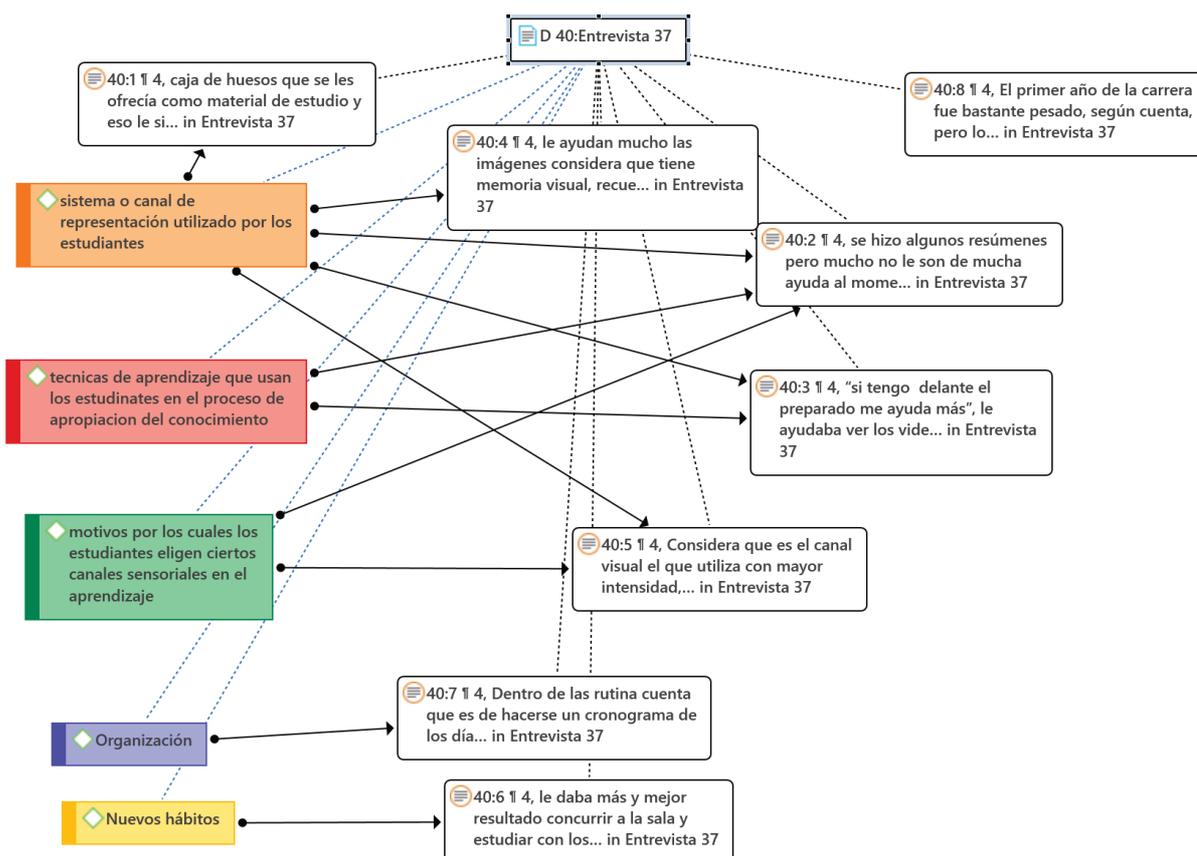
Lugar de origen Ciudad de Paraná Provincia de Entre Ríos.

Modalidad: virtual.

Su formación secundaria la realizo en una escuela agrotécnica de Oro verde a unos pocos kilómetros de su ciudad natal, de 7 años de duración que según cuenta tenia internado, pero en su caso realizo el cursado viajando. entraba 7: 30 hs hasta las 17 hs. Ingreso 2022, edad 22 años.



El primer año de la carrera fue bastante pesado, según cuenta, pero lo pudo llevar bien. Durante el cursado de anatomía cuenta que al momento de estudiar osteología fue una de las primeras que se inscribió para la caja de huesos que se les ofrecía como material de estudio y eso le sirvió mucho y además el concurrir a la sala estudiar con compañera. Al realizar el cursado en el año 2022 pudo concurrir a las clases prácticas y a las teorías, manifiesta que le hubiera gustado tener más clases teóricas de anatomía 1, del libro no utilizo mucho, se hizo algunos resúmenes pero mucho no le son de mucha ayuda al momento de estudiar, no sé “al final no los usaba”, cuenta que le daba más y mejor resultado concurrir a la sala y estudiar con los preparados, hablando con sus compañeros en voz alta sobre los contenidos de los temas, “si tengo delante el preparado me ayuda más”, le ayudaba ver los videos antes del practico y que los ayudantes les expliquen en las mesadas, si le gustaba manipular el material de las mesadas era de aprender haciendo sus propias experiencias, le ayudan mucho las imágenes considera que tiene memoria visual, recuerdo la información, cuando está pensando una respuesta de un parcial por ejemplo, el lugar de la ubicación de la información, considera de mucha utilidad la participación a los trabajos prácticos, menciona que le gusto más todo el cursado de anatomía 2 y recuerda mucho la clase de disección de anatomía 1, donde utilizaron el instrumental. Dentro de las rutinas cuenta que es de hacerse un cronograma de los días de estudio y si surgen algún contratiempo lo va resolviendo y modificando el cronograma, no utilizó hasta el momento las instancias de las consultas. Cuenta que hasta el momento no rindió los exámenes finales, porque le teme a los orales. Le gustan los grandes animales por su vínculo en la escuela secundaria, por el momento no participa de ningún grupo funcional de los que existen en la facultad, porque quiere sacar primeros las todas materias de primer año. Considera que es el canal visual el que utiliza con mayor intensidad, “si considero que es el único”.



