

Plan de Gestión de Datos

INFORMACION SOBRE EL PROYECTO

1. – Título del Proyecto

- Título del Proyecto (en castellano)

Deseo, poder y crítica. La pregunta por el futuro en las subjetividades contemporáneas.

- Título del Proyecto (en inglés)

Desire, power and critique. The question for the future in contemporary subjectivities.

-Descripción del Proyecto (en castellano) Resumen

El proyecto plantea una investigación alrededor del “deseo” como cuestión a partir del pensamiento filosófico contemporáneo. Partiendo del análisis genealógico emprendido por Michel Foucault en el curso dictado en 1981 en el Collège de France, Subjetividad y Verdad, donde el deseo es señalado como “entelequia” cuyos fundamentos y mecanismos no han sido aun interpelados y sin embargo comandan y definen desde una interioridad subjetiva la relación con la verdad en nuestro presente. El deseo, desde este análisis, emerge como “la” pieza secreta que conduce los modos de pensar, sentir y hacer, ocupando el lugar que otrora tenía el alma en el cuerpo, decidiendo horizontes de imaginación y posibilidades de acción del sujeto en nuestro mundo mercadotécnico contemporáneo. Los objetivos de este proyecto radican en estudiar con profundidad estas ideas, ampliarlas por la vía de recursos teóricos no entrevistados por el pensamiento foucaultiano que permiten resituar la puesta en contexto de su problematización -teoría crítica, teoría de la ideología, estudios decoloniales, tecnologías de la información-, y abrir una arista práctica de aplicación del mismo en los espacios de la escuela secundaria pre-universitaria de la UNL. Se aspira a vincular las reflexiones de los resultados teóricos con la pregunta alrededor del *deseo de futuro* en jóvenes de 5to año, elaborando varias actividades de intercambio y retorno sobre las hipótesis de investigación, que llevarán de la escuela a la universidad y de la universidad a la escuela. Se procurará retomar un gesto de interrogación fundacional de la filosofía tanto como contribuir al tendido de puentes entre enseñanza media y superior, tan necesarios para el porvenir de nuestro tejido ético y social.

-Descripción del Proyecto (en inglés) Resumen

The project proposes an investigation around “desire” as a question based on contemporary philosophical thought. Starting from the genealogical analysis undertaken by Michel Foucault in the course dictated in 1981 at the Collège de France, Subjectivity and Truth, where desire is pointed out as an “entelechy” whose foundations and mechanisms have not yet been questioned and yet command and define from a subjective interiority the relationship with truth in our present. Desire, from this analysis, emerges as “the” secret piece that leads the ways of thinking, feeling and doing, occupying the place that once had the soul in the body, deciding horizons of imagination and possibilities of action of the subject in our contemporary market world. The objectives of this project are to study these ideas in depth, to broaden them by means of theoretical resources that have not yet been seen in Foucauldian thought and that allow us to resituate the contextualization of their problematization -critical theory, ideology theory, decolonial studies, information technologies-, and to open a practical application of the same in the spaces of the pre-university high school of the UNL. The aim is to link the reflections of the theoretical results with the question about the desire for the future in young people in 5th year, elaborating several activities of exchange and return on the research hypotheses, which will lead from school to university and from



university to school. We will try to resume a gesture of foundational interrogation of philosophy as well as to contribute to the building of bridges between secondary and higher education, so necessary for the future of our ethical and social tissue.

-Palabras Clave descriptivas del Proyecto (en castellano)

Deseo; poder; subjetividad

- Palabras Clave descriptivas del Proyecto (en inglés)

Desire; power; subjectivity

2 – Datos del Director/ar del Proyecto

- Nombre y Apellido

Senda Inés Sferco

- Unidad Académica

Departamento de Filosofía de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral

- Teléfono oficial de contacto

+54 (0342) 4575105

-Teléfono movil de contacto

+54 9 1158304721

-E-mail del Director/a del Proyecto

senda.sferco@gmail.com

DATOS RESULTANTES DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

-Describa la toma de muestras / datos a realizar

El plan de trabajo se estructura alrededor de 3 momentos: 1) teórico; 2) práctico; 3) de reelaboración teórica. En este sentido, el recorrido planteado sostiene distintas instancias investigativas con indicadores de evaluación que serán ponderados a dos niveles: a) el que se vincula a la particularidad de cada instancia investigativa: en la 1era etapa teórica, las fuentes primarias y su exégesis interna, las fuentes primarias y su relación con las secundarias; en la 2da. etapa práctica, el chequeo de las metodologías de recolección de información (respecto de las metodologías etnográficas y las actividades concretas que permitan un acceso a los objetivos planteados, se reperfilarán constantemente las preguntas y los medios (textos, fragmentos, situaciones de la vida cotidiana) mediante las cuales se buscará suscitar una inquietud en los estudiantes respecto del deseo de futuro buscando propiciar espacios de apertura y elaboración de respuestas nutrientes); en la tercera, el recorrido práctico permitirá un retorno crítico sobre los insumos teóricos a fin de calibrar su actualidad y alcance en el tipo de lectura propuesta; b) el que se abre una instancia comparativa entre teoría y praxis, solo valuable en términos cualitativos, es decir, de los efectos que permite inteligir a la hora de formular una problemática, que sea plausible de registrar los desplazamientos entre los distintos órdenes de saber, teóricos y prácticos, dando cuenta de la fertilidad o no, del enfoque foucaultiano respecto de una “filosofía que corre tras la actualidad” (Foucault, 1978) a la hora de producir una lectura sobre el presente. Para ello se elaborará, como fue anunciado en el plan de actividades, una instancia expositiva y evaluativa, cada vez: 1) un workshop interno para la confección de una cartografía de las fuentes teóricas entre las que se sitúa el problema; 2) una jornada interna en la que los estudiantes de último año de enseñanza media vengan a la Facultad, a la cátedra de Antropología, a presentar un póster con la elaboración de los resultados de las preguntas trabajadas individualmente y en grupo; 3) una Jornada interna en la que se retorne a la teoría a partir de la experiencia práctica efectuada, junto con la publicación de los resultados obtenidos en la forma de un libro colectivo. Esperamos poder contribuir, asimismo, al tendido de puentes cada vez más sólidos entre universidad y escuela media. En este sentido, la participación de la Prof. Alejandrina Arhancet en el proyecto es fundamental como nexo entre ambas instituciones. La idea es que esta investigación pueda abrir colaboraciones futuras, en materia de investigación y de extensión, capaces de llegar a los sectores jóvenes, y contagiar de una inquietud filosófica fundamental para la continuidad no sólo de nuestra carrera sino del encaminamiento ético de nuestra sociedad. Durante el proyecto, asimismo, se