Entrevista 38:

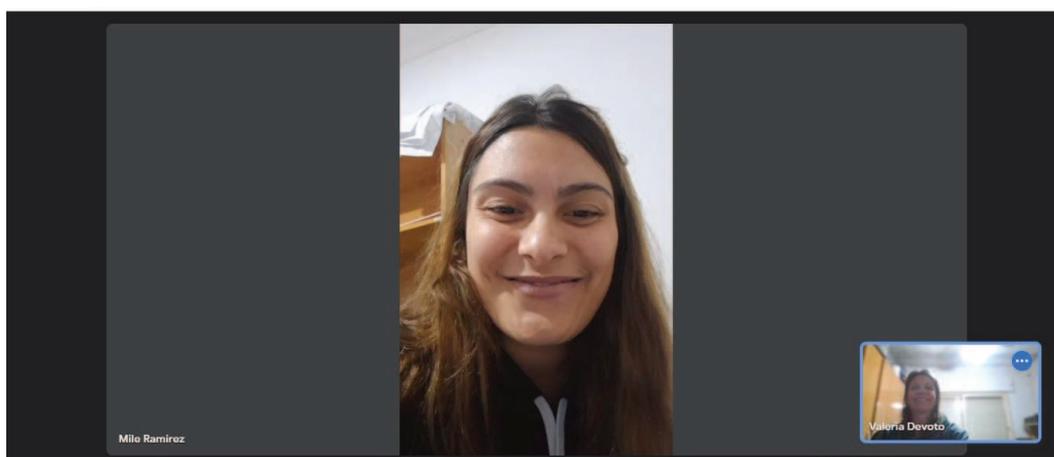
Fecha: 25 julio 2023 19 hs

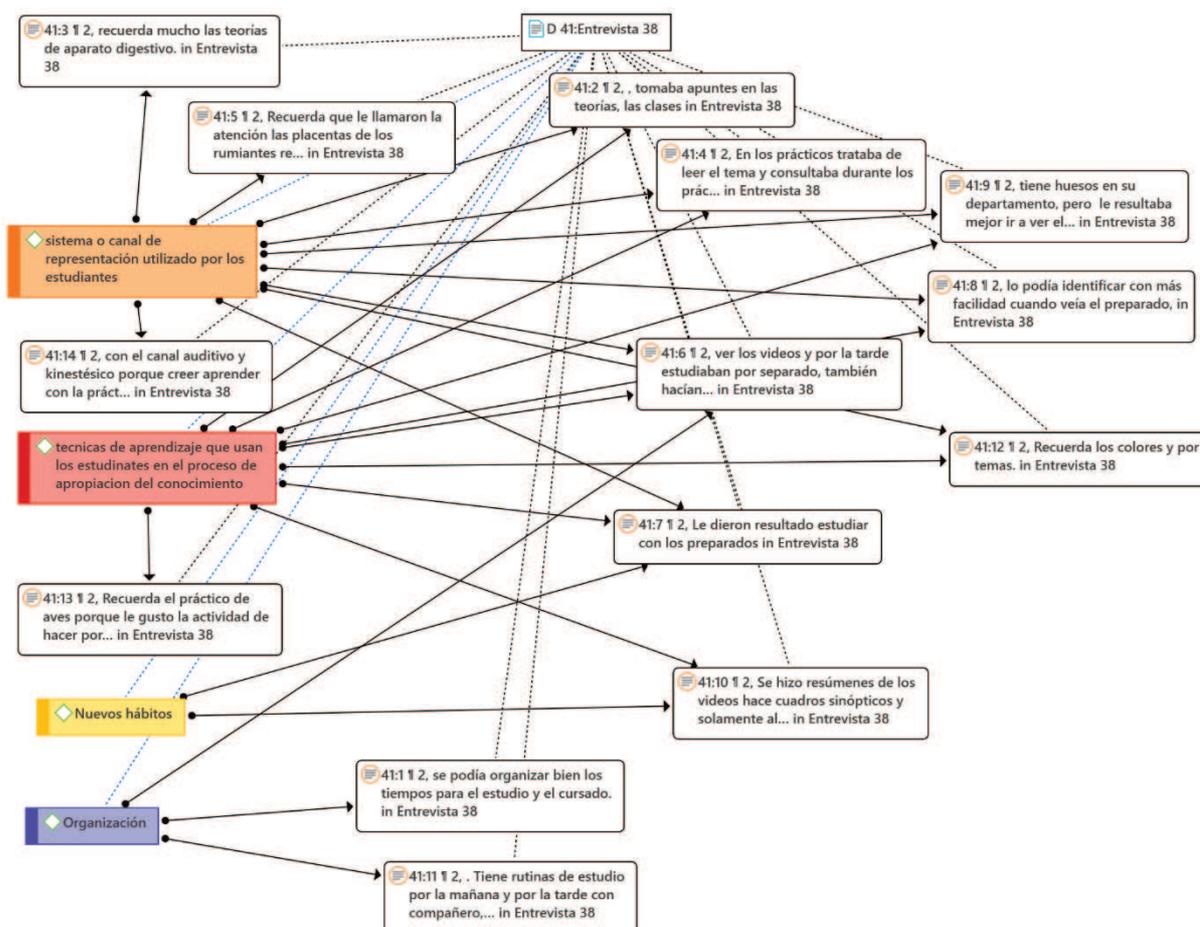
Lugar de origen: Ciudad de Nogoyá Entre Ríos.

Modalidad: virtual.

Es oriunda de la Ciudad de Nogoyá Entre ríos, sus estudios secundarios los realizó en Nogoyá en el Instituto Nuestra Señora del Huerto, finalizándolos con orientación en humanidades. El primer año de facultad se mudó con alguien conocido, pero de vista sostiene no personalmente para convivir, le gusto enseguida esperanza, cuenta que desde el principio se podía organizar bien los tiempos para el estudio y el cursado. Asistió a las teorías todas, tomaba apuntes en las teorías, las clases de anatomía dos les gustaron, recuerda mucho las teorías de aparato digestivo. En los prácticos trataba de leer el tema y consultaba durante los prácticos a los ayudantes, para terminar de comprender lo que le había quedado pendiente, cuenta que, durante el desarrollo del mismo, estuvo siempre en las mesadas con los mismos compañeros, que le tocaron desde el primer día de cursado. Recuerda que le llamaron la atención las placentas de los rumiantes recuerda las carúnculas, los placentomas y los cotiledones, también recuerda la placenta de gatos. Tiene anatomía 1 aprobada, cuando la estudiaron con su compañero de estudio, solían ver los videos y por la tarde estudiaban por separado, también hacían varias consultas a los profesores en el pabellón. Le dieron resultado estudiar con los preparados, de anatomía 1

le costó un poco el tema de musculo de miembro pelviano, torácico lo podía identificar con más facilidad cuando veía el preparado, para el práctico y parcial de osteología y tiene huesos en su departamento, pero le resultaba mejor ir a ver el preparado de osteología que se encuentra en el pabellón porque esta todo junto hasta el pie. Se hizo resúmenes de los videos hace cuadros sinópticos y solamente algunas anotaciones. Tiene rutinas de estudio por la mañana y por la tarde con compañero, pero también necesita repasar sola, porque siente que entiende más de esa manera. Recuerda los colores y por temas. Eligió veterinaria porque le gustaba desde chica, la medicina en los animales, porque desde chica tuvo animales mascotas le gustan perros y gatos, pero supo tener otras mascotas como conejos y loros. Recuerda el práctico de aves porque le gusto la actividad de hacer por su propia cuenta la disección, eso le llamo mucho la atención. En sus tiempos libres lee libros de psicología, antes siempre leía libros ahora tiene menos tiempo, pero le gusta sobre esos temas, dice para entender actitudes y como funciona toda. Según con que canal se ve más identificada sostiene con el canal auditivo y kinestésico porque creer aprender con la práctica. Actualmente está preparando matemáticas, para rendir en la próxima mesa.





Entrevista 39:

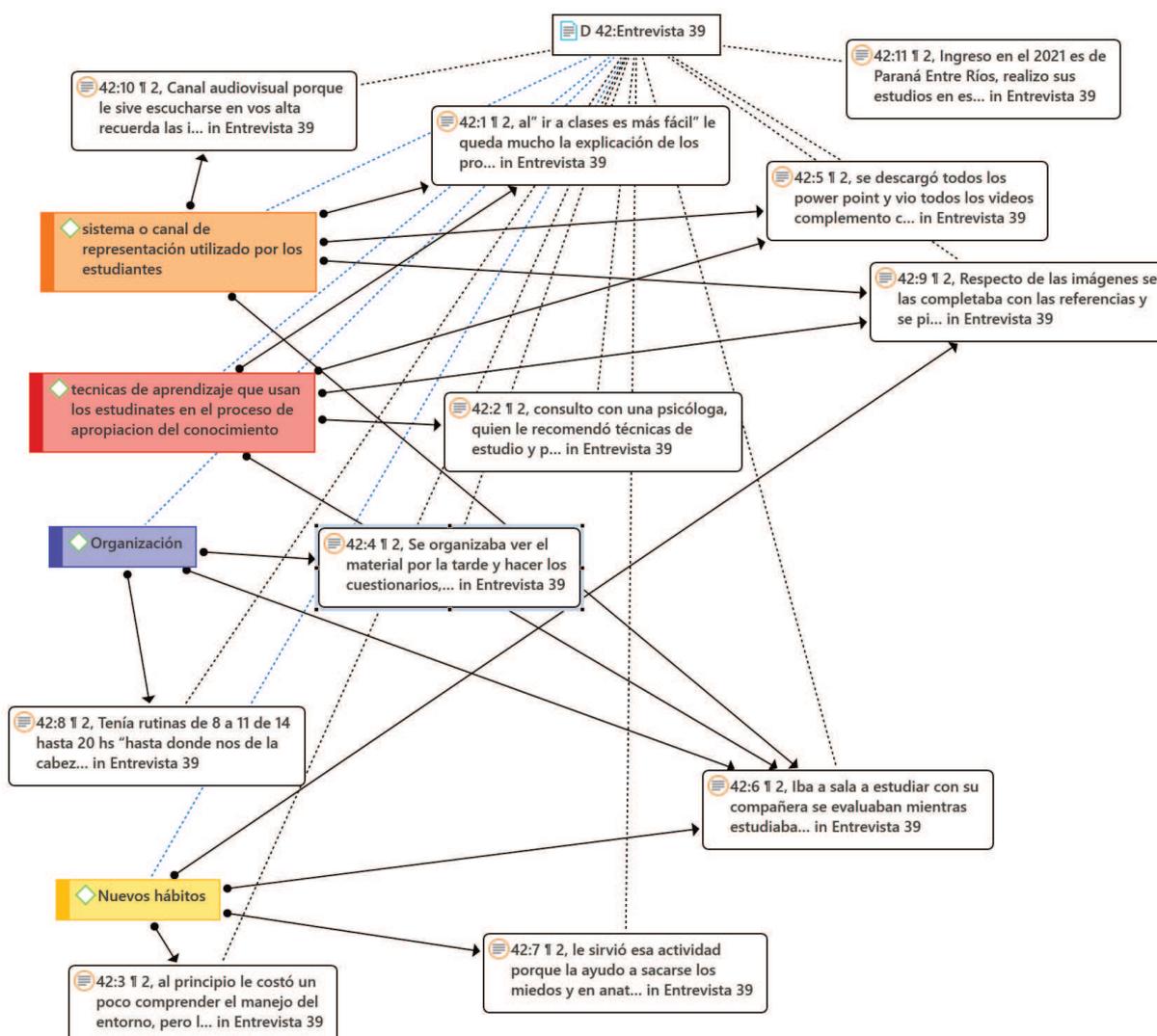
Fecha:26 julio 2023 18 hs

Lugar de origen Paraná, Entre Ríos.

Modalidad: presencial.

Ingresa en el 2021 es de Paraná Entre Ríos, realizó sus estudios en escuela san francisco de Borjas de ciencias humanística de 6 años de duración, edad 20 años. El Primer año de la facultad lo realizó durante el primer cuatrimestre de forma 100 virtual, en el segundo pudo asistir a las actividades prácticas cada 15 días y en el año 2022 se fue a vivir a esperanza, cuenta que por razones de ser muy unida a su familia le costó mucho porque los extrañaba, pero prefiere lo presencial, al "ir a clases es más fácil" le queda mucho la explicación de los profes. Cuenta que en el primer cuatrimestre se encontraba sola al principio de la carrera, incluso pensó en dejar, porque no sabía cómo organizarse y como estudiar, consultó con una psicóloga, quien le recomendó técnicas de estudio y pudo continuar. El segundo cuatrimestre encontró compañera de Paraná se le hizo más llevadero. Ella podía ir viendo el material que se compartía en el entorno al principio le costó un poco comprender el manejo del entorno, pero luego pudo superarse, cuenta que le quedaron solo tres materias a fin del primer año y todas regulares. Se organizaba ver el material por la tarde y hacer los cuestionarios, los cuales le resultaban bien y no le generaron grandes inconvenientes, hasta el momento presenta las dos anatomías aprobadas. Durante el segundo cuatrimestre viajaba los días que tenía los trabajos

prácticos y cuenta que sus papas la llevaban, en ese momento tenía una compañera, pero no cursaba anatomía 2 así que solo iba con sus papas. Para estudiar el final de anatomía 1 se descargó todos los power point y vio todos los videos complemento con el libro y estudio con compañera, pero lo que más le servían eran las imágenes, soy muy de lo visual y también los videos. No es de hacer muchos resúmenes dice que pierde tiempo no le sirve mucho. Iba a sala a estudiar con su compañera se evaluaban mientras estudiaban y hacían consultas a la profesora, pudo estar en los simulacros en uno de oyente y otro como participante, en anatomía 1 le sirvió esa actividad porque la ayudo a sacarse los miedos y en anatomía 2 se presentó y le fue bien, es buena idea la de hacer los simulacros. Cuando algún compañero le consulta ella les recomienda que si pueden ir que vayan a los simulacros. Tenía rutinas de 8 a 11 de 14 hasta 20 hs “hasta donde nos de la cabeza” esos horarios casi siempre manejábamos. Respecto de las imágenes se las completaba con las referencias y se pintaba los orígenes e inserción, en artrología se dibujaba los huesos explicar en voz alta me deja segura de que se. Podía transpolar los contenidos de las imágenes de las clases con los preparados de la sala de anatomía, cuando no entendía, les preguntaba a los compañeros o a los profes. Desde chica siempre le gustaron los animales “fui siempre muy bichera” y siempre quise ser veterinaria. En estos momentos se encuentra estudiando para rendir fisiología 1 para cursar fisio 2 e inmunología. Recuerda a ver una práctica de anatomía 2 y vio la placenta y le recordó al campo del tío cuando se hacían e iban a las carneadas. El tema que más le gusto artrología de anatomía 1 y sistema nervioso, “cuando lo entendí me gusto” es lindo pero complicado. Canal audiovisual porque le sive escucharse en vos alta recuerda las imágenes.