proseguirá y articulará la investigación propuesta a la tarea de formación de recursos humanos, llevada adelante de modo sostenido tanto por la directora como por el grupo de trabajo. Los estudiantes miembros del grupo colaborador, Pablo Routier y Juan Diego García, puntualmente, habrán de finalizar las investigaciones doctorales, adscriptas tanto a Conicet como al Ihuco UNL y al Doctorado en Humanidades del cual el equipo forma parte, durante el año 2026.

| | |
|--|---|
| – Datos: ¿Existe alguna razón por la cual los datos declarados no deban ser puestos a disposición de la comunidad / ser de acceso público? (marque X) | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | NO X |
| <input type="checkbox"/> | SI. Elija una de las opciones: |
| <input type="checkbox"/> | se encuentra en evaluación de protección por medio de patentes |
| <input type="checkbox"/> | no se inició el proceso de evaluación de patentabilidad, pero podría ser protegible |
| <input type="checkbox"/> | existe un contrato con un tercero que impide la divulgación |
| <input type="checkbox"/> | Otro. Justifique. |
| – Período de Confidencialidad: Es el periodo durante el cual los datos no deberían ser publicados, contado a partir del momento de la toma de los mismos. El periodo máximo para la no publicación es de 5 (CINCO) años posteriores a su obtención. Luego de este periodo, los datos estarán disponibles para la comunidad / serán de acceso público. | |
| Si Ud. considera que este tiempo es insuficiente, y necesita prorrogar el período de confidencialidad, indique sus motivos y la cantidad de años adicionales que considera necesarios. Marque su opción con “X”. | |
| <input type="checkbox"/> | 1 (UN) año |
| <input type="checkbox"/> | 2 (DOS) años |
| <input type="checkbox"/> | 3 (TRES) años |
| <input type="checkbox"/> | 4 (CUATRO) año |
| <input type="checkbox"/> | 5 (CINCO) años |
| <input type="checkbox"/> | Otro. |
| <input type="checkbox"/> | Motivos: No hay motivos a priori para postergar la publicación de los resultados de investigación. |



INSTRUCTIVO PARA LLENADO DEL PLAN DE GESTIÓN DE DATOS

El PGD no es un documento definitivo, sino que se desarrollará a lo largo del ciclo de vida del proyecto.

INFORMACIÓN SOBRE EL PROYECTO

1- Título del Proyecto (en castellano): Deberá ingresar el título completo del proyecto (en castellano), indicando además el código asignado por la SCAyT.

- Título del Proyecto (en inglés): Deberá ingresar el título completo del proyecto en inglés.
- Descripción del Proyecto (en castellano): Deberá ingresar la descripción del Proyecto en castellano.
- Descripción del Proyecto (en inglés): Deberá ingresar la descripción del Proyecto en inglés.
- Palabras Clave descriptivas del Proyecto (en castellano): Deberá ingresar tres palabras clave descriptivas del Proyecto, en castellano.
- Palabras Clave descriptivas del Proyecto (en inglés): Deberá ingresar tres palabras clave descriptivas del Proyecto, en inglés.

2- Datos del Director/a del Proyecto

- Nombre y Apellido del Titular del Proyecto: Nombre completo y apellido del Titular del Proyecto.
- Unidad Académica: Nombre de la UA a la que pertenece el /la directora/a del Proyecto.
- Teléfono oficial de contacto: Número de teléfono de la oficina / laboratorio / Institución del Director/a del Proyecto, donde pueda ser contactado, incluyendo número de área / país (ej: Para la Santa Fe: + 54 9 342 4999-9999).
- Teléfono móvil de contacto: Número de t
- E-mail del Director/a del Proyecto: Correo electrónico de contacto del Director/a del Proyecto.



DATOS RESULTANTES DE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

- Describa la toma de muestras / datos a realizar: Información descriptiva sobre la toma de muestras que resultaran en datos / conjuntos de datos. La descripción deberá incluir información de contexto (lugar de toman los datos; instrumentos etc).

Datos: ¿Existe alguna razón por la cual los datos declarados no deban ser puestos a disposición de la comunidad / ser de acceso público? Deberá marcar con una “X” la opción correcta. En caso de responder afirmativamente, deberá justificar debidamente, comprendiendo que solo en casos de extrema excepcionalidad esta restricción de acceso a los datos resulta practicable / aceptable.

-Período de Confidencialidad: Es el periodo durante el cual los datos no deberían ser publicados, contado a partir del momento de la toma de los mismos. El periodo máximo para la no publicación es de 5 (CINCO) años posteriores a su obtención. Luego de este periodo, los datos estarán disponibles para la comunidad / serán de acceso público. Si Ud. considera que este tiempo es insuficiente, y necesita prorrogar el período de confidencialidad, indique sus motivos y la cantidad de años adicionales que considera necesarios.