Entrevista 40:

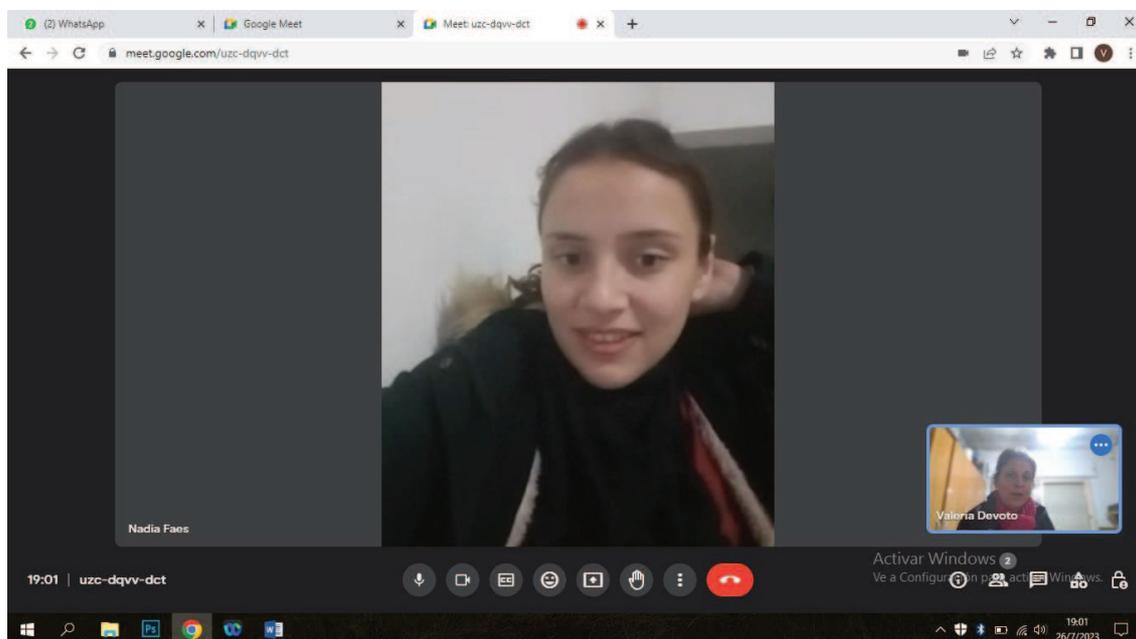
Fecha 26 julio 2023- 19 hs

Lugar de origen: Hasenkamp Entre Ríos.

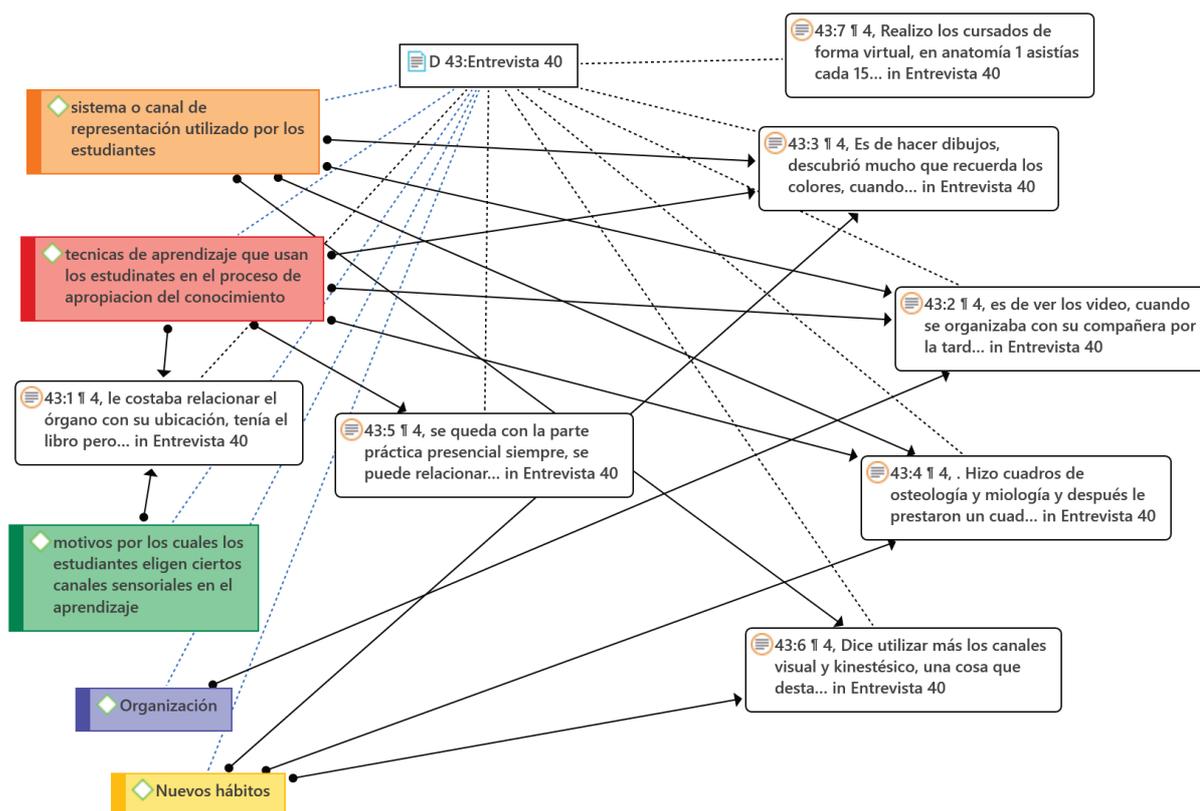
Modalidad: virtual.

Comienza contando que su lugar de origen queda cerca de Paraná, ingreso en el año 2021 fue a la secundaria bachiller con orientación en ciencias sociales, edad 20 años. Realizo los cursados de forma virtual, en anatomía 1 asistías cada 15 días a los trabajos prácticos y en el segundo cuatrimestre según cuenta asistió a dos trabajos prácticos y luego se regresó a su casa familiar por tramites y decidió seguir de forma virtual, total dice se podía hacerlo de esa forma, en estos momentos presenta anatomía 1 aprobada y se encuentra estudiando anatomía 2, manifiesta que del cursado virtual se encontró con la dificultad de que había videos que no se escuchaba bien, dice haberle costado más el cursado de anatomía 2 de forma virtual, pero que los temas le resultaron llevadero con el cursado virtual, porque le costaba relacionar el órgano con su ubicación, tenía el libro pero no lo

utilizo mucho, únicamente cuando estudio la parte de arterias y venas, es de ver los video, cuando se organizaba con su compañera por la tarde veían los videos y después a la mañana siguiente, iban al pabellón a estudiar con los preparados, utilizo apuntes prestados y durante el cursado se hizo resumen de la parte de generalidades y osteología y también una compañera que ya la había rendido le presto apuntes.



Es de hacer dibujos, descubrió mucho que recuerda los colores, cuando estudio irrigación de músculos los pinto y eso le ayudo mucho, la profe me dijo que hiciera un cuadro y eso no le resulto para ese tema “me re perdió”. Hizo cuadros de osteología y miología y después le prestaron un cuadro comparativo de cada musculo, igualmente cuenta que se le hacía más llevadero musculo con el preparado, no podía sin el preparado y lo intente, pero no podía. De anatomía 1 le gusto osteología “fue el que más entendí” miología le costó mucho estaba re perdida, en anatomia2 le gusta digestivo no le cuesta como otros temas, se queda con la parte práctica presencial siempre, se puede relacionar más las cosas. Respecto a la elección de la carrera siempre le gusto andar con los animales su mama le inculco el querer a los perro por el abandono y eso... una vecina le dijo un día, porque no estudiaba esa carrera, después hablando con el veterinario que le atiende a los perros, le contaba sobre sus anécdotas y experiencias le contaba de castración de gata o cuando iba al campo, y ahora participa con él en algunas actividades en la veterinaria, “yo no tenía idea” muchas de sus compañeras saben de tactos e inseminación. Ahora le interesaría castrar toros le va avisar cuando tenga alguna actividad, no era lo mismo ver los ovarios de las perras y gatas, al ver la cavidad y por donde ingresar y los músculos como cortar y sus relaciones. Dice utilizar más los canales visual y kinestésico, una cosa que destaca al final es que anatomía le enseñó a resumir y ver que método utilizar para estudiar y rendir orales.



Entrevista 41:

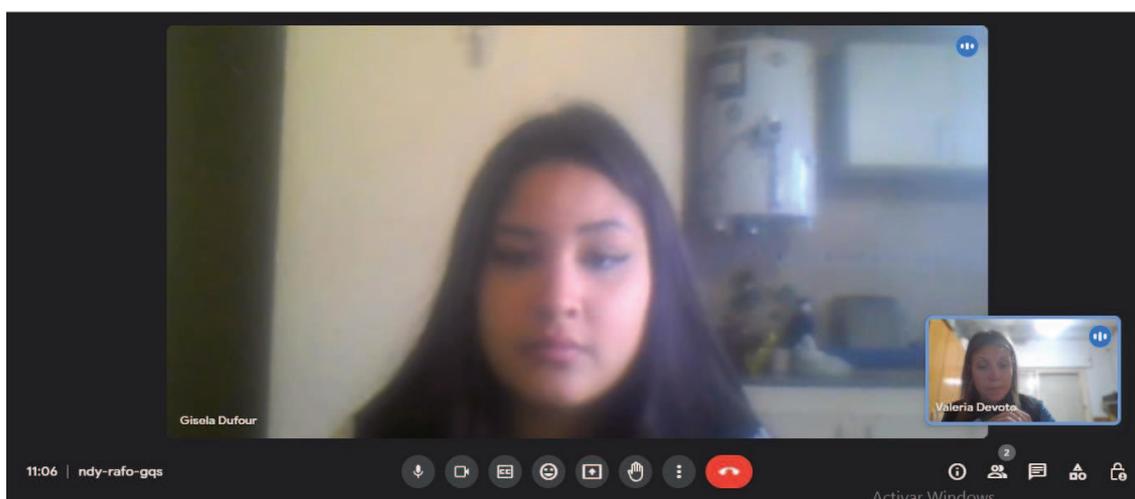
Fecha: 01 agosto 2023- 11 hs

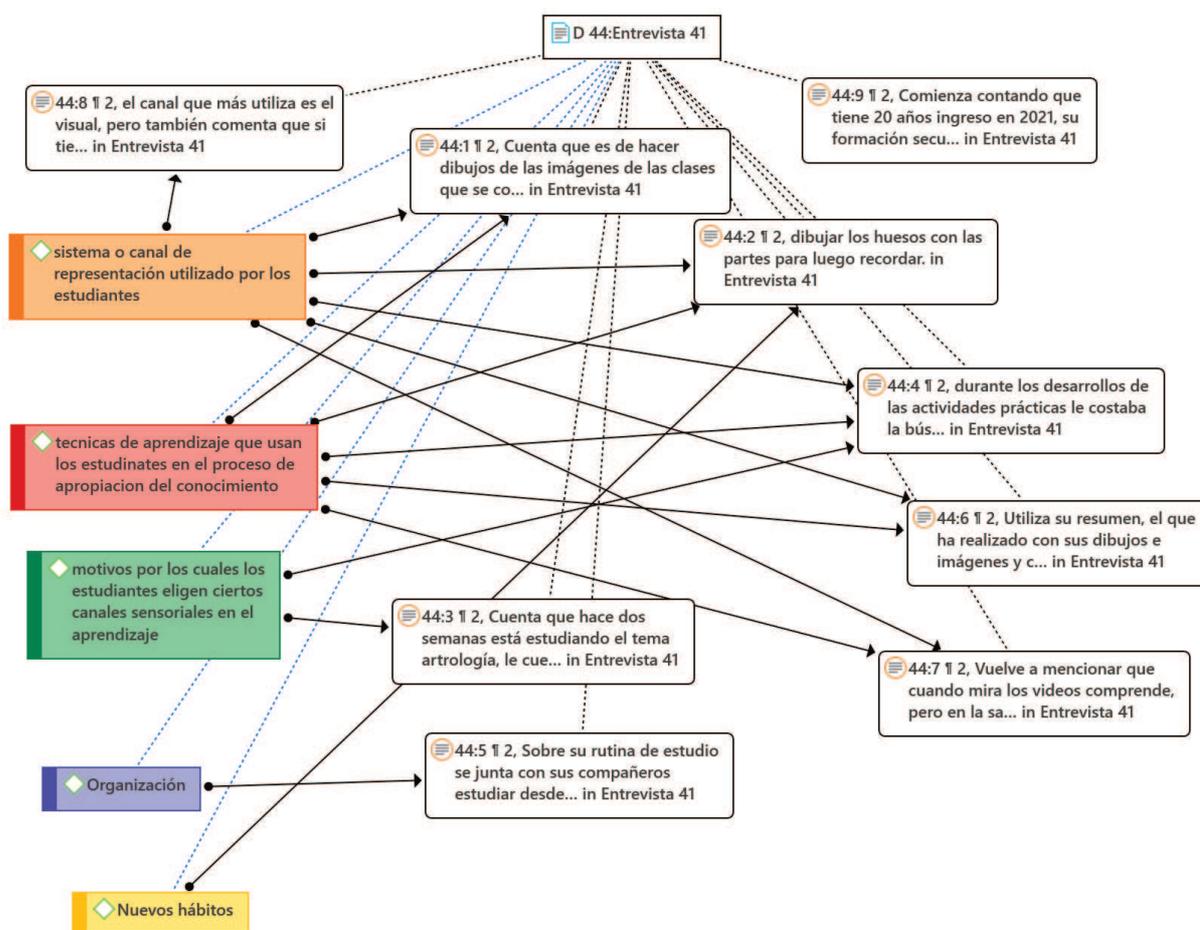
Lugar de origen: Localidad de Grütly, Santa Fe.

Modalidad: virtual.

Comienza contando que tiene 20 años ingreso en 2021, su formación secundaria termino con formación en agro y ambiente, pero que estuvo en tres colegios diferentes, comenzó en la localidad de Grütly y realizo sus estudios allí hasta tercer año, luego se cambió a la localidad de Nuevo Torino hasta mitad de tercer año y luego termino en la localidad de María luisa donde finalizo en 5 año. Durante el primer año, se trasladó con su compañera de depto., con la que aún convive, al principio fue complicado ya que el 2020 el cursado había sido todo virtual, se había desacostumbrado un poco a algunas rutinas y comenta que en esa época estudiaba un día antes, de los exámenes. Durante el cursado de anatomía recuerda al principio no haber tenido muchas prácticas, nuevamente manifiesta que lo virtual le costó mucho sintió que no aprendía nada. Cuenta que es de hacer dibujos de las imágenes de las clases que se compartían los entorno, recuerda que durante el cursado le serbio mucho dibujar los huesos con las partes para luego recordar. De anatomía 1 no recuerda mucho del cursado practico. Cuenta que hace dos semanas está estudiando el

tema artrología, le cuesta recordar los ligamentos, dice recordar durante los desarrollos de las actividades prácticas le costaba la búsqueda de los músculos, tendones y ligamentos, notaba que las estructura podía reconocerlas en las imágenes de las clases, pero no trasladar la información al preparado anatómico. Según comenta no le toco realizar ninguna disección durante el cursado y no recuerda el práctico de disección de aves, recordaba que se ponían en bandejas el material sobre las mesadas y recorrían para ver lo que había en las diferentes mesadas, recuerda explicación de un ayudante sobre el tema oído. Sobre su rutina de estudio se junta con sus compañeros estudiar desde 8 a las 12 en su casa o pabellón a la siesta hace otras actividades y luego estudian hasta las 19:30 hs aprox. Utiliza su resumen, el que ha realizado con sus dibujos e imágenes y comparten el Getty con su compañero, miran los videos y van a la sala, preguntan a los profesores si tienen dudas. También buscan información en you tube. Vuelve a mencionar que cuando mira los videos comprende, pero en la sala le cuesta encontrar las estructuras, ella dice que la razón de esto puede ser porque como hasta el momento nunca rindió un final de anatomía, la dudas es por no saber cómo se pregunta en una mesa de examen. Respecto a la elección de la carrera, desde chica le gustan los animales, iba a estudiar maestra porque su papa quería, que lo hiciera en María Luisa y en santo domingo hay escuelas, ya que era más cerca menos costo. Al final logro convencerlo y “por suerte puede estudiar lo que me gusta”. Ahora trabaja los fines de semana en un bar comedor de esperanza y tiene una beca, para poder afrontar algunos gastos. No se le complica organizarse con el estudio y el trabajo, porque según cuenta, trabaja durante los fines de semana, hace los mismos horarios para el estudio y el trabajo. Estudia sin tomar mates, porque no le gusta, en cambio sí es de beber te, durante los cortes, saca el perro a dar una vuelta y luego retomas sus estudios. Considera que el canal que más utiliza es el visual, pero también comenta que si tiene que hacer una actividad práctica suele recordarla como se hace. Al final se le recomienda que prepare un tema para la consulta y que concurra para ver el preparado en la sala e ir viendo la anatomía y conversando los contenidos teóricos.





Entrevista 42:

Fecha:01 agosto 2023- 13 hs.

Lugar de origen Tucumán.

Modalidad: presencial.

Su año de ingreso fue 2021, pero se mudó a la Ciudad de Esperanza en el 2022. En la secundaria la prepararon bien dice, cuando ingreso notaba que tenía buena base física y química, dice que a partir de cuarto año tuvo materias especiales de ciencias naturales, escuela normal Juan Alberdi. El primer año de la carrera pudo asistir a las practicas, cada quince días, se quedaba en la casa de una amiga de la hermana y el resto del cursado lo realizo completamente de forma virtual. Le ayudaron mucho los prácticos “al principio estaba muy perdida” nunca había estado en contacto con animales, solo perros, pero al asistir a la facultad pudo ver diferentes animales, le sorprendió el material del entorno la cantidad de la oferta, porque tanto en la secundaria y en las demás materias, no ofrecían tanto material, ella leía , luego miraba los videos y asistía a los prácticos y hacia los cuestionarios y con el segundo cuatrimestre le costó más ya que decidió hacerlo todo virtual . Cuando estudia anatomía es de hacer sus propios apuntes con muchos cuadro y dibujos lo que le ayudo mucho, además es ir a la sala y charlar con los profesores, no tenía compañeros de estudio, por lo tanto la estudio sola, utiliza los libros Getty y Koning y también el apunte de catedra, por el momento sigue estudiando sola, aunque preparó

otras materias en grupo, es difícil dice conseguir compañero en anatomía tuvo más de una oportunidad pero empezaban a estudiar y por la amplitud de la ,material luego abandonan dice. Siempre es de leer previamente. Ahora dice “estoy tratando de corregir no estudiar a último momento” se organiza sus rutinas para estudiar durante las primeras horas del día y las últimas, porque en el medio da clases, es profesora de danzas clásicas y árabes y dice poderse organizar bien con los cursados y los momentos de estudios., su trabajo le demanda pocas horas y le representa una ayuda económica. Con el tema de miología utilizo colores con la información de origen e inserción, en diferentes colores utilizo mucho las consultas, dice estudiaba repasa y formulaba las preguntas para hacerle las consultas , dice “nos falta ese consejo, de los orales” , habla de la consulta como un espacio para quitarse los miedos de rendir oral , manifiesta interés para desarrollar tareas del Conicet Antes de decidirse estudiar veterinaria le interesaba la investigación, incluso ahora cuenta estar leyendo neuroanatomía, después de la pandemia rescato algunos animales, y le comenzó a gustar el áreas de la medicina por esa razón, “ estudiar para salvar vidas”. Le interesa aprender. Ella e vuelve cada seis meses a su casa natal y este año tuvo que cortar sus vacaciones para estudiar anatomía. Descubrió que la Facultad ofrece otras alternativas que la motivan, “hacer cosas que nutren la carrera”. Cuenta que el año anterior después de rendir y aprobar muchas materias y presento algunos problemas de salud y se dio cuenta que le afecto, luego empezó a ver la posibilidad que ofrece la facultad, actualmente participa del grupo equino y de un trabajo con el Conicet, siempre dice, en una balanza, sin descuidar el estudio, además eso dice te ayudan al Curriculum, “es largo el camino como para estar solamente encerrada estudiando. “. Menciona que de todos los canales los que más utilizan son el visual y kinestésico.

